

FILO EN LA SEMANA ARGENTINA DE LA CIENCIA 2-6 OCTUBRE

LUNES 2

8 hs.: Taller “Pasado y Presente: imaginando el pasado prehispánico”

Llevaremos a cabo una breve introducción donde explicaremos cuál es el quehacer de la Arqueología con apoyatura audiovisual. Luego, realizaremos un taller de excavación arqueológica en donde los/las alumnos/as registraran cada paso del proceso de excavación de los hallazgos, los cuales son réplicas de originales arqueológicos realizados en impresora 3D.

En: EES N° 22 3 de Febrero esq. Suipacha, Buenos Aires, ZARATE

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Antropología y Arqueología

12 hs.: Taller “Patrimonio para todes: una visita interactiva a la investigación con libros”

Invitamos a visitar el patrimonio del Instituto de Literatura Argentina a estudiantes de los últimos años de escuelas secundarias. Habrá videos didácticos y talleres interactivos sobre archivos de escritores, colecciones especiales, ediciones de lujo y ejemplares autografiados. Nuestros especialistas nos muestran los tesoros de la biblioteca y nos cuentan cómo investigar con libros.

En: Instituto de Literatura Argentina “Ricardo Rojas”, 25 de Mayo 221, 1er piso, CABA

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Ciencia y Literatura

14 hs.: Charla “Comunicar para interpelar la práctica pedagógica: cuadernos de trabajo para educadores y educadoras”

Acercáte a conocer los Cuadernos del IICE, una publicación virtual que busca difundir la ciencia dirigida a docentes de diversos niveles, estudiantes de profesorado, educadoras y educadores populares e integrantes de espacios educativos. Los Cuadernos son materiales de divulgación desarrollados con el propósito de pensar, recrear, interrogar la práctica pedagógica.

En: Bonifacio 1337, 6to piso, CABA (Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación)

Para: Docentes

Área: Derechos Humanos, Cultura Científica

17 hs.: Taller “La nueva historia económica: temas de hoy y datos de ayer”

En este taller se discutirán investigaciones recientes y en curso sobre problemas económicos cruciales que afectaron a Buenos Aires entre el final de la época colonial y mediados del siglo XX. Se reconstruye el recorrido de fenómenos monetarios, precios, la evolución salarial y la desigualdad económica durante alrededor de un siglo y medio, teniendo presente el contexto local, regional y mundial.

En: Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani” (UBA-FFyL/CONICET), 25 de Mayo 221, 2do piso

Para: Público en general

Área: Historia económica

MARTES 3

16 hs.: Charla “Documentación narrativa de experiencias pedagógicas”

Vení a conocer los Cuadernos del IICE, materiales de divulgación desarrollados por equipos del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación con el propósito de pensar, recrear, interrogar la práctica pedagógica. En este taller abordaremos la documentación narrativa de experiencias pedagógicas, una propuesta de investigación-formación-acción entre docentes.

En: Bonifacio 1337, 6to piso, CABA (Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación)

Para: Docentes

Área: Derechos Humanos, Cultura Científica

MIÉRCOLES 4

8 hs.: Taller “Pasado y Presente: imaginando el pasado prehispánico”

Llevaremos a cabo una breve introducción donde explicaremos cuál es el quehacer de la Arqueología con apoyatura audiovisual. Luego, realizaremos un taller de excavación arqueológica en donde los alumnos/as registraran cada

paso del proceso de excavación de los hallazgos, los cuales son réplicas de originales arqueológicos realizados en impresora 3D.

En: Escuela 11 Don José Bilbao (Villa del Sur), Buenos Aires, CHASCOMUS

Para: Niñeces (6 a 12 años)

Área: Antropología y Arqueología

8 hs.: Charla “Arqueología en Argentina”

Compartimos con los estudiantes objetos y herramientas de nuestro trabajo arqueológico en distintos lugares de Argentina. Llevamos videos y fotografías. Contestaremos preguntas elaboradas por ellos con sus docentes de Ciencias Sociales.

En: Colegio Nuestra Señora de Guadalupe y Instituto Técnico San Judas Tadeo, Buenos Aires, ITUZAINGO

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Antropología y Arqueología

10 hs.: “¡Geografías en acción!”

Convocamos a estudiantes de nivel secundario a visitar el Instituto de Geografía de la UBA para interactuar de manera directa con investigadorxs y docentes. Además de participar de una presentación general de las diferentes líneas de investigación, podrán recorrer libremente los espacios de trabajo, para conocer de primera mano los temas territoriales y ambientales y los modos de hacer geografía.

