


1º CUATRIMESTRE 2019
LETRAS
ANALISIS DE LOS LENGUAJES DE LOS MEDIOS MASIVOS DE COMUNICACION SOCIAL
PROFESORA: MARIA LAURA PARDO

| | DIA | HORARIO // AULA |
|-------------|------------|------------------------|
| TEÓRICO | MARTES | 19 A 23 HS.- |
| COMISIÓN 1: | MARTES | 17 A 19 HS.- |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 11 A 13 HS.- |
| COMISIÓN 3: | JUEVES | 21 A 23 HS.- |
| | | |
| | | |
| | | |

LITERATURA ALEMANA
PROFESOR : MIGUEL VEDDA // MARCELO BURELLO

| | Día | HORARIO // AULA |
|-------------|------------|------------------------|
| TEÓRICO | MIÉRCOLES | 17 A 21 HS.- |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 2: | JUEVES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 4: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 5: | MIERCOLES | 15 A 17 HS. |
| | | |

| LITERATURA ARGENTINA I "B" | | |
|-----------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: ADRIANA AMANTE | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | MARTES | 17 A 19 HS.- |
| TEÓRICO 2: | JUEVES | 17 A 19 HS.- |
| COMISIÓN 1: | MARTES | 19 A 21 HS.- |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 21 A 23 HS.- |
| COMISIÓN 3: | JUEVES | 11 A 13 HS.- |
| COMISIÓN 4: | JUEVES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN 5 | JUEVES | 21 A 23 HS.- |
| | | |
| | | |

| LITERATURA ARGENTINA II | | |
|----------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: SYLVIA SAITTA, | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | VIERNES | 15 A 19 HS. |
| COMISIÓN 1: | VIERNES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | JUEVES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 4: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 5: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 6: | VIERNES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 7: | MIÉRCOLES | 19 A 21 HS. |

| LITERATURA BRASILEIRA Y PORTUGUESA | | |
|---|------------|------------------------|
| PROFESOR: GONZALO AGUILAR | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | MARTES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | MARTES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 4: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 5: | JUEVES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 6: | SÁBADOS | 11 A 13 HS. |
| | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| DIALECTOLOGIA HISPANOAMERICANA | | |
|---------------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: MARIA LEONOR ACUÑA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | VIERNES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | JUEVES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 3: | VIERNES | 15 A 17 HS. |
| | | |
| | | |

| GRAMATICA "A" | | |
|----------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: LAURA KORNFELD | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | MARTES | 17 A 19 HS |
| TEÓRICO 2: | JUEVES | 17 A 19 HS |
| TEÓRICO PRACTICO | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 1: | SÁBADOS | 09 A 13 HS. |
| COMISIÓN 2: | MIÉRCOLES | 11 A 15 HS. |
| COMISIÓN 3: | VIERNES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 4: | JUEVES | 13 A 17 HS. |
| COMISIÓN 5 | VIERNES | 13 A 17 HS. |
| COMISIÓN 6: | JUEVES | 13 A 17 HS. |
| | | |

| GRAMATICA "C" | | |
|---------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: CLAUDIA BORZI | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | JUEVES | 15 A 19 HS. |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 1: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 09 A 13 HS. |
| COMISIÓN 3: | VIERNES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 4: | JUEVES | 11 A 15 HS. |
| COMISIÓN 5 | SÁBADOS | 09 A 13 HS. |
| | | |
| | | |

| LINGUISTICA "B" | | |
|--|------------|------------------------|
| PROFESOR: MARTÍN MENENDEZ | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | SÁBADOS | 09 A 13 HS. |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 15 A 19 HS. |
| COMISIÓN 2: | LUNES | 19 A 23 HS. |
| COMISIÓN 3: | MARTES | 13 A 17 HS. |
| COMISIÓN 4: | LUNES | 09 A 13 HS. |
| COMISIÓN 5 | JUEVES | 13 A 17 HS. |
| COMISIÓN 6: | VIERNES | 09 A 13 HS. |
| COMISIÓN 7: | MIÉRCOLES | 19 A 23 HS. |
| | | |
| | | |
| | | |
| LINGUISTICA INTERDISCIPLINARIA | | |
| PROFESORA: ELVIRA NARVAJA DE ARNOUX | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | LUNES | 19 A 21 HS. |
| TEÓRICO 2: | MIÉRCOLES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | LUNES | 17 A 19 HS |
| COMISIÓN 3: | MIÉRCOLES | 17 A 19 HS |
| COMISIÓN 4: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| | | |
| | | |

