



Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

SESIÓN DE CONSEJO DIRECTIVO DEL 28 DE NOVIEMBRE DE 2017

- 1) Aprobación del acta de la sesión de Consejo Directivo del 14 de noviembre de 2017.
- 2) Informes y comunicaciones de Decanato.
- 2) Asuntos tratados por las Comisiones.
 - 3.1) Asuntos tratados por la Comisión de Interpretación y Reglamento (Pág. 3 a 10).
 - 3.2) Asuntos tratados por la Comisión de Enseñanza (Pág. 12 a 18).
 - 3.3) Asuntos tratados por la Comisión de Investigación y Posgrado (Pág. 19 a 40).
 - 3.4) Asuntos tratados por la Comisión de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil (Pág. 41 a 42).
 - 3.5) Asuntos tratados por la Comisión de Hacienda y Administración (Pág. 43 a 44).
- 4) Varios (Pág. 45 a 47).

ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE INTERPRETACIÓN Y REGLAMENTO

SESIÓN DEL 21 DE NOVIEMBRE DE 2017

1) LICENCIAS

Instituto Interdisciplinario Tilcara

EXP-UBA 81.805/17 Prof. Marina WEINBERG solicita prórroga de licencia sin goce de sueldo, en su carácter Jefa de Trabajos Prácticos interina con dedicación exclusiva (cargo 222) del Instituto Interdisciplinario de Tilcara, por el período comprendido entre el 1° de febrero de 2018 y el 31 de enero de 2019, para desempeñarse en el Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo R.P. Gustavo Le Paige, dependiente de la Universidad Católica del Norte de Chile.

SE ACONSEJA OTORGAR PRÓRROGA DE LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO EN VIRTUD DE LO DISPUESTO EN EL INCISO A) DEL ARTICULO 15 DE LA RESOLUCIÓN (CS) 836/79.

Departamento de Artes

EXP-UBA 80.420/17 Prof. Sandra Daniela TORLUCCI solicita prórroga de licencia sin goce de sueldo, en su carácter de Ayudante de Primera Regular con dedicación simple (cargo 127) de “Seminario de Metodología de la Investigación” y Jefa de Trabajos Prácticos (categoría) de “Estética y Teorías Teatrales” del Departamento de Artes, por el período comprendido entre el 1° de abril de 2018 y el 31 de marzo de 2019, para continuar desempeñándose como Rectora de la Universidad Nacional de las Artes (UNA).

SE ACONSEJA OTORGAR PRÓRROGA DE LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO EN VIRTUD DE LO DISPUESTO EN EL INCISO B) DEL ARTICULO 15 DE LA RESOLUCIÓN (CS) 836/79.

Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información

EXP-UBA 83.754/17 Prof. Elsa Esperanza BARBER solicita prórroga de licencia sin goce de sueldo, en su carácter de Profesora Titular interina con dedicación exclusiva (cargo 213) de “Indización y condensación” y “Servicios técnicos en unidades de información” del Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información, por el período comprendido entre el 1° de abril de 2018 y el 31 de marzo de 2019, para continuar desempeñándose como Subdirectora de la Biblioteca Nacional Doctor Mariano Moreno.

SE ACONSEJA OTORGAR PRÓRROGA DE LICENCIA SIN GOCE DE SUELDO EN VIRTUD DE LO DISPUESTO EN EL INCISO B) DEL ARTICULO 15 DE LA RESOLUCIÓN (CS) 836/79.

EXP-UBA 83.753/17 Prof. Juan Facundo ARAUJO solicita licencia con goce de sueldo, en su carácter de Jefe de Trabajos Prácticos interino con dedicación simple (cargo 224) de “Organización de archivos y colecciones de manuscritos”, “Técnicas historiográficas de la investigación documental” y “Archivos de imagen y sonido” del Departamento de Bibliotecología y Ciencia de la Información, por el período comprendido entre el 7 de diciembre de 2017 y el 30 de junio de 2018,

para realizar prácticas profesionales y académicas en los laboratorios de conservación de la *British Library* y el Archivo Nacional Británico *National Archives*.

SE ACONSEJA OTORGAR LICENCIA CON GOCE DE SUELDO EN VIRTUD DE LO DISPUESTO EN EL INCISO A) DEL ARTICULO 15 DE LA RESOLUCIÓN (CS) 836/79.

Departamento de Historia

EXP-UBA 83.605/17 Prof. Pablo Gabriel BUCHBINDER solicita licencia con goce de sueldo, en su carácter de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial (cargo 121) de “Historia Contemporánea” del Departamento de Historia, por el período comprendido entre el 2 de enero y el 21 de marzo de 2018, en virtud de haber obtenido una beca de reinvitación de la Fundación Alexander von Humboldt para realizar tareas de investigación en el Instituto Ibero-Americano de Berlín.

SE ACONSEJA OTORGAR LICENCIA CON GOCE DE SUELDO EN VIRTUD DE LO DISPUESTO EN EL INCISO A) DEL ARTICULO 15 DE LA RESOLUCIÓN (CS) 836/79.

Departamento de Ciencias Antropológicas

EXP-UBA 84.677/17 Prof. Sandra Ileana WOLANSKI solicita prórroga de licencia con goce de sueldo, en su carácter de Ayudante de Primera interina con dedicación simple (cargo 227) de “Antropología Sistemática I (Organización social y política) (D - Grimberg)” y “Seminario de Investigación Anual (Orientación Sociocultural)” del Departamento de Ciencias Antropológicas, por el período comprendido entre el 1º de abril y el 31 de agosto de 2018, en virtud de haber obtenido una Beca de Formación Pos-doctoral en la Universidad de Lausanne, Suiza, otorgada por la Confederación Suiza.

SE ACONSEJA OTORGAR PRÓRROGA DE LICENCIA CON GOCE DE SUELDO EN VIRTUD DE LO DISPUESTO EN EL INCISO A) DEL ARTICULO 15 DE LA RESOLUCIÓN (CS) 836/79.

2) LLAMADOS A CONCURSOS

Departamento de Historia

EXP-UBA 67.551/16 Llamado a concurso para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Historia Argentina II (1862-1916)”.

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES AUTORICE EL LLAMADO A CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DEL CARGO DE REFERENCIA.

EXP-UBA 67.556/16 Llamado a concurso para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Titular con dedicación parcial de “Historia de América III (Independiente)”.

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES AUTORICE EL LLAMADO A CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DEL CARGO DE REFERENCIA.

EXP-UBA 67.547/16 Llamado a concurso para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Historia de América III (Independiente)”.

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES AUTORICE EL LLAMADO A CONCURSO PARA LA PROVISIÓN DEL CARGO DE REFERENCIA.

3) CONCURSOS CON DICTAMEN

Departamento de Ciencias Antropológicas

EXP-UBA 89.444/15 Concurso para la renovación de un (1) cargo de Ayudante de Primera con dedicación parcial de “Metodología y Técnicas de la Investigación de Campo” (renovación Elías Marcel Prudent Leiva).

SE ACONSEJA:

- 1) **APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO.**
- 2) **DESIGNAR, POR UN NUEVO PERÍODO, AL ASPIRANTE ELÍAS MARCEL PRUDENT LEIVA COMO AYUDANTE DE PRIMERA CON DEDICACIÓN PARCIAL DE “METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO”.**

EXP-UBA 89.066/15 Concurso para la provisión de dos (2) cargos de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación parcial y seis (6) cargos de Ayudante de Primera con dedicación parcial de “Metodología y Técnicas de la Investigación de Campo”.

SE ACONSEJA:

- 1) **APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO.**
- 2) **DESIGNAR A LOS ASPIRANTES MARÍA FLORENCIA GIROLA Y ELÍAS MARCEL PRUDENT LEIVA COMO JEFES DE TRABAJOS PRÁCTICOS CON DEDICACIÓN PARCIAL Y A GABRIELA FERNANDA SCARFÓ, IARA NURIA ENRIQUE, MARCEDES PICO, MÓNICA ALICIA CÓRDOBA, MARLENE DENISE RUSSO Y MARÍA ALEJANDRA RAMOS COMO AYUDANTES DE PRIMERA CON DEDICACIÓN PARCIAL DE “METODOLOGÍA Y TÉCNICAS DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO”.**

Departamento de Geografía

EXP-UBA 18.284/16 Concurso para la renovación de un (1) cargo de Profesor Regular Asociado con dedicación parcial de “Ecología y Biogeografía” (vto. Claudio Luis Daniele).

SE ACONSEJA APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO Y PROPONER A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES LA RENOVACIÓN DE DESIGNACIÓN DEL PROFESOR CLAUDIO LUIS DANIELE COMO PROFESOR REGULAR ASOCIADO CON DEDICACIÓN PARCIAL Y SU PROMOCIÓN AL CARGO DE PROFESOR REGULAR TITULAR CON DEDICACIÓN PARCIAL DE “ECOLOGÍA Y BIOGEOGRAFÍA”.

EXP-UBA 71.764/15 Concurso para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación semiexclusiva de “Geografía Física” (vto. Lía Inés Bachmann) (PROHUM II).

SE ACONSEJA APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO Y PROPONER A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES LA DESIGNACIÓN DE LA ASPIRANTE LÍA INÉS BACHMANN COMO PROFESORA REGULAR ADJUNTA CON DEDICACIÓN SEMIEXCLUSIVA DE “GEOGRAFÍA FÍSICA”.

Departamento de Letras

EXP-UBA 23.059/16 Concurso para la provisión de dos (2) cargos de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Literatura Española I”.

SE ACONSEJA APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO Y PROPONER A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES LA DESIGNACIÓN DE LAS ASPIRANTES GEORGINA OLIVETTO Y CARINA ALEJANDRA ZUBILLAGA COMO PROFESORAS REGULARES ADJUNTAS CON DEDICACIÓN PARCIAL DE “LITERATURA ESPAÑOLA I”.

4) PROPUESTAS DE JURADOS

Departamento de Letras

EXP-UBA 81.186/17 Propuesta de Jurado para la renovación de un (1) cargo de Profesor Regular Titular con dedicación exclusiva de “Lingüística” (vto. Guiomar Elena Ciapuscio):

TITULARES

GOLLUSCIO, Lucía Ángela

CUBO DE SEVERINO, Liliana Inés

GRANATO, Luisa Graciana

SUPLENTES

MOURE, José Luis

PADILLA SABATÉ DE ZERDÁN, Constanza Adela

VIDAL, Silvia Alejandra

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES APRUEBE DICHA PROPUESTA DE JURADO.

EXP-UBA 82.984/17 Propuesta de Jurado para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Asociado con dedicación semiexclusiva de “Literatura Italiana”:

TITULARES

VEDDA, Miguel Angel

BURUCÚA, José Emilio

ZUBIETA, Ana María

SUPLENTES

LINK, Daniel Alejandro

CABALLOS AYBAR, Norma Rosario

ARTAL, Susana Graciela

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES APRUEBE DICHA PROPUESTA DE JURADO.

EXP-UBA 86.659/17 Propuesta de Jurado para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Literatura Latinoamericana I”:

TITULARES

COLOMBI, María Laura Beatriz

DOMINGUEZ RUBIO, Nora Noemí

MAILHE, Alejandra Marta

SUPLENTES

SANCHOLUZ, Carolina

SCHVARTZMAN, Julio Oscar

RODRÍGUEZ PÉRSICO, Adriana

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES APRUEBE DICHA PROPUESTA DE JURADO.

EXP-UBA 87.129/17 Propuesta de Jurado para la provisión de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Literatura Latinoamericana I”:

TITULARES

RODRÍGUEZ PÉRSICO, Adriana

MANZONI OCA, Celina Esther

LEÓN, Dense

SUPLENTES

SCARANO, Mónica Elsa

BASILE, María Teresa Graciela

BOCCHINO, Adriana Albina

SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES APRUEBE DICHA PROPUESTA DE JURADO.

