



*1821 Universidad de Buenos Aires*  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

**ORDEN DEL DÍA DE CONSEJO DIRECTIVO DEL 18 DE JUNIO DE 2024.**

- 1) Aprobación del acta de la sesión de Consejo Directivo del 21 de mayo de 2024.
- 2) Informes y Comunicaciones de Decanato.
- 3) Asuntos tratados por las Comisiones.
  - 3.1) Asuntos tratados por la Comisión de Interpretación y Reglamento.
  - 3.2) Asuntos tratados por la Comisión de Enseñanza.
  - 3.3) Asuntos tratados por la Comisión de Investigación y Posgrado.
  - 3.4) Asuntos tratados por la Comisión de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil.
- 4) Varios.

### **3.1) ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE INTERPRETACIÓN Y REGLAMENTO**

#### **1) LLAMADOS A CONCURSOS**

##### **02.- Dpto. de Filosofía**

**EX-2024-02964608- -UBA-DME#FFYL:** Llamado a concurso de renovación para la provisión de UN (1) cargo de Profesor Regular Titular con dedicación parcial de ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA (Renov. BERTORELLO, Mario Adrián).

**SE ACONSEJA SOLICITAR A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES AUTORICE EL LLAMADO A CONCURSO PARA LA RENOVACIÓN DEL CARGO DE REFERENCIA.**

#### **2) PROPUESTAS DE JURADOS**

##### **01.- Departamento de Ciencias de la Educación**

**EX-2023-04260774- -UBA-DME#FFYL:** Propuesta de Jurado y Comisión Evaluadora para la provisión de UN (1) cargo de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación parcial y DOS (2) cargos de Ayudantes de Primera con dedicación parcial de DIDÁCTICA GENERAL (328 I) del Departamento de Ciencias de la Educación.

#### **JURADO**

##### **CLAUSTRO DE PROFESORES**

###### **Titulares**

Sandra Nicastro  
Malena San Juan  
Andrea Judith Molinari

###### **Suplentes**

Jésica Mariana Báez  
Ana Diamant  
Raquel Edith Gurevich

##### **CLAUSTRO DE GRADUADOS**

###### **Titulares**

María Aleu  
Ariel Maximiliano Zysman

###### **Suplentes**

Mariela Helman  
María Eugenia Míguez

#### **COMISIÓN EVALUADORA**

##### **CLAUSTRO DE PROFESORES**

###### **Titulares**

Sandra Nicastro  
Malena San Juan  
Andrea Judith Molinari

###### **Suplentes**

Jésica Mariana Báez  
Ana Diamant  
Raquel Edith Gurevich

##### **CLAUSTRO DE GRADUADOS**

###### **Titulares**

María Aleu

###### **Suplentes**

Mariela Helman

Ariel Maximiliano Zysman  
Alina Inés Larramendy

María Eugenia Míguez  
Facundo Dyszel

### **CLAUSTRO DE ESTUDIANTES**

#### **Titulares**

Valentina Bar Larralde  
Dinapoli, Giuliana  
Gonzalez Puente, Ana Isabel

#### **Suplentes**

Ciarmiello Marisol Abril  
Weber, Carolina  
Irigoyen, Valentina

**SE ACONSEJA APROBAR DICHA PROPUESTA DE JURADO Y COMISIÓN EVALUADORA.**

### **3) CONCURSOS CON DICTAMEN**

#### **Departamento de Letras**

**EX-2021-02350181- -UBA-DME#FFYL:** Concurso para la provisión de un (1) cargo de profesora regular asociada con dedicación semiexclusiva de la asignatura “TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO”.

**SE ACONSEJA APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO Y PROPONER A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES LA DESIGNACIÓN DE LA ASPIRANTE ISABEL ALICIA QUINTANA COMO PROFESORA ASOCIADA REGULAR CON DEDICACIÓN SEMIEXCLUSIVA DE “TEORÍA Y ANÁLISIS LITERARIO”.**

#### **Departamento de Lenguas y Literaturas Clásicas**

**EX-2021-02918605- -UBA-DME#FFYL:** Concurso para la provisión de un (1) cargo de profesora regular asociada con dedicación semiexclusiva de la asignatura “LENGUA Y CULTURA LATINA (I a V)”.

**SE ACONSEJA APROBAR EL DICTAMEN UNÁNIME DEL JURADO Y PROPONER A LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES LA DESIGNACIÓN DE LA ASPIRANTE JIMENA PAULA PALACIOS COMO PROFESORA ASOCIADA REGULAR CON DEDICACIÓN SEMIEXCLUSIVA DE “LENGUA Y CULTURA LATINA (I a V)”.**

### **4) JUNTAS DEPARTAMENTALES**

#### **EX-2024-02989325- -UBA-DME#FFYL**

Elian Samora (DNI 42823707) y Agostina Leggiero (DNI 38067695) Apoderados de la Lista 6 de la Junta Departamental de Filosofía del Claustro de Estudiantes, elevan las renunciaciones de Facundo Jaime (DNI 34211901), Rocío Roitman (DNI 40009074), Marianela D’Onofrio (DNI 39758610), Agustina Gonzáles (DNI 38625690) y Francisco Iversen (DNI 38833204) y las designaciones de Andrea Simal (DNI 42647015), Lucila Riedel (DNI 44351647) y Renata Veber Brunner (DNI 43403906).

