

Tercera circular
Febrero 2024

11 y 12 de abril de 2024

Artes y Retóricas de la Memoria Global: un congreso de la Red *Memory Waka*

Centro Cultural Universitario Paco Urondo
Facultad de Filosofía y Letras, UBA
25 de mayo 201, CABA

iLing
.UBA filo
FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y LETRAS



THE MEMORY WAKA



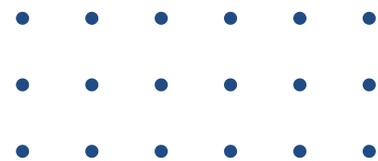
Red *Memory Waka*

Memory Waka es una red interdisciplinaria de investigación que promueve proyectos y actividades relacionados con el estudio de la memoria. La red comenzó como una asociación entre la Universidad de Massey (Nueva Zelanda) y la Universidad de Syracuse (Estados Unidos) y continúa organizando conferencias, simposios y publicaciones con diferentes colaboradores a lo largo de los años. Actualmente, lo hace con el **Instituto de Lingüística de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires**.

Objetivos

Los objetivos del congreso “Artes y Retóricas de la Memoria Global: un congreso de la Red *Memory Waka*” son:

- Profundizar en el conocimiento sobre la memoria como fenómeno retórico-discursivo, social, colectivo y político.
- Favorecer el intercambio y la discusión de diferentes perspectivas teórico-metodológicas en el área.
- Promover el diseño en nuestro país de nuevos proyectos de investigación interdisciplinarios sobre memoria.
- Difundir estudios actuales sobre memoria producidos en centros universitarios del exterior mediante la participación de especialistas extranjeros/as.
- Fortalecer los vínculos y la cooperación entre académicos/as y grupos e instituciones del ámbito nacional, regional e internacional dedicados al estudio de la memoria.



Especialistas confirmados/as hasta el momento

Conferencia de apertura: Dra. Laura Malosetti Costa (UNSAM/CONICET)

Conferencia de clausura: PhD. Kendall Phillips (Syracuse University, Estados Unidos)

Conferencias plenarias:

Dr. Daniel Lvovich (UNGS/CONICET)

Dra. Julia Zullo (UBA)

Dra. Mariana Achugar (Universidad de la República, Uruguay)

Prof. Kingsley Baird (Massey University, Nueva Zelanda)

PhD. Charles Morris III (Syracuse University, Estados Unidos)

Prof. Raul Ortega Ayala (Massey University, Nueva Zelanda)

Prof. Kura Puke (Massey University, Nueva Zelanda)

Comité científico

Dr. Martín Menéndez (UBA/CONICET, Argentina)

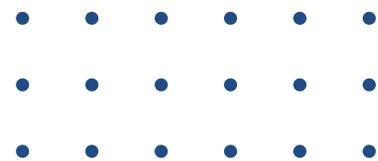
PhD. Teresa Oteiza (Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile)

Dr. Daniel Lvovich (Universidad Nacional de General Sarmiento/CONICET, Argentina)

PhD. Ruth Wodak (Universidad de Lancaster, Reino Unido)

Dr. Vicente Sánchez-Biosca (Universidad de Valencia, España)

Dra. Paula Simón (UNCuyo/CONICET, Argentina)



Áreas temáticas

Memoria y trauma

Memoria y justicia transicional

Memoria e historia

Memoria y artes visuales

Memoria y archivos

Memoria trasnacional y global

Memoria y política

Memoria y comunidad LGBTQ

Memoria y pueblos originarios

Memoria y lugares de memoria

Envío de resúmenes

Los resúmenes deberán incluir entre 250 y 300 palabras, en letra Times New Roman 12, espacio simple, sin división en párrafos. El título centrado en mayúsculas y en negrita. En la línea siguiente, se identificará apellido y nombre del/de la autor/a, vinculación institucional, área temática y correo electrónico.

El cuerpo del texto deberá incluir objetivo del trabajo, marco teórico-metodológico, corpus y resultados preliminares. Las comunicaciones podrán presentarse **en español y en portugués**.

Fecha de recepción del resúmenes:

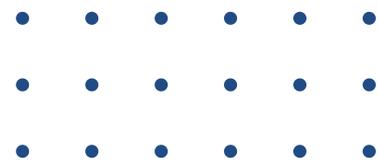
Del 1 de noviembre de 2023 al 25 de febrero de 2024.

Fecha de confirmación de aceptación de resúmenes:

5 de marzo de 2024.

Correo electrónico para enviar los resúmenes:

congresoredwaka@gmail.com



Actividad Precongreso

En el marco del congreso "Artes y retóricas de la Memoria Global: un congreso de la red *Memory Waka*", se realizará una proyección de obras audiovisuales realizadas por profesores/as de la *Massey University* (Nueva Zelanda) y habrá un debate posterior con el auditorio. Se brindará ayuda para facilitar el diálogo español/inglés/español.

Dónde: Cine Cosmos (UBA), Av. Corrientes 2046, CABA.

Día y horario: Miércoles 10 de abril, de 10 a 12 hs.

Aranceles

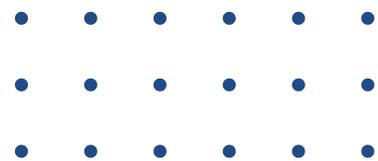
Expositores nacionales: \$15.000.-

Asistentes Nacionales: \$6.000.-

Expositores Extranjeros: U\$D 30.-

Estudiantes de grado: Exentos de pago de arancel.





Comité organizador

Dra. María Alejandra Vitale (UBA), coordinadora.

Dra. Adriana Minardi (UBA/CONICET)

Dr. Mariano Dagatti (UBA/CITRA/CONICET)

Mag. Paulina Bettendorff (UBA)

Mag. Facundo Romero (UBA/CONICET)

Prof. Alex Colman (UBA/CONICET)

Lic. Emilia Janica (UBA)

Lic. Alejandra Romano (UBA)

Lic. Sofía Lamarca (UBA)

Lic. Agustina Gallo (UBA/CONICET)

Lic. Agustina Ahibe (UBA/CONICET)

Avales

Asociación Argentina de Retórica (AAR)

Asociación Latinoamericana de Retórica (ALR)

Organización Iberoamericana de Retórica (OIR)

Asociación Argentina de Semiótica (AAS)

CONICET