Departamento de Ciencias Antropológicas

EXP-UBA 8.148/14 Propuesta de Jurado para la renovación de un (1) cargo de Profesor Regular Adjunto con dedicación parcial de “Prehistoria Americana y Argentina I (Cultura de Cazadores-Recolectores) (vto. Mónica Alejandra Berón): se solicita modificar el artículo 1º de la Resolución (CD) N° 3453/17:

Donde dice:

TITULARES

YACOBACCIO, Hugo Daniel

DURÁN, Víctor Alberto

BAIED, Carlos Alberto

SUPLENTES

MENGONI GOÑALONS, Guillermo Luis

LAGUENS, Andrés Gustavo

MIOTTI, Laura Lucía

Debe decir:

TITULARES

YACOBACCIO, Hugo Daniel

DURÁN, Víctor Alberto

BAIED, Carlos Alberto

SUPLENTES

MENGONI GOÑALONS, Guillermo Luis

LAGUENS, Andrés Gustavo

RAMOS, Mariano Sergio

SE ACONSEJA HACER LUGAR A LA PRESENTE MODIFICACIÓN.

EXPTES-UBA 67.823/17 y 63.679/17 Departamento de Ciencias Antropológicas eleva propuestas de jurados y comisiones evaluadoras para concursos de docentes auxiliares.

SE ACONSEJA APROBAR LAS COMISIONES EVALUADORAS, JURADOS E INCORPORACIÓN DE GRADUADOS Y ESTUDIANTES AL BANCO DE EVALUADORES, QUE CORREN COMO ANEXO (VER ANEXO I).

ANEXO I**(Comisiones evaluadoras y jurados para concursos de docentes auxiliares de Ciencias Antropológicas)****EXP-UBA 67.823/17****Prehistoria Americana y Argentina I (Culturas de cazadores-recolectores)**

- Un (1) cargo de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación parcial.

Comisión evaluadora**PROFESORES****Titulares**

GONZALEZ, María Isabel
 CALLEGARI, Adriana
 BERÓN, Mónica

Suplentes

RATTO, Norma
 SCHEINSOHN, Vivian Gabriela
 GOÑI, Rafael

GRADUADOS**Titulares**

ELÍAS, Alejandra Mercedes
 LANZA, Matilde Mabel
 BOZZUTO, Damián

Suplentes

BASILE, Mara
 AVILA, María Florencia
 SACCHI, Mariana

ESTUDIANTES**Titulares**

KOCHI, Sayuri
 RAICH, Solange Alejandra Victoria
 SMITH, Marina

Suplentes

ZUCCALA, Karina Lorena
 GEROLA, Ignacio

Jurado**PROFESORES****Titulares**

GONZALEZ, María Isabel
 CALLEGARI, Adriana
 BERÓN, Mónica

Suplentes

RATTO, Norma
 SCHEISOHN, Vivian Gabriela
 GOÑI, Rafael

GRADUADOS**Titulares**

ELÍAS, Alejandra Mercedes
 LANZA, Matilde Mabel

Suplentes

BASILE, Mara
 AVILA, María Florencia

Incorporación al Banco de Evaluadores:**CLAUSTRO DE GRADUADOS:**

BASILE, Mara
 LANZA, Matilde Mabel

CLAUSTRO DE ESTUDIANTES:

KOCHI, Sayuri
 ZUCCALA, Karina Lorena
 RAICH, Solange Alejandra Victoria
 SMITH, Marina

EXP-UBA 63.679/17**Seminario de Investigación Arqueológica**

- Un (1) cargo de Ayudante de Primera con dedicación parcial.

Comisión evaluadora**PROFESORES****Titulares**

YACOBACCIO, Hugo Rafael
WILLIAMS, Verónica Isabel
OLIVERA, Daniel Enzo

Suplentes

GARCIA, Lidia Clara
MENGOÑI GOÑALONS, Guillermo
BORRERO, Luis Alberto

GRADUADOS**Titulares**

CAMINO, Ulises Adrián
CORTÉS, Alicia Inés
BASILE, Mara Valeria

Suplentes

WEISSEL, Marcelo Norman
BOZZUTO, Damián
COLL, Luis Vicente Javier

ESTUDIANTES**Titulares**

ZUCCALA, Karina Lorena
RAICH, Solange Alejandra Victoria
SMITH, Marina

Suplentes

CHAILE, Cecilia del Valle
CARETTI, María Florencia

Jurado**PROFESORES****Titulares**

YACOBACCIO, Hugo Rafael
WILLIAMS, Verónica Isabel
OLIVERA, Daniel Enzo

Suplentes

GARCIA, Lidia Clara
MENGOÑI GOÑALONS, Guillermo
BORRERO, Luis Alberto

GRADUADOS**Titulares**

CAMINO, Ulises Adrián
CORTÉS, Alicia Inés

Suplentes

WEISSEL, Marcelo Norman
BOZZUTO, Damián

Incorporación al Banco de Evaluadores:**CLAUSTRO DE GRADUADOS:**

CAMINO, Ulises Adrián
CORTÉS, Alicia Inés
BASILE, Mara Valeria
WEISSEL, Marcelo Norman
BOZZUTO, Damián
COLL, Luis Vicente Javier

CLAUSTRO DE ESTUDIANTES:

CHAILE, Cecilia del Valle

ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE ENSEÑANZA
EN SU SESIÓN DEL 21 DE NOVIEMBRE DE 2017

• **CONVALIDACION DE TITULOS**

EXP-UBA 75.581/17: Se solicita la siguiente convalidación del título de Historiadora expedido por la Universidad Nacional de Colombia, del país República de Colombia a favor de GOMEZ TORRES Diana Rocío. De acuerdo a la Res. (SPU) N° 616/14 la interesada deberá acreditar mediante un curso de nivelación con examen final o un examen general las siguientes obligaciones académicas:

- Historia Argentina Colonial e Independiente (Siglo XIX)
- Historia Argentina Siglos XX y XXI
- Conocimientos sobre la Sociedad y el Estado en la República Argentina
- **SE ACONSEJA QUE EL/LA INTERESADO/A DEBERA APROBAR LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS PARA ACCEDER A LA CONVALIDACION DE SU TITULO:**
- Historia Argentina I (1776-1862)
- Historia Argentina II (1862-1916)
- Historia Argentina III (1916 hasta la fecha)
- Introducción al Conocimiento de la Sociedad y el Estado (CBC)

EL/LA INTERESADO/A PODRÁ RENDIR LAS ASIGNATURAS MENCIONADAS QUE OFERTE ESTA FACULTAD EN CALIDAD DE LIBRE EN CALIDAD DE REGULAR A PARTIR DEL PRIMER CUATRIMESTRE DE 2018.

EXP-UBA 81.367/17: Se solicita la siguiente convalidación del título de Licenciada en Educación Básica con énfasis en Humanidades: Español y Lenguas Extranjeras expedido por la Universidad Pedagógica Nacional, del país República de Colombia a favor de CORREDOR FORERO, Lorena María. De acuerdo a la Res. (SPU) N° 4821/17 la interesada deberá acreditar mediante un curso de nivelación con examen final o un examen general las siguientes obligaciones académicas:

- Teoría literaria II
- Teoría literaria III
- Análisis del discurso
- Latín I
- Latín II
- Literatura y cultura griega clásica
- Lingüística II
- Literatura argentina I
- Literatura argentina II
- Literatura española II
- Literatura latinoamericana II
- Literatura francesa
- Literatura Inglesa

SE ACONSEJA QUE EL/LA INTERESADO/A DEBERA APROBAR LAS SIGUIENTES ASIGNATURAS PARA ACCEDER A LA CONVALIDACION DE SU TITULO:

- Teoría Literaria II
- Teoría Literaria III

- Una materia a elegir entre: Gramática Textual, Lingüística Interdisciplinaria o Análisis de los Lenguajes de los medios masivos de comunicación.
- Lengua y Cultura Latina I
- Lengua y Cultura Latina II
- Lengua y Cultura Griega I
- Lingüística
- Literatura Argentina I
- Literatura Argentina II
- Literatura Latinoamericana II
- Literatura Española II
- Literatura Francesa
- Literatura Inglesa

EL/LA INTERESADO/A PODRÁ RENDIR LAS ASIGNATURAS MENCIONADAS QUE OFERTE ESTA FACULTAD EN CALIDAD DE LIBRE O EN CALIDAD DE REGULAR A PARTIR DEL PRIMER CUATRIMESTRE DE 2018.

• **BIMESTRE DE VERANO 2018 – Seminario**

07.- DPTO. DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

Ref. EXP- UBA 80.803/2017: Se eleva el siguiente pedido:

Seminario que dicta otro Departamento	Tipo / Área	Docente a cargo
JUSTICIA SOCIOESPACIAL Y MOVIMIENTOS SOCIALES URBANOS.	Antropología Social	FARIAS Mónica Isabel (Dpto. de Geografía)

SE ACONSEJA HACER LUGAR A LA PRESENTE SOLICITUD.

• **PROGRAMACIÓN 2018 – 1º CUATRIMESTRE – SEMINARIOS**

03.- DPTO. DE GEOGRAFÍA

EXP- UBA 85.106/2017: Se eleva el siguiente pedido de seminarios:

Seminarios	Tipo / Área	Docente a cargo	Solicitud de designación 01/03/18 al 31/07/18					
			Apellido y Nombre completos	Legajo ó Tipo y N° de Doc.	Cargo/ Categoría solicitada	Hasta sust. de conc. de	Origen de la Vacante	Comp. de la Renta
INTRODUCCION A LA EVALUACION DE IMPACTO AMBIENTAL.	Humanístico Social	MIGALE Gabriela Marisa	MIGALE Gabriela Marisa	DNI. 31.293.002	Profesora Adjunta Interina con dedicación simple (C.221)	-	Vac. Baja FARIAS, DNI. 24.171.033 - C.221 entero	100% de C.221

Seminario	Tipo / Área	Asignación de funciones (docentes de la Facultad)	Asignación de funciones en carácter de miembros de equipos de investigación
INTRODUCCION A LA EVALUACION DE IMPACTO AMBIENTAL.	Humanístico Social	CHOMNALEZ Florencia	-

SE ACONSEJA HACER LUGAR A LA PRESENTE SOLICITUD.

04.- DPTO. DE HISTORIA

EXP- UBA 82.524/2017: Se eleva el siguiente pedido:

Seminarios	Tipo / Área	Docente a cargo	Solicitud de designación 01/03/18 al 31/07/18					
			Apellido y Nombre completos	Legajo ó Tipo y Nº de Doc.	Cargo/ Categoría solicitada	Hasta sust. de conc. de	Origen de la Vacante	Comp. de la Renta
1. REVOLUCION, CONTRARREVOLUCION Y EDUCACION EN EL CHILE DE LA UNIDAD POPULAR. EL DEBATE SOBRE LA ESCUELA NACIONAL UNIFICADA (E.N.U.) COMO ESCENARIO DEL CONFLICTO POLITICO DURANTE EL GOBIERNO DE SALVADOR ALLENDE.	Seminario de Investigación	NARDULLI Juan Pablo	NARDULLI Juan Pablo	DNI. 27.818.235	Profesor Adjunto (Ad-honorem)	-	-	-
2. ARGENTINA, LOS ARGENTINOS Y LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. UN VINCULO MULTIDIRECCIONAL. 1936-1939.	Seminario Temático	CAMPIONE Daniel Alberto	CAMPIONE Daniel Alberto	DNI. 13.285.206	Profesor Adjunto (Ad-honorem)	-	-	-
		LOPEZ CANTERA Mercedes Fernanda	LOPEZ CANTERA Mercedes Fernanda	Leg. 151.557	Profesor Adjunto (Categoría)	-	-	-
3. LAS FORMAS COMPLEJAS DEL INCONFORMISMO RELIGIOSO DURANTE LA EDAD MODERNA (SIGLOS XIV-XVIII).	Seminario Temático	DEL OLMO Ismael	DEL OLMO Ismael	Leg. 176.263	Profesor Adjunto (Categoría)	-	-	-
		PEÑA Santiago Francisco	PEÑA Santiago Francisco	DNI. 31.008.937	Profesor Adjunto (Ad-honorem)	-	-	-
4. LA ALTERIDAD COMO PROYECTO INTERDISCIPLINARIO. MICHEL DE CERTEAU Y LAS CIENCIAS SOCIALES.	Seminario Temático	FREIJOMIL Andrés Gabriel	FREIJOMIL Andrés Gabriel	DNI. 22.497.027	Profesor Adjunto (Ad-honorem)	-	-	-
5. LOS RADICALES, DE ALEM A ALFONSIN.	Seminario de Investigación	MAZZEI Daniel Horacio	-	-	-	-	-	-
6. PAISAJES SURANDINOS: EL AREA	Seminario de Investigación	QUIROGA Laura	-	-	-	-	-	-