**SE ACONSEJA DESIGNAR A ANDREA SIMAL (DNI 42647015), LUCILA RIEDEL (DNI 44351647) Y RENATA VEBER BRUNNER (DNI 43403906) COMO REPRESENTANTES DEL CLAUSTRO DE ESTUDIANTES DE LA JUNTA DEPARTAMENTAL DE FILOSOFÍA.**

### 3.2) ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE ENSEÑANZA

- **RENUNCIAS PROFESORES REGULARES**

---

**EX-2024-01561201- -UBA-DME#FFYL**: La Prof. Diana Beatriz WECHSLER (Leg. 133.171) eleva su renuncia al cargo de Profesora Titular Regular con dedicación parcial (C. 115) de “HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO II” del Departamento de Artes por razones particulares.

**SE ACONSEJA HACER LUGAR A LO SOLICITADO.**

- **PROFESORES CONSULTOS**

---

**EX-2023-05688180- -UBA-DME#FFYL** Designación de la Prof. Nélica Alcira GENTILE (Leg. 88.465) como Profesora Consulta.

**VISTO LA RESCD-2023-711-UBA-DCT#FFYL MEDIANTE LA CUAL SE SOLICITÓ AL CONSEJO SUPERIOR LA DESIGNACIÓN DE LA DRA. NÉLIDA ALCIRA GENTILE (LEG. 88.465) COMO PROFESORA CONSULTA ADJUNTA CON DEDICACIÓN PARCIAL AD-HONOREM DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, Y CONSIDERANDO QUE POSTERIORMENTE POR RESCS-2024-130-UBA-REC SE LA DESIGNÓ COMO PROFESORA REGULAR ASOCIADA DE FILOSOFÍA DE LAS CIENCIAS, LA COMISIÓN DE ENSEÑANZA ACONSEJA MODIFICAR EL ARTÍCULO 1º DE LA RESCD-2023-711-UBA-DCT#FFYL DE LA SIGUIENTE MANERA:**

**DÓNDE DICE:**

**“ARTICULO 1º.- SOLICITAR AL CONSEJO SUPERIOR LA DESIGNACIÓN DE LA DRA. NÉLIDA ALCIRA GENTILE (LEG. 88.465) COMO PROFESORA CONSULTA ADJUNTA CON DEDICACIÓN PARCIAL AD-HONOREM DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.”**

**DEBE DECIR:**

**“ARTICULO 1º.- SOLICITAR AL CONSEJO SUPERIOR LA DESIGNACIÓN DE LA DRA. NÉLIDA ALCIRA GENTILE (LEG. 88.465) COMO PROFESORA CONSULTA ASOCIADA CON DEDICACIÓN PARCIAL AD-HONOREM DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.”**

### **3.3) ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO**

#### **SECRETARIA DE INVESTIGACIÓN**

**EX-2024-02492867- -UBA-DME#FFYL**: Virginia Passarella, Directora de Investigación, solicita el aval académico del evento científico *I Jornada de Nuevos Investigadores de la Cultura Escrita y la Historia de la Lectura*, organizado por el *Grupo de Estudios sobre la Cultura Escrita y la Historia de la Lectura*, radicado en el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas (INIBI – FFyL), a realizarse el día Jueves 6 de junio de 2024 a las 18 h en el mismo Instituto.

**LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**EX-2024-02713158- -UBA-DME#FFYL**: Ivanna Petz, Secretaria de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil, solicita la aprobación del Convenio Específico entre la Universidad Nacional de Misiones, la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y la Universidad Nacional de Jujuy y su elevación al Consejo Superior para la ratificación, contralor y registro.

**LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**EX-2024-02728530- -UBA-DME#FFYL**: Martin González, Secretario de Tansferencia y Relaciones Interinstitucionales e Internacionales, solicita la aprobación del Convenio Marco de Cooperación Académica entre esta Casa de Estudios y la Universidad Federal de Paraíba (Brasil).

**LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**EX-2024-02786214- -UBA-DME#FFYL**: Martin González, Secretario de Tansferencia y Relaciones Interinstitucionales e Internacionales, solicita la aprobación del Convenio Marco de Cooperación Académica entre esta Casa de Estudios y el Instituto Politécnico de Tomar (Portugal).