| LITERATURA DEL SIGLO XX | | |
|--------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESOR: DANIEL LINK | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | LUNES | 19 A 21 HS. |
| TEÓRICO 2: | MARTES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | LUNES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 3: | MARTES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 4: | MARTES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 5: | JUEVES | 11 A 13 HS. |
| COMISIÓN 6: | JUEVES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 7: | VIERNES | 13 A 15 HS. |
| | | |
| | | |

| LITERATURA ESLAVAS | | |
|--|------------|------------------------|
| PROFESOR: EUGENIO LOPEZ ARRIAZU | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | JUEVES | 17 A 21 HS.- |
| COMISIÓN 1: | MIÉRCOLES | 11 A 13 HS.- |
| COMISIÓN 2: | JUEVES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN 3: | VIERNES | 17 A 19 HS.- |
| COMISIÓN 4: | MARTES | 19 A 21 HS.- |
| | | |

| LITERATURA ESPAÑOLA I | | |
|---------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESOR: LEONARDO FUNES | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | SÁBADOS | 11 A 15 HS.- |
| TEÓRICO PRACTICO | MARTES | 11 A 13 HS.- |
| COMISIÓN 1: | MARTES | 09 A 11 HS.- |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 13 A 15 HS.- |
| COMISIÓN 3: | JUEVES | 19 A 21 HS.- |
| COMISIÓN 4: | MIÉRCOLES | 17 A 19 HS.- |
| COMISIÓN 5: | LUNES | 15 A 17 HS.- |

| LITERATURA EUROPEA DEL RENACIMIENTO | | |
|--|------------|------------------------|
| PROFESOR : MARTÍN CIORDIA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | VIERNES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | VIERNES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 2: | VIERNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | VIERNES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 4: | LUNES | 19 A 21 HS. |
| | | |
| | | |

| LITERATURA LATINOAMERICANA I "B" | | |
|---|------------|------------------------|
| PROFESORA : SILVIA TIEFFEMBERG | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | VIERNES | 15 A 19 HS. |
| COMISIÓN 1: | VIERNES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 2: | VIERNES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 3: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| | | |
| | | |

| LITERATURA LATINOAMERICANA II | | |
|--------------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: SUSANA CELLA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | JUEVES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | JUEVES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | JUEVES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 3: | MARTES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 4: | MIÉRCOLES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 5: | VIERNES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 6: | MARTES | 11 A 13 HS. |
| | | |

| NEUROLINGUISTICA | | |
|--------------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: VIRGINIA JAICHENCO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | JUEVES | 15 A 19 HS. |
| COMISIÓN 1: | JUEVES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 2: | JUEVES | 19 A 21 HS. |
| | | |
| | | |

| PROBLEMAS DE LITERATURA LATINOAMERICANA "B" | | |
|--|------------|------------------------|
| PROFESORA: ANDREA OSTROV | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | MIÉRCOLES | 17 A 21 HS.- |
| COMISIÓN 1: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN 2: | LUNES | 17 A 19 HS.- |
| COMISIÓN 3: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS.- |
| COMISIÓN 4: | MARTES | 17 A 19 HS.- |
| | | |
| | | |

| PSICOLINGUISTICA II | | |
|------------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: VALERIA ABUSAMRA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | LUNES | 17 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | LUNES | 21 A 23 HS. |

| SOCIOLINGUISTICA | | |
|-----------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESOR: ALEJANDRO RAITER | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | MARTES | 17 A 19 HS |
| TEÓRICO 2: | JUEVES | 17 A 19 HS |
| COMISIÓN 1: | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | JUEVES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | JUEVES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 4: | MARTES | 21 A 23 HS. |

| TEORIA LITERARIA II | | |
|-------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESOR: MARTÍN KOHAN | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | MIÉRCOLES | 19 A 21 HS. |
| TEÓRICO 2: | VIERNES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | MIÉRCOLES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 3: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 4: | VIERNES | 15 A 17 HS. |
| COMISION 5: | VIERNES | 21 A 23 HS. |