CIRCUMPUNEÑA. PERSPECTIVAS DE ANALISIS INTERDISCIPLINARIAS ENTRE HISTORIA Y ARQUEOLOGIA.								
7. HISTORIA DE LOS PUEBLOS INDIGENAS Y DE LAS FRONTERAS PAMPEANO-PATAGONICAS (DESDE EL PASADO PREHISPANICO A LA ACTUALIDAD).	Seminario Temático	ALEMANO María Eugenia	ALEMANO María Eugenia	DNI. 31.245.206	Profesora Adjunta (Categoría)	-	-	-
		NAGY Mariano Ariel	NAGY Mariano Ariel	Leg. 165.806	Profesor Adjunto (Categoría)	-	-	-
8. TRANSFORMACIONES EN EL ORDEN INTERNACIONAL EN LA HISTORIA RECIENTE: DE LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES A LOS ACUERDOS MEGARREGIONALES DEL SIGLO XXI.	Seminario de Investigación	GONZALEZ María del Carmen	GONZALEZ María del Carmen	Leg. 137.173	Profesor Adjunto (Categoría)	-	-	-
9. TRABAJADORES Y EDUCACION EN LA ARGENTINA (1910-1955).	Seminario de Investigación	ELISALDE Roberto Mario	ELISALDE Roberto Mario	Leg. 88.771	Profesor Adjunto (Categoría)	-	-	-
		ACRI Martín Alberto	ACRI Martín Alberto	Leg. 163.506	Profesor Adjunto (Categoría)	-	-	-
10. LA PRIMERA REPUBLICA Y LOS DEBATES ACERCA DE LA IDENTIDAD NACIONAL EN EL BRASIL DE COMIENZOS DEL SIGLO XX. AFFONSO CELSO Y LIMA BARRETO.	Seminario Temático	MOSQUERAH oracio Orlando	MOSQUERAH oracio Orlando	DNI. 20.005.500	Profesor Adjunto (Ad- honorem)	-	-	-

Seminarios que dictan otros Departamentos	Tipo / Área	Docente a cargo
LA TRANSMISION CULTURAL EN LOS MUSEOS DE CIENCIAS SOCIALES: LAS EXPOSICIONES.	Seminario Temático	CALVO Silvia Liliana (Dpto. de Ciencias Antropológicas)
ANTROPOLOGIA EN LOS ARCHIVOS COLONIALES: VOCES Y SILENCIOS	Seminario Temático	LUCAIOLI Carina Paula ENRIQUE Laura Ayelén (Dpto. de Ciencias Antropológicas)
LO VISUAL EN GEOGRAFIA: IMAGENES, PENSAMIENTO ESPACIAL Y CONOCIMIENTO GEOGRAFICO.	Seminario Temático	LOIS Carla (Dpto. de Geografía)
APROXIMACIONES CONCEPTUALES DESDE LA GEOGRAFIA CULTURAL PARA EL ABORDAJE DE LAS PRACTICAS MEMORIALES. ESPECIALIZACION, LUGARIZACION Y TERRITORIALIZACION.	Seminario Temático	FABRI Silvina Mariel (Dpto. de Geografía)
PST: UNIVERSIDAD, SEXUALIDADES Y RELACIONES DE GENERO. PRODUCCION DE DISPOSITIVOS SOCIO-EDUCATIVOS PARA EL ABORDAJE DE DERECHOS SEXUALES.	Seminario Temático	FAINSOD Paula (Dpto. de Ciencias de la Educación)
INTRODUCCIÓN A LOS DERECHOS HUMANOS.	Seminario Temático	FERREIRA Marcelo Gustavo (Dpto. de Artes)

Seminario	Tipo / Área	Asignación de funciones (docentes de la Facultad)	Asignación de funciones en carácter de miembros de equipos de investigación
10. TRABAJADORES Y EDUCACION EN LA	Seminario de Investigación	-	CALVAGNO Joaquín

ARGENTINA (1910-1955).		ARBELO Hernando Javier
------------------------	--	------------------------

SE ACONSEJA HACER LUGAR A LA PRESENTE SOLICITUD.

07.- DPTO. DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS

EXP- UBA 81.630/2017: Se eleva el siguiente pedido:

Seminarios	Tipo / Área	Docente a cargo	Solicitud de designación 01/03/18 al 31/07/18					
			Apellido y Nombre completos	Legajo ó Tipo y Nº de Doc.	Cargo/ Categoría solicitada	Hasta sust. de conc. de	Origen de la Vacante	Comp. de la Renta
LA PRODUCCION DEL ANTROPOLOGO/A. SUBJETIVIDAD ACADEMICA, DESEO Y PODER EN LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTO.	Antropología Social	PERRET MARINO María Gimena	PERRET MARINO María Gimena	DNI. 25.986.436	Profesora Adjunta (Ad-honorem)	-	-	-
EDUCACION Y CUIDADO INFANTIL: PROCESOS SOCIALES, POLITICOS Y FAMILIARES. <i>(Aprobado en CD del 14/11/17)</i>	Antropología Social	-	-	-	-	-	-	-
		GALLARDO Karla Soledad	GALLARDO Karla Soledad	Leg. 166.444	Profesora Adjunta (Categoría)	-	-	-
ALQUIMIAS ETNOGRAFICAS: SUBJETIVIDAD Y SENSIBILIDAD TEORICA.	Antropología Social	CABRERA Paula Gabriela	CABRERA Paula Gabriela	Leg. 139.954	Profesora Adjunta (Categoría)	-	-	-
MUJERES INDIGENAS: DEBATES TEORICOS Y ABORDAJES DE SUS PROBLEMATICAS.	Antropología Social	GOMEZ Mariana Daniela	GOMEZ Mariana Daniela	DNI. 28.170.891	Profesora Adjunta (Ad-honorem)	-	-	-
LOS SIG COMO HERRAMIENTA ARQUEOLOGICA.	Arqueología	PALLO María Cecilia	PALLO María Cecilia	DNI. 29.752.766	Profesora Adjunta (Ad-honorem)	-	-	-
		CIRIGLIANO Natalia Andrea	CIRIGLIANO Natalia Andrea	DNI. 29.040.114	Profesora Adjunta (Ad-honorem)	-	-	-

Seminario	Tipo / Área	Asignación de funciones (docentes de la Facultad)	Asignación de funciones en carácter de miembros de equipos de investigación
PST: ABORDAJES GRUPALES EN EL AMBITO COMUNITARIO. PRACTICAS DE FORMACION DE JOVENES COMO PROMOTORES SOCIOCULTURALES.	Antropología Social	-	VIÑAS Silvia Perla
LA PRODUCCION DEL ANTROPOLOGO/A. SUBJETIVIDAD ACADEMICA, DESEO Y PODER EN LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTO.	Antropología Social	-	CABEDA María Paula
FUENTES DE INFORMACION Y PRACTICAS DE ESCRITURA EN ANTROPOLOGIA.	Antropología Social	-	CHIAPPE Carlos María

Asignación de renta para seminario de verano	MUÑOZ PEREZ, Carlos Esteban	167.275	C.021	Profesor Adjunto interino con dedicación semiexclusiva (C.220)	SINTAXIS, FORMA Y SIGNIFICADO.	01/02/18	31/03/18	-		Vac. fin de designación GORODISCHER, Leg. 206.965, C.221 entero	100% de C.220
										Vac. fin de designación ARNES, Leg. 202.928, C.221 entero	
Asignación de renta para seminario de verano	FUNES, María Soledad	165.818	C.021	Profesora Adjunta interina con dedicación semiexclusiva (C.520)	GRAMATICA DISCURSIVA EN LA ESCUELA SECUNDARIA. APORTES DEL ENFOQUE COGNITIVO-PROTOTIPICO A LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.	01/02/18	31/03/18	-		Vac. fin de designación MUÑOZ PEREZ, Leg. 167.275, C.521 entero (origen: vac. licencia CRISTOFALO, Leg. 97.424, C.216 parte)	100% de C.520
										Vac. fin de designación GRENOVILLE, Leg. 153.502, C.221 entero	

SE ACONSEJA HACER LUGAR A LA PRESENTE SOLICITUD.

ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN
REUNIÓN DEL DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2017

EXP-UBA: 84.690/2017: Silvana CAMPANINI, Subsecretaría de Relaciones Internacionales, Solicita aprobación del Convenio Marco de Intercambio y Colaboración Recíproca entre esta Unidad Académica y la Universidad de Calabria.

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

Solicitudes de Auspicio y Aval Académico:

EXP-UBA: 87.917/2017: Elsa BARBER, Directora del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas. Solicita aval académico para la II Jornada de Investigación INIBI organizada por el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas, a efectuarse el 30 de noviembre en nuestra Casa de Estudios.

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

SECRETARÍA DE POSGRADO**PROGRAMA DE DOCTORADO****SEMINARIOS**

EXP.	TITULO	AÑO	CARGA HORARIA	DOCENTE	HONORARIOS	ÁREAS
79.289/17	“El '68 como encrucijada: Textos, prácticas, y legados de un año en que se cruzaron muchas cosas”	2018	36 hs.	Mauro PASQUALINI	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 36 hs. de clase	Estudios culturales; Estética; Historia Contemporánea; Historia Intelectual y de las Ideas; Geografía histórica y cultural; Filosofía Teórica (Gnoseología y Metafísica); Pragmática y Análisis del Discurso.
79.290/17	“Mitos e imaginarios sobre Eva Perón en el cine y en el teatro de 1983-2014”	2018	32 hs.	Jimena Cecilia TROMBETTA	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 32 hs. de clase	Estudios culturales; Historia de la música, danza, teatro y cine; Historia social y cultural argentina y europea s XIX y XX; Historia Argentina; Historia Social / Cultural; Historia Intelectual y de las Ideas; Filosofía y Pensamiento Argentino y Latinoamericano; Literatura argentina siglos XX-XXI; Representaciones artísticas en cualquiera de sus variantes y épocas y en sus diferentes formulaciones (aspectos teórico-metodológicos, estudios sobre autores y obras, movimientos, tradiciones y debates).
79.288/17	“Entre la gramática y el léxico: colocaciones, locuciones, compuestos”	2018	36 hs.	Ángela Lucía DI TULLIO	No corresponden por el dictado de 18 hs. de clase	Gramática; Semántica; Lexicografía y Lexicología.
				Laura Malena KORNFELD	No corresponden por el dictado de 18 hs. de clase	

79.287/17	“Antropología de la memoria: Procesos de recuerdo y olvido en grupos alterizados y subordinados”	2018	36 hs.	Ana Margarita RAMOS	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	Antropología del Patrimonio y Políticas Culturales; Antropología Política y Jurídica; Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Estudios culturales; Epistemología y metodología de la investigación en Educación; Filosofía Práctica, Geografía histórica y cultural; Historia Social / Cultural; Teoría de la Historia (incluyendo Historiografía y Estudios Interdisciplinarios y Transdisciplinarios); Pragmática y Análisis del Discurso.
				Mariela Eva RODRÍGUEZ	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	
80.652/17	“Teoría del Caso: interacciones en la sintaxis y después”	2018	36 hs.	Andrés Leandro SAAB	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	Gramática; Semántica; Psicolingüística y Neurolingüística.
				Karlos ARREGUI URBINA	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	
80.650/17	“Spinoza, Spinozistas, Spinozismo. ¿Dónde concluye la creación, dónde comienza la recepción de una filosofía?”	2018	36 hs.	Maxime ROVERE	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 36 hs. de clase	Filosofía Moderna; Filosofía Contemporánea; Filosofía Teórica (Gnoseología y Metafísica); Filosofía Práctica (Estética- Antropología Filosófica-Filosofía Política-Ética-Filosofía de la Historia-Filosofía de la Cultura).