**LA COMISIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**SECRETARIA DE POSGRADO****PROGRAMA DE POSDOCTORADO****EX-2024-02850136- -UBA-DME#FFYL****INSCRIPCIONES AL POSDOCTORADO**

<b>APELLIDO, NOMBRE</b>	<b>“TÍTULO”.</b>	<b>DIRECTOR DEL PLAN DE TRABAJO Y DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN</b>
DELBUENO, María Silvina	La recepción del mito de Medea en Médée y L'origine de la danse de Pascal Quignard y las emociones en torno de la violencia	Dir. del Proyecto: Emiliano Buis y. del plan de trabajo: Elsa Rodríguez Cidre
DRUILLE, Paola Ivone	La configuración del páthos en el pensamiento de Filón de Alejandría: las pasiones cardinales y sus emociones especiales en Las leyes particulares 1-4	Emiliano Buis
GUIZZO, Antonio Rediver	Imaginario de violencia en la literatura latinoamericana - Literaturas del fin del mundo	Marcela Croce
ROJAS, Juan Pedro	Horror literario. Una lógica entre la lógica del capital y la lógica del arte	Miguel Ángel Vedda
HELLER CÁCERES, Glenda	El imaginario latinoamericano en Darcy Ribeiro: entre lenguas y minorías	Elvira Narvaja de Arnoux
FRANÇA DOURADO BARRADAS, Liana	Estudios basados en Max, Lukács y Mészáros sobre el trabajo en la actualidad	Miguel Ángel Vedda

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO****EX-2024-02850134- -UBA-DME#FFYL****INFORME FINAL DE POSDOCTORADO**

<b>APELLIDO, NOMBRE</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>DIRECTOR DEL PLAN DE TRABAJO</b>
PIEVI, Néstor	Experiencia de vida y conocimientos de la vida cotidiana en torno a géneros y sexualidades en la formación docente	Jésica Báez
MALTZ, Hernán	Indagaciones en torno a la sociología de la literature	Marcelo Topuzian
BONATO, Javier Rolando	Teatro y literatura. La dimensión alegórica y el acontecimiento del horror	Jorge Dubatti
DESTÉFANIS, María Laura	Idioma y territorio en las narrativas del Gran Chaco: el archivo invisible de los matacos	Marcela Croce
ROMERO, Fernando Gabriel	Sobre el imperialismo: interpretaciones, problemas y debates (2001-2022).	Alejandro Schneider
SARDI, Valeria	Las pedagogías feministas y sus aportes teórico-prácticos para la implementación de la ESI en la formación docente	Jesica Baez
Vicente de Paulo da Silva	Vulnerabilidad socioambiental frente a emprendimientos mineros.	Claudia E. Natenzon
PÉREZ GRAS, María Laura	La edición de los manuscritos del excautivo Santiago Avendaño	Silvia Tiefemberg
VASCONCELOS PACHECO RÍOS, Jane Adriana	Redes latinoamericanas de formación docente: documentación de narrativas de (re)existencias en el cotidiano de las escuelas.	Daniel Hugo Suárez

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**PROGRAMA DE DOCTORADO****EX-2024-03015960- -UBA-DME#FFYL****PROYECTOS DEFINITIVOS DOCTORADO**

AREA DEL DOCTORADO	ALUMNO
Ciencias de la Educación	Vogelfanger, Alan Diego
Ciencias de la Educación	Muzzolón, Ivana Noemí
Historia y Teoría de las Artes	Saco, Daniela Yanina
Historia y Teoría de las Artes	García, Luisina Inés

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO****EX-2024-02913914- -UBA-DME#FFYL****DIRECTORES Y CODIRECTORES DOCTORADO**

AREA DEL DOCTORADO	ALUMNO	DESIGNACION
Arqueología	Calissano, Renata	Codirectora: Claudia Marcela Aranda
Historia y Teoría de las Artes	Ferrón, María Amor	Director: Karina Mauro. Codirector: Alejandro Paredes

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO****EX-2024-02944771- -UBA-DME#FFYL****PLANES DE TESIS DOCTORADO**

AREA DEL DOCTORADO	ALUMNO
Historia	Alderete, Rodrigo Matías
Arqueología	Fernández Roper, María del Carmen
Arqueología	Morlesín, Milena Constanza
Filosofía	Álvarez Lisboa, Miguel Agustín
Lingüística	Seco, María Alejandra
Filosofía	Zeller Echenique, Maximiliano
Ciencias de la Educación	Murúa, Rodolfo

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO****EX-2024-02913896- -UBA-DME#FFYL****PRÓRROGAS DOCTORADO**

AREA DEL DOCTORADO	ALUMNO
Arqueología	La Mura Ovalle, Natalia Amilay
Lingüística	Celi, María Alejandra