En: Instituto de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Puan 480, 4to piso. (cp 1420) CABA

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Ciencia y Arte, Ecología - Medio Ambiente, Géneros y diversidad, Geografía

15-18 hs.: Muestra “Lenguas indígenas que habitamos en la Argentina”

¿Qué lenguas se hablan en la Argentina? ¿En qué lugares de la Argentina se hablan? Te invitamos a jugar y a poner a prueba tu conocimiento sobre las lenguas de nuestro país. Vení a aprender a través de juegos: conexión con luces, identificación de palabras, problemas de deducción. Podés llevarte stickers con el mapa de las lenguas habladas hoy en Argentina. Si estás lejos, seguinos por Instagram.

En: Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350

Para: Público en general

Área: Lingüística, Antropología y Arqueología

Desde las 15 hs.: “Soy Ele, un bot lingüista”

¿Quién soy? Soy Ele, un bot lingüista. Sí, leíste bien: me dedico a estudiar el lenguaje y conversar con quienes quieren saber más sobre lenguas y hablantes. Mi objetivo es compartir mi pasión por todo tipo de cuestiones sobre el lenguaje. ¿Cómo hablar conmigo? Solo tenés que escanear alguno de los QR pegados en el edificio. Cuando lo hagas, voy a estar esperándote para debatir sobre cambio lingüístico, lenguaje inclusivo, neuromitos y mucho más.

En: Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti, Moreno 350 CABA

Para: Público en general

Área: Cultura científica, Lingüística

17 hs.: Charla “El libro más peligroso: la Germania de Tácito y el discurso de odio nazi”

Germanía, texto escrito por Tácito en el 98 d.C., describe a los germanos como bárbaros que defendían su libertad y amenazaban al Imperio Romano. Siglos después, los nazis lo usaron para justificar su "superioridad germana". El texto plantea la importancia de cómo la literatura puede influir en la construcción de prejuicios hacia lo diferente y promover discursos de odio y nacionalismo extremo.

En: Instituto de Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. José Bonifacio 1339 - 5to piso. CABA

Para: Adultos/as

Área: Derechos Humanos, Historia, Géneros y diversidad, Geografía, Ciencia y Literatura

17:30 hs.: Visita guiada “Lo que dice nuestro plato”

Recorrido por algunas de las formas de producir alimentos en el NOA desde las primeras sociedades de cazadores recolectores hasta la actualidad.

En: Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350

Para: Adultos/as

Área: Biología, Ecología - Medio Ambiente, Historia, Economía, Antropología y Arqueología, Agropecuaria

19 hs., Charla virtual “Lenguaje típico y atípico”

Invitamos a conocer los resultados de investigaciones de @COGNILEN sobre las características del lenguaje oral de niños y adolescentes con desarrollo típico y atípico (con características del espectro Autista -condición Asperger). Analizaremos el impacto de estos hallazgos en el diseño de estrategias de intervención e inclusión educativa, entendiendo a la escuela como el ámbito propicio para ello.

Inscripción a: a cognilen@gmail.com

Para: Docentes

Área: Lingüística, Psicología

JUEVES 5

9:30-11:30 hs.: Taller “¿Cómo trabajamos en Arqueología?”

Visita a la Localidad arqueológica La Guillerma en el partido de Lezama, Buenos Aires. Invitaremos a alumnos/as de escuelas primarias junto a sus docentes a la excavación arqueológica de un sitio prehispánico. Allí podrán conocer cómo se lleva a cabo el trabajo arqueológico, las metodologías de registro y los distintos materiales hallados.

En: Localidad arqueológica La Guillerma (partido de Lezama), Buenos Aires, CHASCOMUS

Para: Niñeces (6 a 12 años)

Área: Antropología y Arqueología

10 hs.: Charla “Arqueología en Argentina”

Compartimos con jóvenes de primer año nuestro quehacer en las campañas arqueológicas y en el laboratorio, la importancia de la protección del patrimonio. Mostraremos videos, fotografías, herramientas de trabajo y hallazgos arqueológicos. Responderemos preguntas realizadas por ellos junto a sus docentes de Ciencias Sociales.

En: Escuela Secundaria Crear y Ser, Buenos Aires, MORON

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Antropología y Arqueología

11, 16 y 19 hs.: “Presentación del Canal de YouTube “El derecho a la palabra”. Cuando expresarse es algo problemático, negado o controlado. Charlas con los realizadores”

Charla y debate sobre el canal de YouTube “El derecho a la palabra”. En cada encuentro, dos realizadores conversarán con el público sobre los casos que presentan sus videos. Se recomienda asistir habiendo visto previamente los correspondientes a cada horario.