80.655/17	“Expansión ultramarina y construcción de la otredad en la modernidad temprana (siglos XV a XVIII): perspectivas teóricas, debates historiográficos y propuestas metodológicas”	2018	36 hs.	María Juliana GANDINI	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 12 hs. de clase	Filosofía Antigua y Medieval; Filosofía Moderna; Literatura medieval y del renacimiento; Literatura moderna clásica (siglos XVI a XVIII); Historia Medieval y Moderna; Historia Social / Cultural; Historia Económica; Teoría de la Historia (incluyendo Historiografía y Estudios Interdisciplinarios y Transdisciplinarios); Etnohistoria de América; Geografía histórica y cultural.
				Malena LÓPEZ PALMERO	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 12 hs. de clase	
				Carolina MARTÍNEZ	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 12 hs. de clase	
80.658/17	“El criollismo popular y el emblema gaucho: del Martín Fierro a Perón”	2018	36 hs.	Ezequiel Agustín ADAMOVSKY	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 36 hs. de clase	Antropología del Patrimonio y Políticas Culturales; Estudios culturales; Historia social y cultural argentina y europea s XIX y XX; Historia de la música, danza, teatro y cine; Filosofía y Pensamiento Argentino y Latinoamericano; Historia Argentina; Historia Intelectual y de las Ideas; Teoría de la Historia (incluyendo Historiografía y Estudios Interdisciplinarios y Transdisciplinarios); Literatura argentina del siglo XIX; Literatura argentina siglos XX-XXI.
80.657/17	“Taller de Diseño del Proyecto de Tesis”	2018	36 hs.	Ruth Cora ESCOLAR	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	Metodología de la investigación – Taller de diseño de Proyectos de Investigación; Taller de Investigación.
				Alberto Juan BESSE	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	
82.906/17	“Robinson entre nosotros. Aventuras en	2018	32 hs.	Carlos Eduardo	Corresponden honorarios por	Antropología Simbólica (religión, artes); Historia

	la isla poscolonial”			MASOTTA	el dictado de 32 hs. de clase	Intelectual y de las Ideas; Literatura moderna clásica (siglos XVI a XVIII); Estudios culturales; Pragmática y Análisis del Discurso.
82.907/17	“La psicobiología aristotélica”	2018	36 hs.	Francisco Javier AOIZ MONREAL	Corresponden honorarios por el dictado de 36 hs. de clase	Filosofía Antigua y Medieval; Filosofía Teórica (Gnoseología y Metafísica).
82.910/17	“El análisis cualitativo en la investigación”	2018	32 hs.	Diana Rita MAZZA	No corresponden honorarios por el dictado de 32 hs. de clase	Epistemología y metodología de la investigación en Educación; Teoría y Metodología en Arqueología; Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Teoría y metodología en análisis regional y territorial.
82.917/17	“Amor, adulterio y cardiofagia: apropiaciones y reescrituras de la leyenda del corazón comido del siglo XII al XXI”	2018	36 hs.	Susana ARTAL	No corresponden honorarios por el dictado de 36 hs. de clase	Literatura Medieval y del Renacimiento; Literatura Moderna Clásica (siglos XVI a XVIII); Estudios Culturales; Literaturas Extranjeras de los Siglos XIX a XXI; Historia Medieval y Moderna; Historia Contemporánea; Literatura Española.
82.950/17	“Problemas de historia económica y social del Medioevo”	2018	32 hs.	Carlos ASTARITA	No corresponden honorarios por el dictado de 32 hs. de clase	Filosofía Antigua y Medieval; Historia Medieval y Moderna; Historia Social / Cultural; Historia Económica; Literatura Latina Tardo-antigua y Medieval.
82.918/17	“Ecdótica aplicada a textos clásicos”	2018	36 hs.	Tomás FERNÁNDEZ	Corresponden honorarios por el dictado de 36 hs. de clase	Ecdótica y Crítica Textual; Filosofía Antigua y Medieval.
82.951/17	“Estudios paleodietarios y de movilidad en poblaciones humanas a través del análisis de isótopos estables”	2018	36 hs.	Violeta KILLIAL GALVÁN	Corresponden honorarios por el dictado de 36 hs. de clase	Teoría y Metodología en Arqueología; Arqueología de Sociedades Cazadoras-Recolectoras; Arqueología de Sociedades Agrícolas-Pastoriles; Estudios Actualísticos en Arqueología; Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Arqueología de la Complejidad Social y Política; Antropología Biológica; Historia de las Sociedades Antiguas.
82.949/17	“Lectura y comentario de la <i>Fenomenología del espíritu</i> de Hegel”	2018	36 hs.	Virginia LÓPEZ DOMÍNGUEZ	Corresponden honorarios por el dictado de 36 hs. de clase	Filosofía Moderna; Filosofía Contemporánea; Filosofía Teórica (Gnoseología y Metafísica); Filosofía Práctica (Estética- Antropología

						Filosófica-Filosofía Política-Ética-Filosofía de la Historia-Filosofía de la Cultura).
88.987/17	“Teoría y metodología del nuevo comparatismo literario”	2018	36 hs.	Marcelo TOPUZIAN	No corresponden honorarios por el dictado de 36 hs. de clase	Teoría literaria; Estudios culturales; Teoría literaria. Retórica y Poética; Estética.
88.986/17	“Temas y problemas de la investigación literaria de la Edad Media y de la Modernidad Temprana”	2018	32 hs.	Gloria CHICOTE	No corresponden honorarios por el dictado de 4 hs. de clase	Teoría literaria; Literatura medieval y del renacimiento; Literatura moderna clásica (siglos XVI a XVIII); Estudios culturales; Filosofía Antigua y Medieval; Filosofía Moderna; Historia Medieval y Moderna; Teoría literaria. Retórica y Poética; Literatura Latina Tardo-antigua y Medieval.
				Leonardo Ramón FUNES	No corresponden honorarios por el dictado de 4 hs. de clase	
				Juan-Carlos CONDE LÓPEZ	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 4 hs. de clase	
				Emily Catherine FRANCOMANO	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 4 hs. de clase	
				Laurette GODINAS	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 4 hs. de clase	
				José Manuel LUCÍA MEGÍAS	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 4 hs. de clase	

				Barry Paul TAYLOR	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 4 hs. de clase	
				Aengus WARD	Corresponden honorarios como Profesor Titular Extranjero por el dictado de 4 hs. de clase	
89.789/17	“Estética y Teoría Crítica”	2018	32 hs.	Agustín PRESTIFILIPPO	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 16 hs. de clase	Teoría del arte; Estudios culturales; Estética; Semiótica; Filosofía Práctica (Estética-Antropología Filosófica-Filosofía Política-Ética-Filosofía de la Historia-Filosofía de la Cultura); Teoría literaria; Estudios culturales.
				Nicholas Dieter BERDAGUER RAUSCHENBERG	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 16 hs. de clase	
88.988/17	“Verdad, verosimilitud y ficción desde la Antigüedad Tardía hasta la Modernidad Temprana”	2018	36 hs.	Julieta CARDIGNI	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	Literatura Latina Tardo-antigua y Medieval; Literatura medieval y del renacimiento; Literatura moderna clásica (siglos XVI a XVIII); Historia de las Sociedades Antiguas; Historia Medieval y Moderna; Filosofía Antigua y Medieval; Filosofía Moderna; Filosofía Teórica (Gnoseología y Metafísica).
				Natalia Soledad STROK	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	
88.981/17	“Temas y problemas de la investigación literaria de la Edad Media”	2018	36 hs.	Isabel Alicia QUINTANA	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	Filosofía Antigua y Medieval; Literatura Latina Tardo-antigua y Medieval; Teoría literaria; Estudios culturales.
				Carlos José WALKER SÁNCHEZ	Corresponden honorarios como Profesor Titular Nacional por el dictado de 18 hs. de clase	

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

INSCRIPCIONES

EXPTÉ.	ÁREA	APELLIDO, NOMBRE. "TÍTULO"	DIRECTOR, CODIRECTOR Y CONSEJERO	APROBADO O PENDIENTE (ESPECIFICAR MOTIVO)
79.347/ 17	ANTROPOL OGÍA	HERRERA FOIS, María Montserrat , "Las mujeres en las políticas públicas de turismo. Una mirada etnografía del Programa Posadas Turísticas"	Director/a: Natalia Castelnuovo	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 27 Puntaje solicitado: 53 Áreas: Antropología del Patrimonio y Políticas Culturales; Antropología Política y Jurídica; Problemas de Género.
72.275/ 17	ANTROPOL OGÍA	BLEGER, Mariel Verónica , ""Tener a alguien que es gente" (Niechenben): Experiencias del parto y memoria en la constitución de subjetividades políticas de mujeres mapuche"	Director/a: Ana Margarita Ramos Consejero/a: Mariela Rodríguez	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 22 Puntaje solicitado: 58 Áreas: Antropología de la salud; Antropología de las Relaciones Interétnicas; Problemas de Género.
72.916/ 17	ANTROPOL OGÍA	GONZÁLEZ ROMANO, José Francisco , "Pobreza, racismo, alteridades provinciales y resistencias subalternas en la provincia de Salta"	Director/a: Sonia Alvarez Leguizamón Consejero/a: Diana Lenton	PROYECTO DEFINITIVO Puntaje otorgado: 20 Puntaje solicitado: 60 Áreas: Teoría y Metodología Antropológica; Antropología Política y Jurídica; Antropología Económica; Antropología de las Relaciones Interétnicas.
63.113/ 17	ANTROPOL OGÍA	BARRERA, José Guillermo , "Barrios- ciudad, nuevas formas de marginalidad urbana"	Director/a: Fernando Blanco	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 20 Puntaje solicitado: 60 Áreas: Teoría y Metodología Antropológica; Antropología Urbana y/o Antropología Económica.
65.171/ 17	ANTROPOL OGÍA	CAVIGLIASSO, Cecilia , "La construcción de la "Economía Popular" como categoría reivindicativa: trayectorias prácticas y relaciones en el "Mercado Popular" de la ciudad de Rosario"	Director/a: María Inés Fernández Álvarez Consejero/a: Silvia Simonassi	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 27 Puntaje solicitado: 53 Áreas: Teoría y Metodología Antropológica; Antropología Política y Jurídica; Antropología Económica; Taller de Investigación.
74.904/ 17	ANTROPOL OGÍA	LOMBARDO, Emilio Daniel , "Una antropología crítica del presente: sobre las políticas del ambiente, los espacios y las especies protegidas en la provincia de Salta."	Director/a: Sergio Braticevic	APROBADA REINSCRIPCIÓN
66.019/ 17	ANTROPOL OGÍA	GARIBOTTI, María Belén , "De la ciudadanía normativa a la(s)"	Director/a: María Florencia Girola	PROYECTO DEFINITIVO Puntaje otorgado: 20 Puntaje solicitado: 60