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-02913910- -UBA-DME#FFYL**

**JURADOS DOCTORADO**

AREA	APELLIDO, NOMBRES. TESIS. DIRECTORES	JURADOS
Arqueología	<b>Tomassini, Hernán. Directora:</b> Victoria Pedrotta <b>Codirector:</b> Rodrigo Vecchi <b>Consejera:</b> María Magdalena Frére <b>Tesis:</b> Arqueología del paisaje y ocupación del espacio en valles fluviales del sur bonaerense (siglo XIX).	Titular 1) Mariano Ramos Titular 2) Carlos Zanolli Titular 3) Aylen Enrique Suplente 1) Alicia Tapia Suplente 2) Lidia Nacuzzi Suplente 3) Carlos Landa
Historia	<b>Sucari, Ana Laura. Directora:</b> Débora D'Antonio <b>Codirectora:</b> Carla Villalta <b>Tesis:</b> La restitución de identidad como proceso. Una relación entre las historias de nietas y nietos, las estrategias políticas de Abuelas y las iniciativas estatales, 1980–2017	Titular 1) Sofía Tiscornia Titular 2) Daniel Lvovich Titular 3) Luciano Alonso Suplente 1) María José Sarrabayrouse Oliveira Suplente 2) Isabella Cosse Suplente 3) Santiago Cueto Rúa
Geografía	<b>Fantozzi, Anabella Giselle. Directora:</b> Donaldo Eduardo Bran <b>Codirectora:</b> Constanza Riera <b>Tesis:</b> Movilidades espaciales y redes de intercambio de familias rurales en el Sitio Piloto Jacobacci, Río Negro, Argentina.	Titular 1) Claudia Natenzon Titular 2) Lorena Cuñaqueo Titular 3) Mercedes Ejarque Suplente 1) Carlos Reboratti Suplente 2) Laura Kropff Suplente 3) María Cecilia Rubio
Filosofía	<b>Jaimés Arriaga, Jesus Alberto. Director:</b> Sebastián Fortín <b>Codirectora:</b> Olimpia Lombardi <b>Consejera:</b> Claudia Mársico <b>Tesis:</b> Átomos y Moléculas en Química Cuántica y su relación con el mundo clásico: Hacia una ontología neo-aristotélica	Titular 1) Bruno Borge Titular 2) Chérif Matta Titular 3) Marina Banchetti Suplente 1) Penélope Lodeyro Suplente 2) Mariana Córdoba Suplente 3) Leandro Andrini
Ciencias de la Educación	<b>Perrotti Poggio, Julieta. Directora:</b> Marta Souto <b>Codirector:</b> Fernando Martínez Nespral <b>Tesis:</b> La formación en investigación como construcción identitaria: El caso de jóvenes profesionales de las disciplinas proyectuales en el área de historia y crítica (FADU, UBA).	Titular 1) Viviana Mancovski Titular 2) Diana Mazza Titular 3) Elda Monetti; Suplente 1) Anahí Mastache; Suplente 2) Soledad Manrique Suplente 3) Cecilia Durantini
Ciencias de la Educación	<b>Martín Lorenzatti, Mirian Daniela. Directora:</b> Hebe Roig, <b>Codirectora:</b> Julieta Calandrón. <b>Tesis:</b> La universidad frente al mandato de inclusión: una etnografía desde lo moral	Titular 1) Anahí Mastache Titular 2) Miriam Barberena Titular 3) Verónica Walker; Suplente 1) Luis Porta; Suplente 2) Nora Gluz Suplente 3) María Paula Pierella

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**MAESTRÍAS, CARRERAS DE ESPECIALIZACIÓN Y PROGRAMAS DE ACTUALIZACIÓN**

**EX-2024-03015895- -UBA-DME#FFYL**

**NORMATIVA: CAMBIO DE SEDE DE CARRERA DE ESPECIALIZACION**

Solicita al Consejo Superior el cambio de la sede de desarrollo de las actividades académicas de la Carrera de Especialización en Comunicación Pública de la Ciencia y la Tecnología, estableciendo como nueva sede a la Facultad de Filosofía y Letras (UBA).

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**



EX-2024-03066034- -UBA-DME#FFYL**SEMINARIOS DE MAESTRIA, CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN, PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN Y/O CURSOS DE POSGRADO**