Programa completo: <https://bit.ly/3PkQ5nm>)

Videos disponibles en: <https://bit.ly/460NUwA>

Enlace a las charlas: <https://bit.ly/3Ppo2mC>

Para: Público en general

Área: Ciencia y Arte, Derechos Humanos, Historia, Cultura Científica

12 hs.: Charla “Del secreto a lo público. Estudios sobre un archivo de la represión”

Charla sobre el Archivo de la Dirección de Inteligencia de la Policía de la Provincia de Buenos Aires y la memoria crítica sobre el Terrorismo de Estado; la vigilancia a los diversos tipos de escritura: grafitis, folletos, etc.; la vigilancia al teatro y al cine; el enfrentamiento entre espías ante el regreso de Perón en 1973.

En: Instituto San Roque, Plaza 1154, Villa Ortúzar, CABA

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Derechos humanos, Historia

14 hs.: Taller “La Comprensión del mundo del trabajo en acción con adolescentes, jóvenes y docentes”

¡Acercáte a pensar, recrear e interrogar la práctica pedagógica! Pondremos en acción algunas de las actividades propuestas en el Cuaderno nº 10 de los materiales de divulgación desarrollados por equipos del IICE: "Comprensión del mundo del trabajo: ideas y orientaciones desde la educación secundaria, entre y con adolescentes, docentes y jóvenes".

En: Bonifacio 1337, 6º piso (Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación), CABA

Para: Docentes

Área: Cultura Científica, Derechos Humanos, Economía

15-18 hs.: Muestra “Lenguas indígenas que habitamos en la Argentina”

¿Qué lenguas se hablan en la Argentina? ¿En qué lugares de la Argentina se hablan? Te invitamos a jugar y a poner a prueba tu conocimiento sobre las lenguas de nuestro país. Vení a aprender a través de juegos: conexión con luces, identificación de palabras, problemas de deducción. Podés llevarte stickers con el mapa de las lenguas habladas hoy en Argentina. Si estás lejos, seguinos por Instagram.

En: Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350

Para: Público en general

Área: Lingüística, Antropología y Arqueología

Desde las 15 hs.: “Soy Ele, un bot lingüista”

¿Quién soy? Soy Ele, un bot lingüista. Sí, leíste bien: me dedico a estudiar el lenguaje y conversar con quienes quieren saber más sobre lenguas y hablantes. Mi objetivo es compartir mi pasión por todo tipo de cuestiones sobre el lenguaje. ¿Cómo hablar conmigo? Solo tenés que escanear alguno de los QR pegados en el edificio. Cuando lo hagas, voy a estar esperándote para debatir sobre cambio lingüístico, lenguaje inclusivo, neuromitos y mucho más.

En: Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti, Moreno 350 CABA

Para: Público en general

Área: Cultura científica, Lingüística

17:30 hs.: Taller “Escrito en los hilos”

¿Quiénes escribían con hilos? Te invitamos a conocer y aprender a hacer “quipus”, una forma de escribir que usaban los incas para recordar cantidades e historias.

En: Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti. Moreno 350

Para: Adultos/as

Área: Historia, Matemática, Economía, Antropología y Arqueología

VIERNES 6

10-17 hs.: “Instituto de Arqueología a puertas abiertas”

Abrimos nuestras puertas para conversar y contestar preguntas sobre nuestro quehacer científico, para ello dispondremos de una mesa con materiales arqueológicos, muestras de uso comparativo, herramientas de trabajo de laboratorio y de campo. Compartiremos videos sobre sitios arqueológicos trabajados por nosotros y el área de conservación los invitará a participar de un simulacro de restauración.

En: Instituto de Arqueología (FFyL-UBA), 25 de Mayo 218 planta baja, CABA

Para: Público en general

Área: Antropología y Arqueología

11 hs.: “¡Geografías en acción!”

Convocamos a estudiantes de nivel secundario a visitar el Instituto de Geografía de la UBA para interactuar de manera directa con investigadorxs y docentes. Además de participar de una presentación general de las diferentes líneas de investigación, podrán recorrer libremente los espacios de trabajo, para conocer de primera mano los temas territoriales y ambientales y los modos de hacer geografía.

En: Instituto de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Puan 480, 4to piso. (cp 1420) CABA

Para: Adolescencias (12 a 17 años)

Área: Ciencia y Arte, Ecología - Medio Ambiente, Géneros y diversidad, Geografía

11, 16 y 19 hs.: “Presentación del Canal de YouTube “El derecho a la palabra”. Cuando expresarse es algo problemático, negado o controlado. Charlas con los realizadores”

Charla y debate sobre el canal de YouTube “El derecho a la palabra”. En cada encuentro, dos realizadores conversarán con el público sobre los casos que

presentan sus videos. Se recomienda asistir habiendo visto previamente los correspondientes a cada horario.