		ciudadanía(s) nativa(s): una investigación etnográfica sobre procesos de ciudadanización vinculados al derecho al hábitat en el asentamiento La Carbonilla de la Ciudad de Buenos Aires"		Áreas: Teoría y Metodología Antropológica; Antropología Política y Jurídica; Antropología Urbana; Taller de Investigación.
77.002/17	ARQUEOLOGÍA	ZÚÑIGA THAYER, Rodrigo, "Patrones de actividad física y variación en el uso del cuerpo de las poblaciones humanas de Patagonia Austral durante el Holoceno Tardío"	Director/a: Jorge Suby Codirector/a: Leandro Luna Consejero/a: Leandro Luna	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 10 Puntaje solicitado: 70 Áreas: Teoría y Metodología en Arqueología; Arqueología de Sociedades Cazadoras-Recolectoras; Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología y/o Antropología Biológica y/o Estudios de Materiales Arqueológicos.
80.814/17	ARQUEOLOGÍA	GILARDENGI, Esteban Ezequiel, "Arte rupestre y construcción del paisaje en la micro-región Azul Pampa, Dpto. de Humahuaca, Jujuy (10000 A.-500 AP)"	Director/a: Lidia Clara García Consejero/a: Lidia Clara García	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 45 Puntaje solicitado: 35 Áreas: Teoría y Metodología en Arqueología y/o Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Arqueología de Sociedades Agrícolas-Pastoriles y/o Arqueología de la Complejidad Social y Política; Arte Precolombino.
69.646/17	ARQUEOLOGÍA	RICHARD, Alejandro, "Las minorías étnicas afro e indígenas en la conformación de Entre Ríos: Paraná y alrededores hacia los siglos XVIII y XIX"	Director/a: Daniel Schávelzon Consejero/a: Lorena Rodríguez	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 21 Puntaje solicitado: 59 Áreas: Teoría y Metodología en Arqueología y/o Estudios Interdisciplinarios y Multidisciplinarios en Arqueología; Arqueología Histórica; Etnohistoria de América; Antropología de las Relaciones Interétnicas.
85.468/16 y 52.579/17	ESTUDIOS DE GÉNERO	ESPINOSA MIÑOSO, Yuderkys del Carmen, "Crítica a la colonialidad de la Razón Feminista en América Latina"	Director/a: María Lugones Codirector/a: Catalina Trebisacce Consejero/a: Catalina Trebisacce	PROYECTO DEFINITIVO Se le exime del cumplimiento de requisitos
72.314/17	GEOGRAFÍA	ZANOTTI, Aymara Suyai, "Producción de hábitat y ordenamiento territorial en ámbitos rurales. El caso de la expansión de asentamientos en el nordeste de Misiones"	Director/a: Mariana Arzeno	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 6,50 Puntaje solicitado: 73,50 Áreas: Metodología de la investigación – Taller de diseño de Proyectos de Investigación; Teoría y metodología en análisis regional y territorial; Geografía política, gestión y ordenamiento territorial; Geografía económica y social; Estudios de geografía urbana y rural en escala local, regional y global.
74.284/17	GEOGRAFÍA	ACERO LAGOMARSINO, Paula, "Política pública y territorio. El caso de las	Director/a: Federico Villarreal	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 3 Puntaje solicitado: 77

		organizaciones de la Agricultura Familiar en dos municipios de la provincia de Buenos Aires"		Áreas: Metodología de la investigación – Taller de diseño de Proyectos de Investigación y/o Teoría y metodología en análisis regional y territorial; Geografía política, gestión y ordenamiento territorial; Geografía económica y social; Estudios de geografía urbana y rural en escala local, regional y global; Geografía histórica y cultural y/o Sociedad, ambiente y territorio.
69.806/17	GEOGRAFÍA	SCHIAFFINO, Guillermo Nicolás , "Convergencia tecnológica y circuitos de la economía urbana en el área concentrada de Argentina"	Director/a: María Laura Silveira Codirector/a: Josefina Di Nucci Consejero/a: Silvia Bush	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 70 Puntaje solicitado: 10 Áreas: Estudios de geografía urbana y rural en escala local, regional y global y/o Teoría y metodología en análisis regional y territorial.
30.749/17	HISTORIA	CHINCHILLA, Julieta , "Mujeres revolucionarias: la construcción de una nueva subjetividad política durante las revoluciones cubana y argelina (1952-1962"	Director/a: Marisa Pineau	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 41 Puntaje solicitado: 39 Áreas: Historia contemporánea y/o Historia de las Américas. Historia social-cultural; Historia de las mujeres, del feminismo y de los movimientos sociales relativos al género sexual.
81.357/17	HISTORIA	TIMO, Enrique , "Estado, Etnicidad y Trabajo en los Territorios Nacionales norpatagónicos (1928-1955)"	Director/a: Enrique Mases Codirector/a: Alejandro Cattaruzza	PROYECTO DEFINITIVO Se le exime del cumplimiento de requisitos
50.270/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	ZUAIN, Josefina , "Desarrollo institucional de la danza contemporánea argentina, 1997-2005"	Director/a: Marie Bardet Consejero/a: Alejandra Vignolo	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 27 Puntaje solicitado: 53 Áreas: Estudios culturales; Estética; Historia de la música, danza, teatro y cine; Arte argentino siglos XIX a XXI.
66.981/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	FIDANZA, Fabio Nicolás , "La reconfiguración de la comedia cinematográfica durante la apertura democrática (1983-1989): continuidades, rupturas y emergencia de nuevos subgéneros"	Director/a: Ana Laura Lusnich	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 69 Puntaje solicitado: 11 Áreas: Estudios culturales; Estética; Historia de la música, danza, teatro y cine; Semántica.
69.455/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	PETERLINI, Lesly Lucila , "El nacimiento del espectáculo cinematográfico en Buenos Aires (1896-1933)"	Director/a: Andrea Cuarterolo	PROYECTO DEFINITIVO Puntaje otorgado: 14 Puntaje solicitado: 66 Áreas: Teoría del arte; Estudios culturales; Estética; Historia de la música, danza, teatro y cine; Semántica; Historia social y cultural argentina y europea s XIX y XX.
72.652/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	CARESANI, Luciana , "Imágenes de archivo en el cine sobre la guerra de Malvinas: representación	Director/a: Mónica Szurmuk Codirector/a: Mariano Veliz	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 59 Puntaje solicitado: 21 Áreas: Historia de la música, danza,

		y memoria"	Consejero/a: Mariano Veliz	teatro y cine; Historia social y cultural argentina y europea s XIX y XX; Estudios culturales; Semántica.
79.243/17	LETRAS CLÁSICAS	VENTURA, Mariana Silvia , "Historia del texto y género literario en Calpurnio Sículo"	Director/a: Arturo Roberto Álvarez Hernández Consejero/a: María Eugenia Steinberg	APROBADA LA REINSCRIPCIÓN (requisitos cumplidos y plan de tesis aprobado)
74.678/17	LINGÜÍSTICA	VERDECCHIA LEANDRO, Matías Nicolás , "Sintaxis y variación: las islas sintácticas en español rioplatense"	Director/a: Andrés Leandro Saab Codirector/a: Carlos Muñoz Pérez	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 19,50 Puntaje solicitado: 60,50 Áreas: Gramática; Semántica; Sociología del lenguaje, dialectología y políticas lingüísticas; Metodología de la investigación – Taller de diseño de Proyectos de Investigación.
70.216/17	LINGÜÍSTICA	MARTÍNEZ ROMAGOSA, Maite , "El poder de las máquinas: estrategias discursivas y representaciones sociales en los programas gubernamentales de incorporación de tecnologías a la educación"	Director/a: Alejandro Raiter Codirector/a: María Julia Zullo	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 30,50 Puntaje solicitado: 49,50 Áreas: Pragmática y Análisis del Discurso; Gramática; Semántica; Metodología de la investigación – Taller de diseño de Proyectos de Investigación; Sociología del lenguaje, dialectología y políticas lingüísticas.
79.208/17	LITERATURA	BARRAL, Manuela , "Formas de la autobiografía de Victoria Ocampo: entre Sur y la publicación póstuma"	Director/a: Sylvia Regina Saítta	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 10,50 Puntaje solicitado: 69,50 Áreas: Literatura argentina siglos XX-XXI; Teoría Literaria y/o Estudios culturales; Historia Argentina y/o Historia Social-Cultural; Estudios de género (Representaciones artísticas en cualquiera de sus variantes y épocas y en sus diferentes formulaciones).
64.726/17	LITERATURA	STRIKER, Gabriela Edith , "Resignificación del otro: espacios discursivos de la alteridad en la lírica mariana y profana gallego-portuguesa medieval"	Director/a: Leonardo Funes Codirector/a: María Gimena Del Riorriande	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 12 Puntaje solicitado: 68 Áreas: Literatura española; Teoría literaria y/o Estudios culturales; Literatura medieval y del renacimiento; Historia Intelectual y de las Ideas y/o Historia Medieval y Moderna.
84654/17	HISTORIA	DAIZO, María Belén , "Dinámicas de interacción entre Egipto y el Levante Meridional en el IV milenio c.C. Aspectos sociopolíticos, económicos e ideológicos"	Director/a: Marcelo Campagno Codirector/a: Ianir Milevski	ANTEPROYECTO Puntaje otorgado: 30 Puntaje solicitado: 50 Áreas: Historia de las Sociedades Antiguas; Teoría y Metodología en Arqueología; Historia Social-Cultural y/o Historia Económica y/o Historia Política y/o Arqueología de la Complejidad Social y Política.

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

PROYECTO DEFINITIVO

EXPTE.	ÁREA	APELLIDO, NOMBRE "TÍTULO". DIRECTOR/ES Y CONSEJERO
80.418/1 7	ANTROPOLOGÍA	ALIATA, María Soledad , "Trayectorias socioeducativas y procesos identitarios de maestros indígenas del Chaco" Director/a: Ana Carolina Hecht Consejero/a: Leonor Acuña
76.053/1 7	ARQUEOLOGÍA	PIROLA, Malena , "Eventos áridos en la puna de Jujuy durante el Holoceno Medio y Tardío y sus efectos sobre las sociedades humanas: Una aproximación desde la arqueología ambiental" Director/a: Marcelo Morales Codirector/a: Augusto Tessone Consejero/a: Hugo Daniel Yacobaccio
68.933/1 7	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	PESSOLANO, Carla , "Subjetividad poética, credo poético y resistencia en las prácticas de la escena" Director/a: Martín Gonzalo Rodríguez Consejero/a: Martín Gonzalo Rodríguez
68.934/1 7	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	GALLINA, Andrés , "Dramaturgia argentina en el exilio. Historia, poética y cartografía (1974-1983)" Director/a: Jorge Dubatti Consejero/a: Jorge Dubatti
72.592/1 7	LITERATURA	CÓCCARO, Victoria , "Estrategias de lo vivo: figuras posthumanas en la literatura argentina y brasileña entre fines del siglo XX y comienzos del XXI" Director/a: Isabel Quintana Codirector/a: Mario Cámara Consejero/a: Isabel Quintana
83.324/1 7	ANTROPOLOGÍA	MANCINELLI, Gloria , "Demandas en Educación Superior en contextos interétnicos y de reconfiguraciones territoriales. El caso de las Comunidades Wichí 'Misión Chaqueña Algarrobal' y 'Tierras Fiscales Lote 75' de la provincia de Salta" Director/a: Alejandro Balazote Codirector/a: Ana Carolina Hetch Consejero/a: Juan Carlos Radovich

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

DIRECTORES, CODIRECTORES Y CONSEJEROS

EXPTE.	ÁREA	APELLIDO, NOMBRE "TÍTULO". DIRECTOR/ES Y CONSEJERO	DESIGNACIÓN
71.939/1 7	ANTROPOLOGÍA	CINTO, Agustina , "Memorias, disputas y políticas de memoria: el ex centro clandestino de detención Servicio de Informaciones de la Policía de Santa Fe como lugar de memoria en la ciudad de Rosario" Director/a: Valentina Isolda Salvi Codirector/a: Luciana Silvia Messina	Dra. Luciana Silvia Messina como Codirector/a del Trabajo de Investigación y Plan de Tesis

63.903/17	ANTROPOLOGÍA	LEZCANO, Alicia Ester , "Trabajo infantil callejero: acciones, actores sociales y significados de la vida cotidiana. Retrospectiva y perspectiva. Los casos de la Ciudad de Buenos Aires y Rosario (1983-2013)" Director/a: Irene Vasilachis de Giardino Consejero/a: Mirtha Lischetti	Dra. Mirtha Lischetti como Director/a del Trabajo de Investigación y Plan de Tesis
76.016/17	ANTROPOLOGÍA	RUTYNA, Nancy Edith , "Familias ruteno-descendientes en Argentina: trayectoria étnica, identidades complejas y diversidad dialectal" Director/a: Susana Masseroni	Dr. Juan Radovich como Consejero de estudios
80.813/17	LITERATURA	ROMANO, María Laura , "Monstruos de la razón. Los periódicos no ilustrados en la prensa decimonónica de la región platina" Director/a: Julio Schwartzman Codirector/a: Regina Ziberman Consejero/a: Julio Schwartzman	Dr. Hernán Francisco Pas como Director/a del Trabajo de Investigación y Plan de Tesis