Carrera	Seminario	Carga horaria	Año de dictado	Docente/s	Honorarios
PA en Problemas Filosóficos Contemporáneos	Filosofía contemporánea	32 (2 créditos)	2024	RODRÍGUEZ, Pablo Uriel	30 hs. como Profesor Titular Nacional
				DIP, Patricia Carina	No corresponde
M en Historia Argentina y Latinoamericana	Seminario América Latina en el contexto global	48 (3 créditos)	2024	WASSERMAN, Martín Leandro Ezequiel	48 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Latinoamericanos del Trabajo	Procesos Sociales de América Latina	48 (3 créditos)	2024	VOLKIND, Pablo	24hs. como Profesor Titular Nacional
				JASINSKI, Alejandro	24hs. como Profesor Titular Nacional
PA en Inteligencia artificial desde una perspectiva humanística	IA y género	16 (1 crédito)	2024	PEDACE, Karina Silvia	16 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Literarios	La crítica literaria en las contiendas culturales	32 (2 créditos)	2024	PARCHUC, JUAN PABLO	32 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Literarios	Retórica y Poética	32 (2 créditos)	2024	SOLER BISTUE, Maximiliano Augusto	16 hs. como Profesor Titular Nacional
				SVERLIJ, Mariana	16 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Literarios	Literaturas comparadas: perspectivas teóricas e históricas (electiva)	48 (3 créditos)	2024	ABELED, Manuel	48 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Literarios	Seminario-taller de preparación de la Tesis	80 (5 créditos)	2024	AÑON, Valeria	40 hs. como Profesor Titular Nacional
				ALDAO, María Inés	20 hs. como Profesor Titular Nacional
				ROSETTI, Mariana Inés	20 hs. como Profesor Titular Nacional
PA en Inteligencia artificial desde una perspectiva humanística	IA y política	16 (1 crédito)	2024	PEDACE, Karina Silvia	16 hs. como Profesor Titular Nacional
PA en Inteligencia artificial desde una perspectiva humanística	IA y educación	16 (1 crédito)	2024	SPIEGEL, Alejandro Daniel	16 hs. como Profesor Titular Nacional
PA en Inteligencia artificial desde una perspectiva humanística	IA y políticas públicas	16 (1 crédito)	2024	LAWLER, Diego	16 hs. como Profesor Titular Nacional
PA en Inteligencia artificial desde una perspectiva humanística	IA y consumo	16 (1 crédito)	2024	BALMACEDA HUARTE, Tomás	16 hs. como Profesor Titular Nacional
PA en Inteligencia artificial desde una perspectiva humanística	El futuro de la IA	16 (1 crédito)	2024	PÉREZ, Diana Ines	16 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Antropología Social	TALLER DE TESIS II	80 (5 créditos)	2024	GAGLILOLO, Gisela Mariana	40 hs. como Profesor Titular Nacional
				MARTÍNEZ, María Josefina	40 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Análisis del Discurso	Semiótica para la investigación cualitativa	32 (2 créditos)	2024	GUERRI, Claudio Federico	16 hs. como Profesor Titular Nacional
				ACEBAL, Martín Miguel	10 hs. como Profesor Titular Nacional
				LLOBET	6 hs. como Profesor

				VALLEJOS, Juan Pablo	Titular Nacional
M en Estudios de Teatro y Cine Latinoamericano y Argentino	Problemas de la recepción	32 (2 créditos)	2024	LOZANO, Ezequiel	32 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios de Teatro y Cine Latinoamericano y Argentino	Teoría y metodología para una historia del cine y del teatro argentino	64 (4 créditos)	2024	FERREYRA, Mónica Sandra	32 hs. como Profesor Titular Nacional
				MORALES, Iván	32 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios de Teatro y Cine Latinoamericano y Argentino	Metodología de la investigación cinematográfica y teatral	64 (4 créditos)	2024	FERREYRA, Mónica Sandra	32 hs. como Profesor Titular Nacional
				FLORES, Silvana Noelia	32 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios de Teatro y Cine Latinoamericano y Argentino	Cinematografía, cultura y sociedad en América latina	48 (3 créditos)	2024	RODRIGUEZ RIVA, Lucia Agustina	No corresponde
M en Estudios de Teatro y Cine Latinoamericano y Argentino	Perspectivas histórico-culturales del cine actual	48 (3 créditos)	2024	ACCORINTI, Veronica Tamara	48 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Antropología Social	Antropología, patrimonio y cultura	48 (3 créditos)	2024	BENEDETTI, Cecilia Mariana	24hs. como Profesor Titular Nacional
				MARTÍN, Alicia Inés	24hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Histórico-Arqueológicos	Problemas de Historia y Arqueología de America Precolombina II	32 (2 créditos)	2024	LAGUENS, Andrés Gustavo	32 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Histórico-Arqueológicos	Problemas de Historia y Arqueología de America Precolombina III	32 (2 créditos)	2024	SELDES, Verónica	32 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Histórico-Arqueológicos	Taller de tesis III	48 (3 créditos)	2024	BECERRA, María Florencia	48 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Histórico-Arqueológicos	Problemas de Historia y Arqueología de América Colonial e Independiente II	32 (2 créditos)	2024	MORRONE, Ariel Jorge	16 hs. como Profesor Titular Nacional
				OLIVETO, Lía Guillermina	16 hs. como Profesor Titular Nacional
M en Estudios Histórico-Arqueológicos	Problemas de Historia y Arqueología de América Colonial e Independiente III	32 (2 créditos)	2024	PINEAU, Virginia Giselle	No corresponde
M en Estudios Histórico-Arqueológicos	Problemas de Historia y Arqueología del Viejo Mundo III	32 (2 créditos)	2024	JARUF, Pablo	32 hs. como Profesor Titular Nacional
CE en Evaluación y Estudio de Impacto Arqueológico	Negociación y manejo de conflictos	32 (2 créditos)	2024	DE STEFANO, Enrique Oscar	16 hs. como Profesor Titular Nacional
				FONTANA, Claudia Edith	16 hs. como Profesor Titular Nacional
CE en Evaluación y Estudio de Impacto Arqueológico	Planes de manejo para el uso público de recursos arqueológicos	32 (2 créditos)	2024	GURAIEB, Ana Gabriela	16 hs. como Profesor Titular Nacional
				SOSA, Victoria Ayelén	16 hs. como Profesor Titular Nacional
CE en Evaluación y Estudio de Impacto Arqueológico	Formación profesional	32 (2 créditos)	2024	RATTO, Norma Rosa	32 hs. como Profesor Titular Nacional
CE en Museos,	Taller:	16 (1)	2024	GALINDO	16 hs. como Profesor

