



SEMINARIO INTERNACIONAL

Barroco Latinoamericano y Crisis Contemporánea

COORDINACIÓN GENERAL:
MARCELA CROCE (UBA)
BORJA GARCÍA FERRER (UCM)

14, 15, 21 Y 22 DE JUNIO DE 2021
| 14 A 17 ARGENTINA | 12 A 15 MÉXICO |
19 A 22 ESPAÑA

Transmisión por el canal de Youtube
<https://youtube.com/c/CCUUBAFILO>

Organizan: Instituto Interdisciplinario de Estudios de América Latina (INDEAL) | Facultad de Filosofía y Letras | Universidad de Buenos Aires | Policriticis - Red de Pensamiento Crítico Iberoamericano Contemporáneo | Departamento de Filosofía y Sociedad | Universidad Complutense de Madrid



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
Facultad de Filosofía
Departamento de Filosofía y Sociedad

Fundación
BBVA



Biblioteca
Saavedra Fajardo
de pensamiento
político hispánico.



POLICRITS
(Red de Pensamiento Crítico Iberoamericano Contemporáneo)



indeal
Instituto Interdisciplinario
de Estudios de América Latina

SEMINARIO INTERNACIONAL
Barroco Latinoamericano y Crisis Contemporánea

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

LOS HORARIOS CORRESPONDEN A LA HORA DE BUENOS AIRES.

CADA EXPOSITOR CONTARÁ CON UN LAPSO DE 20-25 MINUTOS PARA SU EXPOSICIÓN Y SE DESTINARÁ EL RESTO DEL HORARIO ASIGNADO PARA LAS PREGUNTAS E INTERVENCIONES DE LOS PARTICIPANTES.

LUNES 14 DE JUNIO

14 hs.

Apertura del seminario a cargo de los coordinadores generales, Marcela Croce y Borja García Ferrer

14:20 a 15:00

Roberto Echavarren: "Irrupción del escepticismo en el barroco".

15: a 15:40

María José Rossi (UBA/IEALC): "¿Sueñan los neobarrocos con una cartografía política nuestroamericana?".

15:20 a 16:20

Alejandra González (UBA-UNDAV): "Políticas neobarrocas".

16:20 a 17:00

Adriana Arpini (UNCuyo-CONICET): "Modulaciones barrocas en el universo discursivo de la filosofía de la liberación. Proyecciones presentes".

Coordinadora de la jornada: Marcela Croce



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
Facultad de Filosofía
Departamento de Filosofía y Sociedad

Fundación
BBVA



Biblioteca
Saavedra Fajardo
de pensamiento
político hispánico.



[Red de Pensamiento Crítico Iberoamericano Contemporáneo]



Instituto Interdisciplinario
de Estudios de América Latina

SEMINARIO INTERNACIONAL
Barroco Latinoamericano y Crisis Contemporánea

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

MARTES 15 DE JUNIO

14:00 a 14:35

Adrián Cangí (UNDAV-UBA): "Ser hablado por las fuerzas a la luz de una problematización contemporánea de lo sensible. Montaje poético entre Juana Inés de la Cruz y Néstor Perlongher".

14:35 a 15:10

Krzysztof Kulawik (Central Michigan University): "El Neobarroco-neobarroso latinoamericano como discurso desestabilizador y propuesta alternativa a la crisis posmoderna de la subjetividad normativa".

15:10 a 15:45

Luz Ángela Martínez Canabal (Universidad de Chile): "La muerte de las estatuas y el vacío".

15:45 a 16:20

Ángel Octavio Álvarez Solís (Universidad Católica de Chile): "Jeroglífica. Hilos perdidos del Egipto Antiguo en la América Barroca".

16:20 a 17:00

Marcela Croce (UBA/INDEAL): "¿Y si fuera creación americana?".

Coordinadora de la jornada: María José Rossi



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
Facultad de Filosofía
Departamento de Filosofía y Sociedad

Fundación
BBVA



Biblioteca
Saavedra Fajardo
de pensamiento
político hispánico.



[Red de Pensamiento Crítico Iberoamericano Contemporáneo]



Instituto Interdisciplinario
de Estudios de América Latina

SEMINARIO INTERNACIONAL
Barroco Latinoamericano y Crisis Contemporánea

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

LUNES 21 DE JUNIO

14:00 a 14:35

Valentín Díaz (UNTREF-UBA): "Lo que falla. Crisis originaria y crítica del Barroco al Neobarroco".

14:35 a 15:10

Mario Ruiz Sotelo (UNAM): "El barroco y la descolonización de América Latina".

15:10 a 15:45

Borja García Ferrer (UCM): "El concepto de 'ethos barroco' en Bolívar Echeverría y sus condiciones de posibilidad actuales".

15:45 a 16:20

Miguel Rojas Gómez (Universidad Pedagógica Nacional-Bogotá): "El barroco y el neobarroco iberoamericanos como expresiones de cultura: crisis y proyectos de libertad".

16:20 a 17:00

Andrés Óscar Lora Bombino (UCLV-Cuba): "América Latina en pleno siglo XXI: Piensa el barroco; vuelve a Carpentier".

Coordinadora de la jornada: Alejandra González



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
Facultad de Filosofía
Departamento de Filosofía y Sociedad

Fundación
BBVA



Biblioteca
Saavedra Fajardo
de pensamiento
político hispánico.



[Red de Pensamiento Crítico Iberoamericano Contemporáneo]



Instituto Interdisciplinario
de Estudios de América Latina

SEMINARIO INTERNACIONAL
Barroco Latinoamericano y Crisis Contemporánea

PROGRAMA DE EXPOSICIONES

MARTES 22 DE JUNIO

14:00 a 14:40

Lois Zamora (University of Houston): "El cine neobarroco como medio contramodernista".

14:40 a 15:20

Antonio Rivera García (UCM): "Crueldad barroca en el cine de Glauber Rocha y Arturo Ripstein".

15:20 a 16:00

Cristo Rafael Figueroa (Pontificia Universidad Javeriana-Bogotá): "Contrapuntos, inestabilidades y perspectivismos neobarrocos en la narrativa colombiana reciente (Germán Espinosa, Rodrigo Parra Sandoval y Roberto Burgos Cantor)".

16:00 a 16:40

Luis Álvarez Álvarez (Universidad de Camagüey-Univ. de las Artes de Cuba): "Aproximaciones al neobarroco en la novelística de Roberto Bolaño".

Coordinador de la jornada: Borja García Ferrer

16:40

Clausura del seminario



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID
Facultad de Filosofía
Departamento de Filosofía y Sociedad

Fundación
BBVA



Biblioteca
Saavedra Fajardo
de pensamiento
político hispánico.

POLICRITS

[Red de Pensamiento Crítico Iberoamericano Contemporáneo]



ideal

Instituto Interdisciplinario
de Estudios de América Latina