

ARTES

ANÁLISIS Y CRÍTICA DEL HECHO TEATRAL

PROF: BEATRIZ TRASTOY / FERNANDA PINTA

TEÓRICO:	MARTES	15 A 19 HS.-
COM 1:	MARTES	13 A 15 HS.-
COM 2:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM 3:	MIÉRCOLES	11 A 13 HS.-

ESTÉTICA (AMBOS PLANES)

PROF: INÉS BUCCHAR / MARÍA CRISTINA ARES

TEÓRICO:	JUEVES	17 A 21 HS.-
COM 1:	LUNES	15 A 17 HS.-
COM 2:	LUNES	17 A 19 HS.-
COM 3:	MARTES	15 A 17 HS.-
COM 4:	MIÉRCOLES	19 A 21 HS.-
COM 5:	JUEVES	21 A 23 HS.-

ESTÉTICA MUSICAL

PROF: FEDERICO MONJEAU

TEÓRICO:	MARTES	09 A 13 HS.-
COM 1:	LUNES	09 A 11 HS.-
COM 2:	MARTES	19 A 21 HS.-

ESTÉTICA Y TEORÍAS TEATRALES

PROF: YAMILA VOLNOVICH

TEÓRICOS:	LUNES	17 A 19 HS.-
	VIERNES	17 A 19 HS.-
TEÓRICO-PRÁCTICO:	LUNES	15 A 17 HS.-
COM 1:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM 2:	VIERNES	19 A 21 HS.-

EVOLUCIÓN DE LOS ESTILOS I

PROF: SUSANA ANTÓN

TEÓRICO:	MIÉRCOLES	17 A 21 HS.-
COM 1:	VIERNES	19 A 23 HS.-

EVOLUCIÓN DE LOS ESTILOS III

PROF: PABLO FESSEL

TEÓRICO:	VIERNES	15 A 19 HS.-
COM 1:	MIÉRCOLES	21 A 23 HS.-

HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS II (MEDIEVAL)

PROF: ADRIANA MARTÍNEZ

TEÓRICO:	MARTES	15 A 19 HS.-
COM 1:	MARTES	13 A 15 HS.-
COM 2:	LUNES	09 A 11 HS.-

HISTORIA DE LAS ARTES PLÁSTICAS IV

PROF: MARTA PENHOS / ALEJO LO RUSO

TEÓRICO:	MIÉRCOLES	17 A 21 HS.-
COM 1:	JUEVES	09 A 11 HS.-
COM 2:	MARTES	19 A 21 HS.-
TALLER (El taller se dicta una vez al mes)	JUEVES	13 A 15 HS.-

HISTORIA DEL ARTE AMERICANO I

PROF: RICARDO GONZÁLEZ / AGUSTINA RODRÍGUEZ ROMERO

TEÓRICO:	VIERNES	17 A 21 HS.-
COM 1:	JUEVES	19 A 21 HS.-
COM 2:	MARTES	11 A 13 HS.-

HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO II

PROF: ADRIANA LAURIA

TEÓRICO:	MIÉRCOLES	15 A 19 HS.-
COM 1:	MIÉRCOLES	13 A 15 HS.-
COM 2:	JUEVES	19 A 21 HS.-

HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO

PROF: RICARDO MANETTI

TEÓRICO:	VIERNES	17 A 21 HS.-
COM 1:	MARTES	09 A 11 HS.-
COM 2:	MARTES	17 A 19 HS.-

HISTORIA DEL CINE LATINOAMERICANO Y ARGENTINO

PROF: RICARDO MANETTI

TEÓRICO:	LUNES	17 A 21 HS.-
COM 1:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM 2:	VIERNES	19 A 21 HS.-

HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL

PROF: JORGE DUBATTI / NATACHA KOOS

TEÓRICO:	MIÉRCOLES	19 A 23 HS.-
COM 1:	MARTES	11 A 13 HS.-
COM 2:	JUEVES	17 A 19 HS.-
COM 3:	JUEVES	21 A 23 HS.-

INTRODUCCIÓN A LAS ARTES ESCÉNICAS

PROF: ALICIA AISEMBERG

TEÓRICOS:	MIÉRCOLES VIERNES	17 A 19 HS.- 17 A 19 HS.-
COM 1:	MARTES	15 A 17 HS.-
COM 2:	VIERNES	19 A 21 HS.-
COM 3:	MIÉRCOLES	19 A 21 HS.-
COM 4:	VIERNES	11 A 13 HS.-

INTRODUCCIÓN AL CINE Y LAS ARTES VISUALES

PROF: ANA LAURA LUSNICH

TEÓRICO:	MARTES	17 A 21 HS.-
COM 1:	MARTES	21 A 23 HS.-
COM 2:	MIÉRCOLES	11 A 13 HS.-
COM 3:	MIÉRCOLES	19 A 21 HS.-
COM 4:	VIERNES	15 A 17 HS.-