Transmisión Cultural y Manejo de Colecciones Antropológicas e Históricas	Aproximación a la producción del guion museológico	crédito)		CASTRO, Luis Adrián	Titular Nacional
CE en Museos, Transmisión Cultural y Manejo de Colecciones Antropológicas e Históricas	Taller: Diseño de propuestas para visitantes	16 (1 crédito)	2024	PAGANINI, Mariana	8 hs. como Profesor Titular Nacional
				MOLINA, Carlos Enrique	8 hs. como Profesor Titular Nacional

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-03066389- -UBA-DME#FFYL**

**INSCRIPCIONES DEFINITIVAS MAESTRIA**

CARRERA	ALUMNO	TÍTULO
Maestría en Gestión Cultural	MUÑOZ ELGUETA, Elisa Daniela	Lic. en Artes, Universidad de Chile
Maestría en Literaturas en Lenguas Extranjeras y Literaturas Comparadas	EIROS FONTES, Gerónimo	Lic. en Letras, UBA

Con pre-requisitos o requisitos complementarios.

CARRERA	ALUMNO	TÍTULO
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	CAPEROCHIPE, Laura	Prof. de Inglés para el tercer ciclo de la EGB y la Educación Polimodal, ISFD N°24 – Quilmes. Requisito complementario: el seminario “Gramática del Español”

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-03066366- -UBA-DME#FFYL**

**INSCRIPCIONES PROVISORIAS MAESTRIA**

Con certificado de título en trámite o título de grado sin legalización UBA. Sin pre-requisitos o requisitos complementarios.

CARRERA	ALUMNO	TÍTULO
CE en Traducción Literaria	CARLEVARO, Marina Sol	Lic. en Letras, UBA (certificado de título en trámite)
Maestría en Patrimonio Artístico y Cultura en Sudamérica Colonial	SCHWARZBERG, Lucio Abel	Lic. en Arte, Universidad de Palermo (certificado de título en trámite)

Con certificado de título en trámite o título de grado sin legalización UBA. Con pre-requisitos o requisitos complementarios.

CARRERA	ALUMNO	TÍTULO
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	ADOLFO, Larisa	Prof. en Letras, Universidad Nacional de La Plata (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario “Gramática del Español”
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	ALVAREZ, Mirian Beatriz	Prof. en Idioma Inglés, ISFD N°21 Moreno (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario “Gramática del Español”
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	DE SIMON, María Ángeles	Prof. de Portugués, ISFD N°16 (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario “Gramática del Español”
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	ELIAS, María Cecilia	Prof. de Tercer Ciclo de la EGB y la Educación Polimodal en Lengua y Literatura, IES N°8 “Angela C. De Reto” (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario “Gramática del Español”

CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	FARIAS, Myriam Noemí	Prof. de Inglés para el tercer ciclo de la EGB y la Educación Polimodal, ISFDyT N°42 de San Miguel (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	FERROS, María Paula	Prof. de Inglés, ISFD N°11 (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	GONZALEZ, Mariana	Prof. de Inglés, IES N°28 "Olga Cossettini" (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	IACOMINI, Berenice	Prof. de Inglés para el Nivel Inicial, Primario y EGB I y II o equivalentes, Instituto Privado Asociación Argentina de Cultura Inglesa (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	KOROLUK, Natalia Xenia	Prof. de Inglés, ISFDyT N°35 (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	MURUA, Emilia	Traductora Pública Nacional de Inglés, Universidad Nacional de Córdoba (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
CE Enseñanza del Español como Lengua Segunda y Extranjera	MURYN, Mariana Natalia	Prof. de Educación Secundaria en Lengua y Literatura, ISFD N°39 (título sin legalización UBA). Requisito complementario: el seminario "Gramática del Español"
Maestría en Patrimonio Artístico y Cultura en Sudamérica Colonial	CASTELLON SAAVEDRA, Claudia Mercedes	Prof. Universitaria de Educación Superior en Historia, Universidad Nacional de General Sarmiento (certificado de título en trámite). Requisitos complementarios: Nivelación, introducción a los lenguajes artísticos