| TEORIA Y ANALISIS LITERARIO (CATREDRA "C") | | |
|---|------------|------------------------|
| PROFESORA: SILVIA DELFINO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | MARTES | 19 A 23 HS. |
| TEORIA PRACTICO: | JUEVES | 19 A 21 HS. |
| COMISIÓN 1: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | LUNES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 3: | MARTES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 4: | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISION 5: | MARTES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 6: | MARTES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 7: | MIÉRCOLES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 8: | MIÉRCOLES | 11 A 13 HS. |
| COMISIÓN 9: | MIÉRCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 10: | MIÉRCOLES | 17 A 19 HS. |
| COMISIÓN 11: | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 12: | JUEVES | 11 A 13 HS. |
| COMISIÓN 13: | VIERNES | 11 A 13 HS. |
| COMISIÓN 14: | VIERNES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 1: | SÁBADOS | 11 A 13 HS. |

| DIDACTICA ESPECIAL Y PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA | | |
|--|------------|------------------------|
| PROFESOR: GUSTAVO BOMBINI | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO | MIÉRCOLES | 21 A 23 HS. |
| TEORICO PRACTICO 1 | MIERCOLES | 19 A 21 HS. |
| TEORICO PRACTICO 2 | MIERCOLES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 1: | VIERNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 2: | MARTES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 3: | LUNES | 15 A 17 HS. |
| COMISIÓN 4: | MARTES | 21 A 23 HS. |
| COMISIÓN 5: | JUEVES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 6: | MIÉRCOLES | 13 A 15 HS. |
| COMISIÓN 7: | JUEVES | 11 A 13 HS. |
| | | |
| SEMINARIO: "INTRODUCCION AL ANALISIS ESTADISTICO DE DATOS LINGUISTICOS CON R" | | |
| PROFESOR: CAROLINA GATTEI | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MARTES | 15 A 19 HS. |
| | | |

| SEMINARIO: "REPRESENTACIONES DEL EROS EN LA LITERATURA JAPONESA" | | |
|---|------------|------------------------|
| PROFESOR: GUSTAVO BEADE | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | SÁBADOS | 13 A 17 HS. |
| | | |

| SEMINARIO: "ENSEÑANZA DE LA LENGUA EN LA ESCUELA SECUNDARIA: DE LA TEORÍA A LA ENSEÑANZA EN LAS AULAS" | | |
|---|------------|------------------------|
| PROFESORA: MABEL GIAMMATTEO // LAURA FERRARI | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | VIERNES | 15 A 19 HS. |
| | | |

