

Workshop FILOSOFÍA Y AMISTAD

CONVOCATORIA

FECHA LÍMITE DE RECEPCIÓN DE TRABAJOS: 1 DE AGOSTO

Convocamos al envío de trabajos para participar del workshop: Filosofía y Amistad, a realizarse el lunes 2 y martes 3 de septiembre de 2024 de 10 a 14hs en formato híbrido en la sede de SADF, Bulnes 642, Buenos Aires.

La historia de la filosofía nos muestra que la amistad ocupa un lugar central en la búsqueda de una vida feliz. Es por ello que la amistad es considerada por muchos filósofos y filósofas como la mejor y más importante de las relaciones humanas, independientemente de la forma que tome dentro de las convenciones culturales de cada sociedad en la larga historia de nuestra especie.

A diferencia de otros vínculos (como las relaciones familiares o el amor romántico), la amistad recorre todos los momentos de la historia de Occidente manteniendo casi la misma valoración. Sin embargo, su misma definición parece escaparse de todo intento de reducirla a una serie de características simples y suficientes. “La amistad es como un caleidoscopio”, sentenció Cicerón; es un enigma, pero uno con el que elegimos convivir en nuestro día a día.

En este workshop abordaremos la pregunta: ¿de qué hablamos cuando hablamos de amistad? desde una perspectiva filosófica, así como también la importancia de este vínculo en relación con nuestras relaciones más íntimas, la vida en sociedad, la ética, la política y la mirada hacia otros seres con quienes compartimos el mundo.

Se incluirán en el workshop trabajos que aborden alguno de los siguientes ejes:

- La amistad en la historia de la filosofía.
- Éticas de la amistad.
- Políticas de la amistad.
- Amistades interespecies.
- La amistad en los tiempos digitales.
- Amistad y robots / IA.

Se seleccionarán diez (10) trabajos para presentar de modo sincrónico (presencial o virtual) en la sede de SADF.

Para participar se debe enviar un resumen extenso del trabajo (de alrededor de 1000 palabras) a workshopfilosofiayamistad@gmail.com en el que se explicita el eje en que se encuadra el trabajo, las tesis y los argumentos centrales que se presentarán en la exposición.

Comunicación de aceptaciones y rechazos: 20 de agosto de 2024