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

PRORROGAS

EXPTE.	ÁREA	APELLIDO, NOMBRE "TÍTULO". DIRECTOR/ES Y CONSEJERO	
80.406/17	ANTROPOLOGÍA	STERPIN, Laura Verónica , "Participando en/desde el Estado. Una aproximación a la participación indígena en la formulación e implementación de medidas de gobierno desde espacios estatales de nivel nacional" Director/a: Nélide Carrasco Codirector/a: Diana Isabel Lenton Consejero/a: Diana Isabel Lenton	
70.791/17	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	MIGLIAVACCA, Adriana Graciela , "Sindicalismo docente y experiencias de base en la Argentina post-crisis de 2001. El caso de AMSAFE Rosario (2004-2016)" Director/a: Nestor Kohan Codirector/a: Julia Soul Consejero/a: María Teresa Sirvent	
80.378/17	FILOSOFÍA	RUBIO, Erick Manuel , "Teoría de la evolución biológica y complejidad" Director/a: Olimpia Lombardi Codirector/a: Sebastian Fortin Consejero/a: Olimpia Lombardi	
58.217/17	HISTORIA	SÁNCHEZ, Laura Gabriela , "Representaciones del cuerpo entre los mayas del período clásico tardío" Director/a: Ramzy Barrois Codirector/a: Marcelo Campagno Consejero/a: Marcelo Campagno	
67.815/17	HISTORIA	GÓMEZ, Fernando Daniel , "Religión y política en los intentos de construcción de legitimidad en el Río de la Plata postrevolucionario" Director/a: María Elena Barral Codirector/a: Gabriel Di Meglio Consejero/a: Gabriel Di Meglio	
65.368/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	STEINER, Mara Fabiana , "Poder y Representación Visual. Cuba 1959-1976" Director/a: Diana Wechsler Codirector/a: Eduardo Grüner Consejero/a: Diana Wechsler	

65.774/17	LITERATURA	DONATO BIOCCA, Elena , "Literatura y vida. Formas de vida en la Literatura argentina contemporánea" Director/a: Sylvia Saítta Codirector/a: Daniel Link Consejero/a: Sylvia Saítta
-----------	------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

PLANES

EXPTE.	ÁREA	APELLIDO, NOMBRE. "TÍTULO"	DIRECTOR, CODIRECTOR Y CONSEJERO
54.131/17	ANTROPOLOGÍA	CHIAPPE, Carlos María , "Entre las luchas pasadas y las presentes. Antecedentes, surgimiento y consolidación de la etnohistoria andina chilena"	Director/a: Carlos Eduardo Zanolli Consejero/a: Carlos Eduardo Zanolli
71.247/17	ANTROPOLOGÍA	LEAVY, María Pia , ""Hacer crecer la cría". Un abordaje antropológico sobre el cuidado y la nutrición infantil en sectores rurales del departamento de Orán, Salta"	Director/a: Andrea Paola Szulc Consejero/a: Andrea Paola Szulc
79.361/17	ARQUEOLOGÍA	ROMERO VILLANUEVA BADIN, Guadalupe , "Biogeografía humana y circulación de información en el norte del Neuquén. Un análisis arqueológico sobre la comunicación visual en grupos cazadores recolectores de Patagonia Septentrional"	Director/a: Anahí Re Codirector/a: Ramiro Berberena Consejero/a: Rafael Goñi
81.149/17	CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	GONZÁLEZ DEL CERRO, Catalina , "Educación Sexual Integral, participación política y socialidad online: Una etnografía sobre la transversalización de la perspectiva de género en dos escuelas secundarias de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires".	Director/a: Graciela Morgade Codirector/a: Pedro Nuñez Consejero/a: Jéssica Mariana Baez
79.956/17	ESTUDIOS DE GÉNERO	MARTINELLI, Lucas Sebastián , "Formas de exclusión y fronteras sexuales en el cine argentino contemporáneo (1961-2012)"	Director/a: Ana Amado Consejero/a: Ana Amado
71.273/17	FILOSOFÍA	ZORRILLA SIRLIN, Natalia Lorena , "El ateísmo filosófico-político de Donatien Alphonse François de Sade"	Director/a: Fernando Bahr Consejero/a: Marcelo Mendoza Hurtado
77.463/17	HISTORIA	DELLA CASA, Romina Antonella , "El paisaje simbólico en los Rituales de Invocación (mugawar) de la antigua Anatolia"	Director/a: Stefano de Martino Codirector/a: Roxana Flammini Consejero/a: Silvia Lupo
77.950/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	FLORES, Verónica Noelia , "Politización del arte moderno en China: acerca del surgimiento y devenir del grabado xilográfico moderno (1919-1949)"	Director/a: Carolina Mera Consejero/a: Hugo Petruschansky
65.129/17	LINGÜÍSTICA	EZQUERRA, Julián Emilio , "La auto-traducción del teatro como crítica del lenguaje: el caso Beckett"	Director/a: Salvio Martín Menéndez Consejero/a: Salvio Martín Menéndez
73.012/17	LITERATURA	ALCIVAR BELLOLIO, Daniela Elizabeth , "Habitación del paisaje. Imágenes del desplazamiento y el espacio en la obra de Sergio Chejfec y Cynthia Rimsky"	Director/a: Alberto Giordano Codirector/a: Isabel Quintana Consejero/a: Isabel Quintana
65.747/17	LITERATURA	MONTENEGRO, Patricio Axel , "Liderazgo y autoridad carismática. Configuraciones y representaciones en la narrativa y el ensayo argentinos en el siglo XX"	Director/a: Ana María Zubieta

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

JURADOS

EXPTE.	ÁREA	APELLIDO, NOMBRE "TÍTULO"	DIRECTOR/ES Y CONSEJERO	JURADOS	
80.768/17	FILOSOFÍA	SONEIRA, Ignacio , "La estética de la revolución. Obra y pensamiento de Ricardo Carpani"	Director/a: Mariano Mestman Codirector/a: Silvia Dolinko Consejero/a: Mariano Mestman	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	Patricia Artundo José Fernández Vega Guillermo Fantoni Ana Longoni Andrea Giunta
76.982/17	FILOSOFÍA	PACHILLA, PABLO NICOLÁS , "La teoría de la sensibilidad en la estética de Gilles Deleuze y su articulación con la filosofía trascendental"	Director/a: Marcelo Raffin Codirector/a: Edgardo Gutiérrez Consejero/a: Guadalupe Lucero	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Titular 4 Suplente 1 Suplente 2	Marcelo Raffin Patrick Vauday Julián Ferreira Frédéric Rambeau Anne Sauvagnargues Emmanuel Biset
74.642/17	HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES	PARDO, Soledad , "La construcción de una estrella cinematográfica. El caso de Zully Moreno en el marco del star-system argentino del período clásico-industrial"	Director/a: Andrea Celia Molfetta Codirector/a: Gabriela Fabbro Consejero/a: Ana Laura Lusnich	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	Clara Kriger Ricardo Manetti Mario Carlon Gonzalo Aguilar Malena Verardi
81.988/17	LINGÜÍSTICA	SOICH, Matías , "Los 'devenires' y la identidad de género: hacia un análisis lingüístico-crítico y conceptual de la construcción de representaciones discursivas sobre la propia identidad de género en personas trans de la Ciudad de Buenos Aires (2013-2015)"	Director/a: María Laura Pardo Codirector/a: Mónica Cragolini Consejero/a: Salvio Martín Menéndez	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	Julián Ferreira Sara Pérez Silvia Delfino Sebastián Sayazo Valentina Noblia
79.681/17	LITERATURA	MONTENEGRO, Patricio Axel , "Liderazgo y autoridad carismática. Configuraciones y representaciones en la narrativa y el ensayo argentinos en el siglo XX"	Director/a: Ana María Zubieta Codirector/a: 0 (no específica) Consejero/a: 0 0	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	Mónica Bueno Horacio González Enrique Foffani Marcelo Topuzian Jorge Panesi
72.812/17	LITERATURA	LORENZATTI, Mariana , "El Vocabolario degli Accademici della Crusca en la representación de la lengua italiana: un estudio de las ediciones de 1612 y 1623"	Director/a: Martín José Ciordia Codirector/a: Diego Luis Bentivegna Consejero/a: Martín José Ciordia	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	José Luis Moure Nora Sforza Sandro Abate Harina Galperin Daniela Lauría

84.171/17	HISTORIA	GAYUBAS, Augusto , "Guerra y sociedad en el antiguo Egipto desde el período Predinástico hasta la Dinastía III (c. 5500-2600 a.C.)"	Director/a: Marcelo Campagno Consejero/a: Marcelo Campagno	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	Emmanuel Pfoh Roxana Flamini Axel Nielsen Leticia Rovira Florencia Ávila
-----------	-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

**MAESTRÍAS, CARRERAS DE ESPECIALIZACIÓN
Y PROGRAMAS DE ACTUALIZACIÓN**

NORMATIVA

EXP-UBA: 90.146/17.- Propuesta de aranceles para Maestrías, Carreras de Especialización, Programas de Actualización y Cursos de Posgrado que entrarán en vigencia a partir del ciclo lectivo 2018

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO CON LA ABSTENCIÓN DEL CONSEJERO RODRÍGUEZ OTERO.

ANEXO I: CATEGORÍAS Y RÉGIMEN DE PAGOS DE ARANCELES DE MAESTRÍAS, CARRERAS DE ESPECIALIZACIÓN, PROGRAMAS DE ACTUALIZACIÓN Y CURSOS DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

A. Categorías de pago

Categoría 1: Graduados y docentes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Categoría 2: Egresados de carreras de grado de Universidades Públicas Nacionales, incluyendo a los graduados de otras unidades académicas de la Universidad de Buenos Aires y Profesorados públicos.

Categoría 3: Egresados de carreras de grado de Universidades Privadas Nacionales y Egresados de carreras de grado de Universidades Extranjeras.

Categoría 4: Egresados de carreras de grado de Universidades Extranjeras residiendo fuera de la Argentina

B. Sobre las matrículas y las cuotas

Las Maestrías y Carreras de Especialización pueden abonarse en pagos parciales. Estos pagos parciales son de tres tipos: matrículas, matrículas anuales y cuotas. Los valores a abonar son en todos los casos los que determina la resolución vigente para cada período.

Los valores de estos pagos parciales, tanto de matrícula anuales como de cuotas, se actualizan periódicamente.

Matrículas y matrículas anuales

Para la categoría 1, en **Maestrías**, se dispone como único pago el valor de dos matrículas, una en abril del primer año y otra en abril del segundo año, o un único pago en abril del primer año que equivale al monto de una matrícula multiplicado por dos.

Para la categoría 1, en **Carreras de Especialización**, se dispone como único pago el valor de una matrícula, que debe ser abonada en abril del año en que comienzan los estudios de la cohorte respectiva.

Para las categorías 2 y 3, el pago de la matrícula en Maestrías y Carreras de Especialización es **anual**, lo cual significa que debe abonarse una vez por año mientras dure la regularidad del alumno en la carrera, independientemente de si está cursando seminarios, y hasta la presentación del trabajo final. Las matrículas anuales se abonan en el mes de abril.

Cuotas

Los estudiantes de **Maestrías** abonan **18 (dieciocho) cuotas mensuales**. Las cuotas se abonan en dos años de la siguiente forma: 9 cuotas en el primer año de cursada y 9 cuotas en el segundo. Los pagos deberán realizarse en forma consecutiva entre abril y diciembre de cada año, no pudiendo adeudarse más de dos cuotas.

Los estudiantes de **Carreras de Especialización** abonan **9 (nueve) cuotas mensuales**. Las cuotas se abonan el primer año de cursada, entre abril y diciembre, de forma consecutiva, no pudiendo adeudarse más de dos cuotas.

ANEXO II: TABLAS DE VALORES POR CARRERA Y CATEGORÍA DE PAGO

Los valores de las categorías 1, 2 y 3 están expresados en pesos, moneda argentina, y los de la categoría 4, en dólares estadounidenses.