| SEMINARIO: "ROSAS Y SUS OPOSITORES" | | |
|--|--|--|
| PROFESOR: PABLO ANSOLABEHERE | | |

| | DIA | HORARIO // AULA |
|----------|------------|------------------------|
| HORARIO: | LUNES | 09 A 13 HS. |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "BARROCO, NEOBARROCO Y MODERNISMO: UNA PROPUESTA DE HISTORIA ESTÉTICA LATINOAMERICANA" | | |
| PROFESORA: MARCELA CROCE | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | VIERNES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "GRAMATICA ESCOLAR E IDEOLOGIAS LINGUISTICAS EN LA ARGENTINA DEL XIX" | | |
| PROFESOR: ESTEBAN LIDGETT | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | LUNES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "POESIA DE LOS NOVENTA: PRESENTACION, INTERPRETACIONES E HIPOTESIS DE LECTURA" | | |
| PROFESOR: MARTIN RODRIGUEZ BAIGORRIA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | JUEVES | 09 A 13 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "DINAMICAS DE ORDEN Y CAOS EN LA NOVELA ACADEMICA INGLESA" | | |
| PROFESORA: MARIA INES CASTAGNINO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MIÉRCOLES | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "CUERPOS EN COMBATE. PRODUCCIONES CULTURALES ARGENTINAS DE LA GUERRA DE PARAGUAY" | | |
| PROFESORA: MARÍA LARA SEGADE | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MARTES | 09 A 13 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “DROGA, CRIMEN Y MEDIOS: “LA LITERATURA” DEL “ENGLISH OPIUM-EATER” | | |
| PROFESOR: JERÓNIMOLEDESMA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | JUEVES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “LA LITERATURA Y LA GUERRA. UNA PERSPECTIVA COMPARADA. AÑO 2“ | | |
| PROFESOR: LAURA ESTRIN | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MIÉRCOLES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “LA ESTETICA AL RESCATE DEL PASADO: ARTES AUDIOVISUALES Y PERFORMATICAS COMO MEMORIA FRAGILES DE LA DICTADURA” | | |
| PROFESOR: MAXIMILIANO DE LA PUENTE // MAURO GRECO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | VIERNES | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “COMPLEJIDAD SINTACTICA EN EL PROCESAMIENTO NORMAL Y EN LA AFASIA | | |
| PROFESORA: MARIA ELINA SANCHEZ | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | LUNES | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “EDUCACION, SEXUALIDAD Y DISCURSO: LA LEY DE EDUCACION SEXUAL INTEGRAL Y SUS EFECTOS DE SENTIDO” | | |
| PROFESOR: GABRIEL DVOSKIN | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | SÁBADO | 13 A 17 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “LOS MIL Y UN BORGES: CRITICAS Y POLEMICAS” | | |
| PROFESOR: HORACIO GONZALEZ | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MARTES | 19 A 23 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “ENTRE CREACION Y CRITICA. TEORIA Y PRACTICA DE UNA ESCRITURA ENSAYISTICA” | | |
| PROFESORA: CECILIA ERASO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | SÁBADO | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “INTRODUCCION A LOS ESTUDIOS SOBRE HISTORIETA: COMO INVESTIGAR COMIC, HUMOR GRAFICO Y CARICATURA POLITICA” | | |
| PROFESOR: AMADEO GANDOLFO // PABLO TURNES | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | LUNES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: “NOVELA, FILOSOFIA, TEOLOGIA Y POLITICA EN LA EDAD CLASICA (FÉNELON/DEFOE;ROUSSEAU/RICHARDSON;DIDEROT/ STERNE)” | | |
| PROFESOR: EMILIO DIAZ BERNINI | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MARTES | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "CAPTURAS, SUJECIONES, DOMESTICACIONES: CUERPOS Y VIOLENCIA EN LA LITERATURA INGLESA" | | |
| PROFESORES: ELINA MONTES // EZEQUIEL RIVAS | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | SÁBADOS | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "NARRATIVA ESTADOUNIDENSE" | | |
| PROFESORAS: ELISA SALZMANN // MARIA ISABEL VASALLO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MARTES | 11 A 15 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "METAFORAS Y DISCURSO DE ESPECIALIDAD: ASPECTOS DE TEORIA Y ANALISIS" | | |
| PROFESORA: GUIOMAR CIAPUSCIO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | VIERNES | 13 A 17 HS. |
| | | |

| | | |
|---|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "EN TORNO A LAS NOVELAS EJEMPLARES: CERVANTES Y EL ARTE DE LA NARRACION BREVE EN EL SIGLO XVII" | | |
| PROFESORES: JUAN DIEGO VILA // MARIA JULIA D'ONOFRIO | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | LUNES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| | | |
|--|------------|------------------------|
| SEMINARIO: "CINE EN DICTADURA. LA CULTURA DE RESISTENCIA DURANTE EL FRANQUISMO ENTRE 1940 Y 1963" | | |
| PROFESOR: RAUL ILLESCAS | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | MARTES | 9 A 13 HS |
| | | |

| SEMINARIO: "INTRODUCCIÓN A LOS DD. HH" | | |
|---|------------|------------------------|
| PROFESOR: MARCELO FERREIRA | | |
| | DIA | HORARIO // AULA |
| HORARIO: | LUNES | 17 A 21 HS. |
| | | |

| DIDACTICA GENERAL | | |
|-----------------------------------|------------|------------------------|
| PROFESORA: ALLIAUD, ANDREA | | |
| | DÍA | HORARIO // AULA |
| TEÓRICO 1: | LUNES | 13 A 15 hs. |
| TEÓRICO 2: | VIERNES | 17 A 19 HS.- |
| COMISIÓN Nº1 | LUNES | 11 A 13 HS. |
| COMISIÓN Nº2 | LUNES | 11 A 13 HS. |
| COMISIÓN Nº3 | LUNES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN Nº4 | LUNES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN Nº5 | LUNES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN Nº6 | VIERNES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN Nº7 | VIERNES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN Nº8 | VIERNES | 15 A 17 HS.- |
| COMISIÓN Nº9 | VIERNES | 19 A 21 HS.- |
| COMISIÓN Nº10 | VIERNES | 19 A 21 HS.- |