LA LITERATURA DE LAS ARTES COMBINADAS I

PROF: PATRICIA CALABRESE

TEÓRICO:	VIERNES	17 A 21 HS.-
COM 1:	LUNES	19 A 21 HS.-
COM 2:	LUNES	09 A 11 HS.-
COM 3:	VIERNES	15 A 17 HS.-

MORFOLOGÍA

PROF: MIGUEL BAQUEDANO

TEÓRICO:	LUNES	19 A 23 HS.-
COM 1:	JUEVES	19 A 21 HS.-

PRÁCTICA DE TALLER

PROF: IRENE LUPARIA

TEÓRICO:	JUEVES	17 A 21 HS.-
COM 1:	JUEVES	09 A 13 HS.-
COM 2:	JUEVES	13 A 17 HS.-
COM 3:	VIERNES	17 A 21 HS.-

PSICOLOGÍA AUDITIVA

PROF: FERNANDO ANTA

TEÓRICO:	MIÉRCOLES	15 A 19 HS.-
COM 1:	LUNES	21 A 23 HS.-

SOCIOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA DEL ARTE (AMBOS PLANES)

PROF: CLAUDIO LOBETO

TEÓRICO:	JUEVES	17 A 21 HS.-
COM 1:	LUNES	09 A 11 HS.-
COM 2:	MARTES	09 A 11 HS.-
COM 3:	MARTES	15 A 17 HS.-
COM 4:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM 5:	JUEVES	13 A 15 HS.-
COM 6:	VIERNES	11 A 13 HS.-
COM 7:	VIERNES	13 A 15 HS.-
COM 8:	VIERNES	21 A 23 HS.-

TALLER MUSICAL I

PROF: MARCELO DELGADO

TEÓRICO:	LUNES	15 A 19 HS.-
COM 1:	MARTES	17 A 19 HS.-

TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LAS ARTES PLÁSTICAS

PROF: GABRIELA SIRACUSANO / SANDRA SZIR

TEÓRICO:	LUNES	15 A 19 HS.-
COM 1:	LUNES	13 A 15 HS.-
COM 2:	LUNES	19 A 21 HS.-

TEORÍA GENERAL DEL MOVIMIENTO

PROF: SILVIA CITRO / PATRICIA ASCHERI

TEÓRICO:	MIÉRCOLES	17 A 21 HS.-
COM 1:	MARTES	11 A 13 HS.-
COM 2:	MIÉRCOLES	13 A 15 HS.-
COM 3:	MIÉRCOLES	13 A 15 HS.-
COM 4:	JUEVES	17 A 19 HS.-

DIDÁCTICA GENERAL PARA LOS PROFESORADOS (AMBOS PLANES)

PROF: ANDREA ALLIAUD / CELESTE VARELA / ESTELA SORIANO

TEÓRICOS:	LUNES	13 A 15 HS.-
	VIERNES	17 A 19 HS.-
COM 1:	LUNES	11 A 13 HS.-
COM 2:	LUNES	11 A 13 HS.-
COM 3:	LUNES	15 A 17 HS.-
COM 4:	LUNES	15 A 17 HS.-
COM 5:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM 6:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM 7:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM 8:	VIERNES	19 A 21 HS.-
COM 9:	VIERNES	19 A 21 HS.-
COM 10:	VIERNES	19 A 21 HS.-

DIDÁCTICA ESPECIAL Y PRÁCTICAS DE LA ENSEÑANZA

PROF: CLARISA ÁLVAREZ

TEÓRICO:	SÁBADO	09 A 13 HS.-
COM 1:	LUNES	09 A 11 HS.-
COM 2:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM 3:	VIERNES	15 A 17 HS.-

SEMINARIO: “LA HISTORIA ORAL EN LA ESCRITURA DEL ARTE LATINOAMERICANO”.-

PROF. MARÍA CRISTINA ROSSI

**HORARIO: MARTES 17 A 21 HS.-
(SE DICTA EN 25 DE MAYO 217)**

SEMINARIO: “LA HISTORIA DE LA MÚSICA A TRAVÉS DEL CINE”.-

PROF. SANDRO BENEDETTO

HORARIO: MIÉRCOLES 09 A 13 HS.-

SEMINARIO: “LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ARQUITECTOS EN ARGENTINA, ENTRE LAS ÚLTIMA DÉCADAS DEL SIGLO XIX Y LAS PRIMERAS DEL SIGLO XX”.-

PROF. RAÚL PICCIONI

HORARIO: LUNES 19 A 23 HS.-

SEMINARIO: “GESTIÓN DE COLECCIONES ARTÍSTICAS Y ARCHIVOS DOCUMENTALES. PROCESOS DE REGISTROS, INVENTARIO, CATALOGACIÓN Y CONSERVACIÓN PREVENTIVA”.-

PROF. CINTIA ALEJANDRA MEZZA

HORARIO: VIERNES 09 A 13 HS.-

SEMINARIO: “LABORATORIO DE PROYECTOS DE ESCRITURA SOBRE TEMAS DE ARTE (AUDIOVISUAL, PLÁSTICA, MÚSICA Y LITERATURA)”.-

PROF. CARLOTA ORNANI

HORARIO: LÚNES 15 A 19 HS.-