En: Por streaming: <https://www.youtube.com/@elderechoalapalabra6307>

Para: Público en general

Área: Ciencia y Arte, Derechos Humanos, Historia, Cultura Científica

16 hs.: Taller “Los mitos y su metamorfosis: taller de actualización en didáctica de la literatura clásica”

En este taller pondremos en práctica propuestas concretas para la enseñanza de la literatura grecolatina en traducción. Abordamos el trabajo con relatos míticos y también con otros textos ausentes en los diseños curriculares. Integramos los ejes ESI, canon y género literario y exploramos lecturas asociadas a múltiples inquietudes como la educación ambiental.

En: ISP JVG “Dr. Joaquín V. González”, Ayacucho 632, CABA

Para: Estudiantes universitarias/os

Área: Ecología - Medio Ambiente, Géneros y diversidad, Ciencia y Literatura

17 hs.: Muestra “Entre España y el Plata: luces y sombras de las migraciones en los siglos XIX y XX”

Se presentarán distintos recursos audiovisuales y fuentes relativos a las migraciones de españoles en la Argentina. Los especialistas contextualizarán dichos elementos y ofrecerán explicaciones que permitirán comprender las causas, características y efectos de dichos flujos humanos.

En: Sala de lectura del Instituto de Historia de España “Dr. Claudio Sánchez-Albornoz”, 25 de Mayo 221, tercer piso

Para: Público en general

Área: Historia, Sociología

18-21 hs.: Taller “Por más ESI”

¿Ya conocés los Cuadernos del IICE? Son materiales de divulgación desarrolladas por equipos del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación con el propósito de pensar, recrear, interrogar la práctica pedagógica. En este taller, a cargo del Colectivo Mariposas Mirabal, te esperamos para dialogar sobre el *Cuaderno Educación Sexual Integral. Epistemología, pedagogía y política en los debates curriculares*.

En: Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. José Bonifacio 1339 - 6to piso. CABA

Para: Adultos/as

Área: Derechos Humanos, Historia, Géneros y diversidad, Geografía, Ciencia y Literatura

ACTIVIDADES SIN DIA/ HORARIO FIJOS

Podcast “Argentina también es Afro: arte, activismo e investigación en el campo de los estudios afrodescendientes en Argentina”

¿Querés saber más sobre la afrodescendencia y relaciones racializadas en Argentina? El podcast presentado por el Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos problematiza la supuesta desaparición afroargentina y celebra la permanencia, el trabajo constante y la lucha por la visibilidad y contra la discriminación de africanas/os y afrodescendientes en nuestro país. Te invitamos a escucharlo!

Acceso: <https://geala.wordpress.com/podcasts/>

Para: Público en general

Área: Historia

Proyección virtual del documental: “Comedia Negra de Buenos Aires. Teatro Afro-Argentino”

¿Querés saber más sobre la afrodescendencia en Argentina? Este documental de Carlos Pronzato (2011) presentado por el Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos problematiza la supuesta desaparición afroargentina y celebra la permanencia, el trabajo constante y la lucha por la visibilidad y contra la discriminación de africanas/os y afrodescendientes en nuestro país.

Acceso: <https://www.youtube.com/watch?v=wJDsh1Fqt1s>

Para: Público en general

Área: Historia

Artículo de libre acceso “Calunga Andumba: 30 años de teatro y lucha afrodescendiente en Buenos Aires”

¿Querés saber más sobre la afrodescendencia en el teatro argentino? El artículo de Lea Geler (Grupo de Estudios Afrolatinoamericanos) problematiza la supuesta desaparición afroargentina y celebra la permanencia, el trabajo constante y la lucha por la visibilidad y contra la discriminación de africanas/os y afrodescendientes en nuestro país.

Acceso: <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/197720>

Para: Público en general

Área: Historia

¿Querés conocer qué se está investigando en Historia? El Instituto Ravignani te lo cuenta a través de sus videos

Dirigidos a todo público, en esta serie de videos investigadores del Instituto Ravignani cuentan sus proyectos de investigación, los problemas que ellos abordan, las metodologías empleadas y la importancia de la Historia para pensar pasado, presente y futuro de nuestro país.

Acceso: <https://bit.ly/3Rs2rNn>

Para: Público en general

Área: Historia

Video “La construcción de la salud frente a la enfermedad en la España de los siglos XVI y XVII”

Esta presentación tiene como objetivo ofrecer una aproximación a la problemática de la salud, el cuerpo y la medicina en la España siglos XVI y XVII. Los discursos de la salud y de la higiene a los cuales nos referiremos muestran una imagen de un cuerpo que es soporte de la individualidad, pero a la vez es tambor de resonancia de las normas culturales de la época.

Acceso: <https://drive.google.com/file/d/1xICW0TSIY24HVehqKQ7MqzSBWBIECrX/view>

Para: Público en general

Área: Medicina, Salud y Deporte, Historia, Antropología y Arqueología, Cultura Científica, Géneros y diversidad