MAESTRÍA PRESENCIAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Matrícula (1 de 2)	1625	-	-	-
Matrícula anual	-	1425	3000	U\$S176
Cuota	-	1250	3500	U\$S205
Hora de clase para estudiantes externos	6	70	180	U\$S11
ESPECIALIZACIÓN PRESENCIAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Matrícula	1625	-	-	-
Matrícula anual	-	1425	3000	U\$S176
Cuota	-	1250	3500	U\$S205
Hora de clase para estudiantes externos	6	70	180	U\$S11
ACTUALIZACIÓN PRESENCIAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Hora de clase	5	63	130	-

CURSO DE POSGRADO PRESENCIAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Hora de clase	6	70	140	U\$S20
MAESTRÍA VIRTUAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Matrícula	2438	-	-	-
Matrícula anual	-	1425	3375	U\$S200
Cuota	-	1875	4500	U\$S267
Hora de clase para estudiantes externos	10	85	200	U\$S12
ESPECIALIZACIÓN VIRTUAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Matrícula	2438	-	-	-
Matrícula anual	-	1425	3375	U\$S200
Cuota	-	1875	4500	U\$S267
Hora de clase para estudiantes externos	10	85	200	U\$S12
CURSO DE POSGRADO VIRTUAL	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Hora de clase	10	80	200	U\$S12

ANEXO III: EXCEPCIONES Y RECONOCIMIENTOS

- Los seminarios, cursos y carreras de Posgrado enmarcados en convenios específicos se ajustarán en materia de aranceles a lo dispuesto en dichos convenios.
- Quedan exceptuados del pago de los seminarios, cursos y carreras de Posgrado aquellos alumnos provenientes de universidades nacionales o extranjeras, que tengan convenios específicos de intercambio con la UBA y la Facultad que contemplen explícitamente la exención en el pago de aranceles o similares.
- Los estudiantes de posgrado de una universidad extranjera que desarrollen una estancia de estudios de posgrado en nuestra institución, abonarán, por una estancia cuatrimestral, 1000 dólares estadounidenses o cuatro cuotas mensuales consecutivas de 250 dólares estadounidenses cada una. En el caso de que la estancia sea de trimestral, abonarán aranceles por 660 dólares estadounidenses o tres cuotas de 220 dólares estadounidenses cada una.
- Quedan exceptuados del pago de aranceles de carreras de Posgrado aquellos graduados de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires que sean beneficiarios de becas UBA.
- Quedan eximidos del pago de aranceles los alumnos inscriptos al Programa de Posgrado Participativo de carreras incluidas en dicho programa, docentes ad honorem y no docentes de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA.
- Los estudiantes que aspiren a dos títulos simultáneos, obtendrán un descuento del 50% en los aranceles correspondientes a la segunda carrera que cursen.
- Los alumnos que por motivos particulares renuncien dentro de los dos meses de iniciado el Posgrado, deberán presentar una nota de Baja, por la cual se procederá a la baja en forma automática sin devolución de importe alguno. En el caso en que adeudarán los meses mencionados, quedará sin efecto su deuda.
- Los alumnos que renuncien a la carrera pasados dos meses de su inicio, deberán presentar una nota de Baja, por la cual se procederá a la baja en forma automática sin devolución de importe alguno. Se los eximirá del pago de las dos últimas cuotas vencidas no pagadas.
- Los estudiantes podrán abonar los aranceles correspondientes a dos años en un pago anticipado de acuerdo con la siguiente tabla:

Pago anticipado	Categoría 1	Categoría 2	Categoría 3	Categoría 4
Maestría	3250	25350	69000	U\$4,000
Maestría Virtual	4875	36600	87750	U\$5,440
Especialización	1625	12675	34500	U\$2,000
Especialización virtual	2438	18300	43875	U\$2,600

Los valores de las categorías 1, 2, 3 están expresados en pesos, moneda argentina, y los valores de las categoría 4 en dólares estadounidenses.

- El pago anticipado establecido en el punto 9 equivale, en el caso de Maestrías, al pago de dos matrículas anuales y la totalidad de las cuotas, y en el caso de Carreras de Especialización, a una matrícula anual y la totalidad de las cuotas. En el caso de Maestrías, a partir del tercer año, se deberán pagar las matrículas anuales correspondientes hasta la entrega de la tesis; en el caso de las Carreras de Especialización, a partir del segundo año se deberán pagar las matrículas anuales correspondientes hasta la entrega del trabajo final.
- Los alumnos que por razones particulares suspendan temporalmente su cursada y su correspondiente plan de pago, revestirán la categoría de "NO ACTIVO". Dichos alumnos deberán comunicar su situación por escrito presentando una nota por Mesa de Entradas. Al reincorporarse, comenzarán con las nuevas cuotas al valor vigente y se tomarán como válidas las cuotas abonadas oportunamente.

SEMINARIOS DE MAESTRÍAS, CARRERAS DE ESPECIALIZACIÓN Y/O PROGRAMAS DE ACTUALIZACIÓN

Exp.	Carrera	Título	Año	Hs/Créditos	Docente	Honorarios
87.449/1 7	Maestría en Educación para la Primera Infancia	La acción educativa en la primera infancia. Eje 3: Acción pedagógica en la Educación para la Primera Infancia.	2018	96 hs (6 créditos)	MALAJOVICH, Rebeca Ana María	48 hs como Profesor Titular Nacional
					LABARTA, Liliana Beatriz	48 hs como Profesor Titular Nacional
87.446/1 7	Maestría en Filosofía Política	Filosofía política moderna 2 (siglo XVIII)	2018	48 hs (3 créditos)	WAKSMAN, Vera	16 hs como Profesor Titular Nacional
					MAREY, Macarena	16 hs como Profesor Titular Nacional
					DAMIANI, Alberto Mario	16 hs como Profesor Titular Nacional
87.439/1 7	Maestría en Filosofía Política	Taller de tesis	2018	160 hs (10 créditos)	LIVOV ALONSO, Gabriel Rodrigo	160 hs como Profesor Titular Nacional
87.437/1 7	Maestría en Filosofía Política	Seminario de investigación II	2018	48 hs (3 créditos)	DOTTI, Jorge Eugenio	48 hs como Profesor Titular Nacional
87.430/1 7	Maestría en Filosofía Política	Filosofía política del siglo XIX I	2018	48 hs (3 créditos)	ROSANOVICH, Damián Jorge	48 hs como Profesor Titular Nacional
87.428/1 7	Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales	Metodologías de estudio de impacto ambiental. Área: seminarios optativos	2018	32 hs (2 créditos)	BIELSA, Raquel Ofelia	16 hs como Profesor Titular Nacional
					APAOLAZA, Ricardo Acencio	16 hs como Profesor Titular Nacional
87.426/1 7	Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales	Economía política del ambiente y los recursos naturales. Área: seminarios optativos.	2018	32 hs (2 créditos)	BOCERO, Silvia Liliana	16 hs como Profesor Titular Nacional
					TSAKOUMAGKOS, Pedro Damián	16 hs como Profesor Titular Nacional
87.423/1 7	Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales	Tecnología, nuevas formas de producción y entramados productivos regionales. Área: Seminarios optativos	2018	32 hs (2 créditos)	GORENSTEIN, Silvia Mirta	16 hs como Profesor Titular Nacional
					LEÓN, Carlos Alberto	16 hs como Profesor Titular Nacional
88.997/1 7	Maestría en Estudios Literarios	La crítica literaria en las contiendas culturales de la (Pos)Modernidad	2018	32 hs (2 créditos)	DELFINO, Silvia Inés	No corresponden
88.992/1 7	Maestría en Filosofía Política	Seminario de investigación I	2018	48 hs (3 créditos)	CAROZZI, Silvana Cora	30 hs como Profesor Titular Nacional/ 18 hs como Profesor Titular Nacional, a distancia, primer dictado
88.989/1 7	Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales	Sistemas de relevamiento, procesamiento y representación de información territorial y ambiental	2018	64 hs (4 créditos)	KLIMSZA, Cristina María Marcelina	24 hs como Profesor Titular Nacional
					ACKERMANN, Gabriela Mara	20 hs como Profesor Titular Nacional
					CASTELLARO, Horacio José	20 hs como Profesor Titular Nacional

89.407/1 7	Maestría en Estudios Clásicos	Introducción al estudio de la lengua y los textos latinos. Orientación en cultura clásica.	2018	64 hs (4 créditos)	PALACIOS, Jimena Paula	32 hs como Profesor Titular Nacional
					DIEZ, Viviana Mercedes	32 hs como Profesor Titular Nacional
89.406/1 7	Maestría en Estudios Clásicos	Los textos clásicos y las teorías lingüísticas contemporáneas. Orientación en filología clásica.	2018	32 hs (2 créditos)	MANFREDINI, Adriana María	16 hs como Profesor Titular Nacional
					SÁNCHEZ, Luis Ángel	16 hs como Profesor Titular Nacional
89.405/1 7	Maestría en Estudios Clásicos	Mito y religión en el mundo antiguo	2018	64 hs (4 créditos)	CRESPO, María Inés	28 hs como Profesor Titular Nacional
					PÉGOLO, Liliana Mercedes Victoria	28 hs como Profesor Titular Nacional
					VOFCHUK, Rosalía Clara	8 hs como Profesor Titular Nacional
89.404/1 7	Maestría en Estudios Clásicos	Ecdótica aplicada a textos clásicos. Orientación en filología clásica.	2018	32 hs (2 créditos)	FERNÁNDEZ, Tomás	No corresponden honorarios
89.400/1 7	Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	Perspectivas epistemológicas de la noción de sujeto y de la subjetividad	2018	32 hs (2 créditos)	GALLEGO, Fernando Martín	20 hs como Profesor Titular Nacional
					GARCÍA NEGRO-NI, María Marta	12 hs como Profesor Titular Nacional
89.399/1 7	Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	Perspectivas filosóficas del sujeto y de la subjetividad	2018	64 hs (4 créditos)	SABINO, Juan Pablo	56 hs como Profesor Titular Nacional
					CRAGNOLINI, Mónica Beatriz	No corresponden honorarios
					PEDACE, Karina Silvia	6 hs como Profesor Titular Nacional
89.396/1 7	Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	Perspectivas históricas y socio-culturales de la noción de sujeto y de subjetividad	2018	32 hs (2 créditos)	ACHA, José Omar	32 hs como Profesor Titular Nacional
89.478/1 7	C. E. en Procesos de Lectura y Escritura y Maestría en Análisis del Discurso	Introducción a la lingüística	2018	32 hs	GIAMMATTEO, Graciela Mabel	16 hs como Profesor Titular Nacional
					ALBANO, Hilda Rosa	16 hs como Profesor Titular Nacional
89.477/1 7	C. E. en Procesos de Lectura y Escritura	Modelos cognitivos de comprensión y producción de textos escritos	2018	32 hs (2 créditos)	BARREYRO, Juan Pablo	16 hs como Profesor Titular Nacional
					MARTÍNEZ CUITIÑO CARRICABURO, María Macarena	16 hs como Profesor Titular Nacional
89.476/1 7	C. E. en Procesos de Lectura y Escritura y Maestría en Análisis del Discurso	Prácticas sociales de la lectura y la escritura	2018	32 hs (2 créditos)	DI STEFANO, Mariana	20 hs como Profesor Titular Nacional
					ZERILLO, Amelia María	12 hs como Profesor Titular Nacional
89.475/1 7	C. E. en Procesos de Lectura y Escritura	Taller de lectura y escritura en la escuela primaria	2018	64 hs (4 créditos)	ORIGGI, Alicia Enriqueta	64 hs como Profesor Titular Nacional

89.474/1 7	Maestría en Análisis del Discurso	Introducción al análisis del discurso	2018	80 hs (5 créditos)	DI STEFANO, Mariana	50 hs como Profesor Titular Nacional
					SOTO, María Araceli	30 hs como Profesor Titular Nacional
89.472/1 7	Maestría en Análisis del Discurso	Los géneros con destinatario infantil. Un abordaje desde la polifonía enunciativa en vinculación con los estudios de la edición. Área: Géneros e instituciones.	2018	32 hs (2 créditos)	TOSI, Carolina Luciana	32 hs como Profesor Titular Nacional
89.648/1 7	Maestría en Análisis del Discurso	Discurso político y géneros mediáticos. Área: Géneros e instituciones.	2018	32 hs (2 créditos)	QUES, María Elena	32 hs como Profesor Titular Nacional
89.646/1 7	Maestría en Análisis del Discurso	Marcadores discursivos. Área: Dispositivos discursivos.	2018	32 hs (2 créditos)	TOLEDO SARRACINO, David Guadalupe	32 hs como Profesor Titular Extranjero
89.642/1 7	Maestría en Análisis del Discurso	Violencia y discurso: acercamiento a discursos lingüísticos y visuales de Argentina y México. Área: Prácticas discursivas.	2018	32 hs (2 créditos)	VÁZQUEZ, Gracianna Edith	No corresponden honorarios
					CARBO PEREZ, Teresita Eugenia	No corresponden honorarios
89.633/1 7	Maestría en Análisis del Discurso	Formas de lo contemporáneo. Teorías y ficciones del tiempo. Área: Teoría del discurso.	2018	32 hs (2 créditos)	QUINTANA, Isabel Alicia	No corresponden honorarios
					WALKER SÁNCHEZ, Carlos José	No corresponden honorarios