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-03066465- -UBA-DME#FFYL**

**REINSCRIPCIONES MAESTRIA**

<b>CARRERA</b>	<b>ALUMNO</b>
CE en Gestión Cultural	MENDEZ GARCILAZO, Paulina
CE en Museos	NAVIA CASTILLO, Mery Joyselyn
CE en Museos	PAEZ, Florencia Natalin
CE en Museos	PAUTASSO, María José
CE en Museos	PAUTASSO, María Ludmila
CE en Museos	SALATINO, Patricia Beatriz
Maestría en Gestión Cultural	MENDEZ GARCILAZO, Paulina

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-03066183- -UBA-DME#FFYL**

**DIRECTORES Y CODIRECTORES MAESTRIA**

<b>CARRERA</b>	<b>ALUMNO</b>	<b>DIRECTOR/CODIRECTOR</b>
Maestría en Literaturas en Lenguas Extranjeras y Literaturas Comparadas	MIOR, Paula Andrea	Directora María Inés Castagnino
Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	ALVAREZ, Natalia	Directora Mariela Cecilia Genovesi
Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	ALVAREZ, Natalia	Codirectora Andrea Mariana Barreto
Maestría en Estudios Latinoamericanos del Trabajo	SECO HERNANDEZ, Héctor Mario	Directora Julia Soul

Maestría en Literaturas en Lenguas Extranjeras y Literaturas Comparadas	DEMBITZKY, Graciela	Renuncia de Mariano Vilar y designación de Walter Eduardo Romero como nuevo Director
Maestría en Estudios Culturales de América Latina	ROCHA GUTIERREZ, Carlos Eduardo	Director Mauricio Antonio Tossi
Maestría en Antropología Social	KIERSZENOWICZ, Tomás	Directora María Guadalupe García
Maestría en Antropología Social	KIERSZENOWICZ, Tomás	Codirectora Gisela Mariana Gagliolo

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-03066193- -UBA-DME#FFYL**

**PLAN DE TESIS MAESTRIA**

CARRERA	ALUMNO
Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	ALVAREZ, Natalia
Maestría en Estudios Latinoamericanos del Trabajo	SECO HERNANDEZ, Héctor Mario
Maestría en Literaturas en Lenguas Extranjeras y Literaturas Comparadas	MIOR, Paula Andrea
Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales	REISING, Gabriela Verónica

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

**EX-2024-03066484- -UBA-DME#FFYL**

**JURADOS MAESTRIA**

CARRERA	ALUMNO/TÍTULO	JURADOS
Maestría en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad	CHAPIRO, Liliana / "Subjetividad docente en tiempos contemporáneos"	Titular 1: Jorge Canteros; Titular 2: Leticia Glocer Fiorini; Titular 3: Natalia Rosli; Suplente 1: Gustavo Guille; Suplente 2: Mariela Genovesi
Maestría en Gestión Cultural	MUÑOZ ELGUETA, Elisa Daniela / "Gestión cultural en las áreas Estudios de Memoria y Artes Visuales del Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti (Buenos Aires, Argentina, 2008-2015)"	Titular 1: Lucas Rubinch; Titular 2: Emilio Bernini; Titular 3: Domin Choi; Suplente 1: Yamila Volnovich; Suplente 2: Natalia Torrado
Maestría en Historia Argentina y Latinoamericana	PARIS, Sebastián Federico / "La comunidad educativa de Morón en días de guerra. Experiencias y memorias escolares de Malvinas"	Titular 1: María Inés Tato; Titular 2: Rosana Guber; Titular 3: Silvia Finocchio; Suplente 1: Matías Farías; Suplente 2: Pablo Pineau
Maestría en Historia Argentina y Latinoamericana	SALERNO, Diego. "El clasismo en la Córdoba rebelde. El Sindicato de Trabajadores Perkins (SITRAP) 1972-1976"	Titular 1: Mónica Gordillo; Titular 2: Nicolás Iñigo Carrera; Titular 3: Andrea Andújar; Suplente 1: Alejandro Schneider; Suplente 2: Rodolfo Laufer

**LA COMISION DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO RECOMIENDA ACCEDER A LO SOLICITADO**

### **3.4) ASUNTOS TRATADOS POR LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL**

**EX-2024-02890790- -UBA-DME#FFYL:** Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. Eleva para su aprobación el Convenio de Colaboración entre la Suprema Corte de Justicia de la Provincia de Buenos Aires y la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

**LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**EX-2024-03019881- -UBA-DME#FFYL:** Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. Eleva para su aprobación el curso de extensión “Pensando una educación ambiental crítica, integral y situada”, a dictarse durante el segundo cuatrimestre de 2024 a cargo del equipo docente del equipo “Estudios críticos ambientales” del Programa de Extensión “Filosofía y Territorio”.

**LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**EX-2024-03066495- -UBA-DME#FFYL:** Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. Eleva para su aprobación el Programa de Extensión “Acervos fotográficos, memoria histórica, política y cultura. Catalogación, prácticas de uso e institucionalización como archivo del Fondo Hasenberg-Quaretti”, bajo la coordinación de Cristina Sottile y Silvia Gattafoni.

**LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

**EX-2024-03066518- -UBA-DME#FFYL:** Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil. Eleva para su aprobación las propuestas de cursos, talleres y seminarios de Extensión Universitaria para ser dictados durante el segundo cuatrimestre de 2024.

**LA COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA Y BIENESTAR ESTUDIANTIL ACONSEJA ACCEDER A LO SOLICITADO.**

#### **4) VARIOS**

**4.1) EX-2024-03016108- -UBA-DME#FFYL, EX-2024-02871677- -UBA-DME#FFYL, EX-2024-02789943- -UBA-DME#FFYL, EX-2024-02864612- -UBA-DME#FFYL, EX-2024-02768998- -UBA-DME#FFYL.-** La Dirección Técnica de Alumnos eleva la nómina de egresados cuyos promedios los hace acreedores de diplomas de honor

#### **4.2) Resoluciones dictadas por el Sr. Decano ad referéndum del Consejo Directivo.**

Ver resoluciones acá:

[https://drive.google.com/drive/folders/1lm5Mk18LXLi8QxZrgehZoAl5qX5eWVkt?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1lm5Mk18LXLi8QxZrgehZoAl5qX5eWVkt?usp=drive_link)

**VISTO** las resoluciones N.º REDEC-2024-881-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1010-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1024-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1025-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1026-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1028-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1029-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1033-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1041-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1043-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1044-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1047-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1048-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1050-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1051-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1053-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1054-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1057-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1058-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1062-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1064-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1065-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1066-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1067-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1074-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1075-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1076-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1077-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1078-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1083-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1084-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1085-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1086-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1087-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1088-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1089-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1090-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1093-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1095-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1098-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1099-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1100-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1101-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1102-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1103-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1106-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1107-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1110-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1118-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1127-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1128-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1146-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1147-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1149-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1150-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1151-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1165-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1166-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1167-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1169-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1170-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1186-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1189-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1194-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1196-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1202-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1221-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1223-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1224-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1230-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1232-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1242-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1245-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1246-UBA-

DCT#FFYL, REDEC-2024-1247-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1258-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1266-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1268-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1269-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1270-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1273-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1274-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1278-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1279-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1284-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1285-UBA-DCT#FFYL, dictadas por el Sr. Decano Lic. Ricardo Alejandro MANETTI ad-referéndum del Consejo Directivo y,

### **CONSIDERANDO**

Lo acordado por este Cuerpo en su sesión del 18 de junio de 2024.

## **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

### **RESUELVE**

**ARTÍCULO 1º.-** Ratificar las resoluciones N.º REDEC-2024-881-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1010-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1025-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1028-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1033-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1043-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1047-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1050-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1053-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1057-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1062-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1065-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1067-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1075-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1077-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1083-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1085-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1087-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1089-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1093-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1098-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1100-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1102-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1106-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1110-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1127-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1146-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1149-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1151-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1166-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1169-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1186-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1194-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1024-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1026-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1029-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1041-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1044-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1048-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1051-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1054-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1058-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1064-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1066-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1074-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1076-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1078-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1084-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1086-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1088-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1090-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1095-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1099-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1101-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1103-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1107-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1118-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1128-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1147-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1150-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1165-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1167-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1170-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1189-UBA-DCT#FFYL, REDEC-2024-1196-UBA-DCT#FFYL,



REDEC-2024-1202-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1223-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1230-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1242-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1246-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1258-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1268-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1270-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1274-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1279-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1285-UBA-DCT#FFYL, dictadas por el Sr. Decano Lic. Ricardo Alejandro MANETTI ad-referéndum del Consejo Directivo.

REDEC-2024-1221-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1224-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1232-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1245-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1247-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1266-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1269-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1273-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1278-UBA-DCT#FFYL,  
REDEC-2024-1284-UBA-DCT#FFYL,

**ARTICULO 2°.-** Regístrese, comuníquese a la Dirección de Consejo Directivo, a las dependencias docentes y administrativas que figuran en el artículo de forma de las citadas resoluciones y cumplido, vuelva a la Dirección de Consejo Directivo.