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

REINSCRIPCION

EXP	CARRERA	NOMBRE	DNI	TITULO, UNIV
73.624/17	Maestría en Estudios Literarios	CASTAÑO GOMEZ, Manuela	94.765.275	Lic. En Educación Básico con Énfasis en Humanidades, Lengua Castellana (Universidad de Antioquía (Colombia))

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

DIRECTORES

EXP	CARRERA	NOMBRE	TITULO	DIRECTOR
84.528/2016	M.Antropología Social	MAMANI, José Luis	"Cuando la memoria y usos del pasado indígena emergen en la educación formal. La Educación Intercultural Bilingüe en el currículo de los maestros de primaria en Salta-Argentina"	WEINBERG, Marina
2.910.621/15	M.Antropología Social	BOUZIGUES, Magdalena	"Escuela especial... o especial escuela? Trayectorias escolares de los niñas, las niñas y adolescentes con discapacidad mental. Estudio de caso en el Municipio de Lo-	BARCALA, Alejandra

			mas de Zamora”	
--	--	--	----------------	--

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

PLANES DE TESIS

EXP	CARRERA	NOMBRE	TITULO	DIRECTOR
87.958/2016	M.Antropología Social	MAMANI, José Luis	"Cuando la memoria y usos del pasado indígena emergen en la educación formal. La Educación Intercultural Bilingüe en el currículo de los maestros de primaria en Salta-Argentina"	WEINBERG, Marina
2.910.622/15	M.Antropología Social	BOUZIGUES, Magdalena	"Escuela especial... o especial escuela? Trayectorias escolares de los niñas, las niñas y adolescentes con discapacidad mental. Estudio de caso en el Municipio de Lomas de Zamora”	BARCALA, Alejandra

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

PRORROGAS

EXP	CARRERA	NOMBRE	VTO.
85.194/17	Maestría en Literaturas Española y Latinoamericana	BALOK, Anna	10/12/2018
87.559/17	Maestría en Literaturas Española y Latinoamericana	MORIN, Elena Sara	18/11/2018
88.408/17	Maestría en Patrimonio Artístico y Cultura en Sudamérica Colonial	GARCIA, Rosa	11/09/2018

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

JURADOS

EXpte.	MAESTRIA	APELLIDO, NOMBRE “TÍTULO”	DIRECTOR	JURADOS	
94.055/16	Literaturas Española y Latinoamericana	PIDERIT GUZMAN, María Fernanda. "Literatura y visualidad: el libro fotográfico durante la dictadura chilena (1973-1989)"	TORRES, Alejandra	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	MANZONI, Celina TINEO, Gabriela GUERRA, Diego TELL, Verónica PATIÑO, Roxana
72.545/17	Estudios Literarios	SIGAL, Nora. "Freud y la literatura a partir de su biógrafos"	QUINTANA, Isabel	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	VITAGLIANO, Miguel LAZNIK, David LINARES, Maximiliano EISENBERG, Estela PAS, Hernán Francisco
72.488/17	Gestión Cultural	RODRIGUEZ CAPOMASSI, Paula Sabrina. "Danza y gestión cultural argentina en el Siglo XXI: condiciones de posibilidad para un Plan General de Danza"	CADUS, María Eugenia / ARAIZ, Oscar	Titular 1 Titular 2 Titular 3 Suplente 1 Suplente 2	ISSE MOYANO, Marcelo PIAZZA, Diana PAPPA, Laura SAPKUS, Patricia FACELLI, Luis

LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO

ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL

REUNIÓN DEL DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2017

EXP-UBA: 87.447/2017.- Silvia Viñas. Eleva para su aprobación el proyecto de Acta Acuerdo entre esta Facultad y la Escuela de Educación Media N° 6, D.E.5, para la realización de las Prácticas correspondientes al Programa de Seminarios de Prácticas Socioeducativas Territorializadas.

LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

EXP-UBA: 84.687/2017.- Subsecretaría de Relaciones Institucionales e Internacionales. Eleva para su aprobación el convenio firmado el 7 de noviembre de 2017 entre esta Casa de Estudios y el Ministerio de Ciencia y Educación de la República de Croacia, con el objeto de fundar el Lectorado de Lengua y Literatura Croata en esta Facultad, cuyas versiones en español y croata obran a fs. 12/15 y 16/19 respectivamente.

LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

EXP-UBA: 80.996/2017.- Secretaría de Transferencia y Desarrollo. Eleva para su aprobación el proyecto de acta complementaria al convenio marco de asistencia y colaboración entre esta Casa de Estudios y SHOLEM Buenos Aires Asociación Civil, Social, Cultural, Educativa, Deportiva y Recreativa, referente a la Diplomatura “Caja de herramientas: la metodología de investigación en humanidades” coordinada por el Dr. Pablo A. Pozzi, obrante a fs. 3/5.

LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

EXP-UBA: 88.730/2017.- Lic. Alejandro Salvador Valitutti. Solicita la aprobación de las actas complementarias al Convenio con el Centro Armenio: Expedientes 88730/17; 88731/17; 88735/17; 88738/17; 88741/17 y 88742/17.

LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

EXP-UBA: 83.585/2017.- Lic. Kelly Pereyra. Eleva la propuesta de realización del Encuentro-taller Movimiento Nacional de Empresas Recuperadas: historia, devenir y actualidad de un proceso de trabajo y lucha de los trabajadores; en el marco de las actividades desarrolladas por la Cátedra Abierta: Universidad, Territorialidad y Economía Solidaria dependiente de la SEUBE, en articulación con el Movimiento Nacional de Empresas Recuperadas, previéndose su realización para el mes de noviembre del corriente año.

LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.

EXP-UBA: 83.127/2017.- Lic. Jerónimo Brignone. Eleva para su aprobación el informe de actividades del año 2017 y el plan de trabajo del año 2018 de la Cátedra Libre de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos dependiente de la SEUBE.

**LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL
ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

EXP-UBA: 86.636/2017.- Lic. Andrea Chame. Eleva para su aprobación el informe de actividades del año 2017 y el plan de trabajo del año 2018 del Programa de Talleres de Fotografía Documental dependiente de la SEUBE. Asimismo, solicita la renovación de su designación como Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación semiexclusiva del citado Programa, a partir del 1º de abril de 2018 y hasta el 31 de marzo de 2019.

**LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL
ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE HACIENDA Y ADMINISTRACIÓN
REUNIÓN DEL DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2017

EXP-UBA: 51946/2017.- Solicitante: Carolina CRESPO

Solicita ayuda económica para la realización del Simposio Internacional: Políticas Patrimoniales en el contexto actual latinoamericano, a realizarse el 7 y 8 de noviembre de 2017 en el Centro Cultural Paco Urondo.

LA COMISIÓN DE HACIENDA Y ADMINISTRACIÓN HA CONSIDERADO EL ASUNTO ARRIBA CITADO Y ACONSEJA: SE SUGIERE OTORGAR LA SUMA DE \$5.750.- CON CARGO DE RENDIR CUENTA DOCUMENTADA EN CONCEPTO DE IMPRESIONES, BANNERS, AFICHES.

EXP-UBA: 41.861/2017.- Solicitante: FELDFEBER Miriam

Solicita ayuda económica para la realización del IV Seminario Nacional de la Red ESTRADO “La regulación del trabajo y la formación docente en el siglo XXI” a realizarse entre los días 29 de noviembre de 2017 y 1° de diciembre de 2017, en esta Facultad.

LA COMISIÓN DE HACIENDA Y ADMINISTRACIÓN HA CONSIDERADO EL ASUNTO ARRIBA CITADO Y ACONSEJA: SE SUGIERE OTORGAR LA SUMA DE \$8.200.- CON CARGO DE RENDIR CUENTA DOCUMENTADA EN CONCEPTO DE PASAJES Y ALOJAMIENTO.

VARIOS

Resoluciones dictadas por la Sra. Decana ad-referendum del Consejo Directivo

4.1) Ratificar la Resolución (D) N° **3225/17** mediante la cual se resuelve: **Artículo 1°.-** Rectificar el anexo de la Res. N° 3687/17 (CD) de la siguiente manera: donde dice “José Luis Farjat” debe decir: “Jorge Luis Farjat”

4.2) Ratificar la Resolución (D) N° **3247/17** mediante la cual se resuelve: **Artículo 1°.-** Otorgar licencia, en virtud de lo dispuesto en el inciso a) del artículo 15 de la resolución (CS) N° 836/79, al Prof. Nicolás Gabriel SILLITTI (DNI 30.745.917) en su carácter de Ayudante de Primera interino con dedicación simple (cargo 227, s/Res. CD 117/06 y complementarias) de “Historia Social General (A – Tato/Morin/Seiguer)” del Departamento de Historia, por el período comprendido entre el 1° de abril de 2017 y el 31 de marzo de 2018, para realizar estudios de doctorado en la Universidad de Indiana

ARTÍCULO 2°.- Autorizar el traslado al exterior del citado docente.

4.3) Ratificar la Resolución (D) N° **3250/17** mediante la cual se resuelve: **Artículo 1°.-** Otorgar licencia sin goce de sueldo, en virtud de lo dispuesto en el inciso d) del artículo 15 de la resolución (CS) N° 836/79, a la Prof. Isabel Alicia QUINTANA (Leg. 145.689) en su carácter de Profesora Adjunta Regular con dedicación semiexclusiva (cargo 120) de “Teoría y Análisis Literario” del Departamento de Letras, por el período comprendido entre el 1° de noviembre de 2017 y el 31 de marzo de 2018, para desempeñarse como Investigadora Independiente del CONICET.

ARTÍCULO 2°.- Designar a la siguiente docente en el cargo y asignatura del Departamento de Letras que se indica, por el periodo que se detalla o sustanciación de concurso, lo que aconteciera antes:

Apellido y Nombre Completos	Legajo ó Tipo y N° de Doc.	Cargo	Materia/s	Periodo		Vacante Cargo	Hasta sust. De concurso de	Origen de la Renta	Comp. de la renta
				Desde	Hasta				
QUINTANA, Isabel Alicia	145.689	Profesora Adjunta interina con dedicación simple (C.221)	Teoría y Análisis Literario (A-Domínguez Rubio)	01/11/17	31/03/18	-	-	Vac. licencia QUINTANA, Leg-145.689, C.120 parte	100% de C.221

4.4) Ratificar la Resolución (D) N° **3259/17** mediante la cual se resuelve: **Artículo 1°.-** Efectuar la siguiente modificación en la Resolución (CD) N° 4024/17:

Donde dice:

“Lo acordado por este cuerpo en su sesión del 22 de agosto de 2017”

Debe decir:

“Lo acordado por este cuerpo en su sesión del 29 de agosto de 2017”

Resoluciones dictadas por el Sr. Vicedecano ad-referendum del Consejo Directivo

4.5) Ratificar la Resolución (VD) N° **3190/17** mediante la cual se resuelve: **Artículo 1°.-** Incluir en el Artículo 2° de la Resolución (D) N° 646/17 la siguiente renovación de designación, según los términos de la Resolución (CD) N° 117/06 y complementarias:

Apellido y Nombre Completos	Legajo ó Tipo y N° de Doc.	Categoría y/o Cargo	Asignatura /s	Periodo		Vacante Cargo	Hasta sust. De concurso de	Origen de la Renta
				Desde	Hasta			
PAGNONI Ailen	32.954.801	Ayudante de Primera Interina con dedicación simple (C.227)	Historia Social General (A- Tato / Morin / Seiguer)	01/04/17	31/03/18	Licencia SILLITTI	-	-