

Investigar, comunicar, transformar
I Jornadas para Investigadores en Formación en Ciencias Humanas y Sociales
21-24 de noviembre de 2023 - Facultad de Filosofía y Letras (UBA)

PROGRAMA

MARTES 21

16 h Charla ¿Qué es la internacionalización de la investigación? Convocatorias - Experiencias - Consejos prácticos. Aula B101

Ana BROWN (Movilidad académica de docentes, investigadores y graduados)

Mercedes CRAVERO (Coordinadora de movilidad académica internacional)

Martín GONZÁLEZ (Secretario de Transferencia, Relaciones Interinstitucionales e Internacionales)

Con la participación de investigadores que han ganado becas y subsidios internacionales

17:30 h Palabras inaugurales. Aula B101

Jerónimo LEDESMA (Secretario de Investigación, FFyL-UBA)

Claudia D'AMICO (Secretaria de Posgrado, FFyL-UBA)

Sebastián CIVALLERO (Secretario de Ciencia y Técnica, UBA)

Ricardo MANETTI (Decano, FFyL-UBA)

18 h Panel Presente y futuro de la publicación científica. Aula B101

Carolina DE VOLDER (CONICET-UBA)

Gustavo LIBERATORE (UNMDP)

Laura ROVELLI (CONICET-UNLP)

Coordina: Judith NAIDORF (CONICET-UBA)

19:30 h Brindis de apertura

MIÉRCOLES 22

10 h Taller Ámbitos de transferencia de la investigación en Humanidades. Aula B101

Soledad QUEREILHAC (CONICET-UBA)

Virginia MONTERO (UBA)

Claudia ROMAN (CONICET-UBA)

12 h Receso

14 h Mesa 1. Aula B101

Julieta CHINCHILLA: “Un feminismo transnacional y no alineado: los movimientos de mujeres en Argelia y Cuba”

Mariano Román SCHEJTER: “La investigación militante: una posibilidad que ‘hace ruido’”

Evangelina VIDAL: “Las políticas de Educación Sexual Integral y su implementación en la escuela secundaria de gestión estatal de la CABA”

Aymara ZANOTTI: “La expansión de parajes en el nordeste de Misiones, apropiación del espacio y políticas del habitar”

Coordina: Paülah SHABEL

15:30 h Café

16 h Mesas 2 y 3

Mesa 2. Aula B102

Valeria Fabiana ALCINO: “Un Museo para Evita. Musealización, género y patrimonio cultural intangible. El caso de los trajes de Eva Perón en los museos”

Diana Victoria BRITOS: “Léxico y dialogicidad: conceptos para pensar lo artístico en la Buenos Aires de principios del siglo XIX”

Mario RUCAVADO ROJAS: “El pacto Roca-Runciman y la poesía inglesa”

Greta WINCKLER: “El Colegio Nacional de Buenos Aires en el metaverso. Una propuesta desde las Humanidades Digitales y la Antropología Visual”

Coordina: Clara KRIGER

Mesa 3. Aula B103

Silvia Daniela BARRAZA: “Un estudio cualitativo de las prácticas de enseñanza híbridas en la UNSE- Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de obstetricia”

Facundo DYSZEL: “Cooperación entre investigadores y docentes: construcción de sentidos sobre la enseñanza de Ciencias Naturales”

María Laura ISLA RAFFAELE: “Cartografiando las controversias tecnocientíficas en torno a la implementación de la Ley de Glaciares en San Juan”

Maximiliano ZELLER ECHENIQUE: “Terapias con psicodélicos: ¿cambio de paradigma o reafirmación del modelo biomédico?”

Coordina: Patricio FONTANA

17:30 h Café

18 h Panel Perspectiva de género y organización de las ciencias. Aula B101

Dora BARRANCOS (CONICET-UBA)

Mario PECHENY (CONICET-UBA)

Florencia ROVETTO (CONICET-UNR)

Coordina: Jesica BAEZ (CONICET-UBA)

JUEVES 23

10 h Taller Estrategias de transmisión en museos y espacios patrimoniales. Aula B101

Carlos MOLINA (UBA)
Verónica STÁFFORA (UBA)

12 h Receso

14 h Mesa 4. Aula B101

Natalia CALVO: “‘Ella sola, como un bien ordenado escuadrón, triunfa, derriba y corta...’ En torno al inmaculismo en los virreinos americanos”

Bárbara HOFMAN: “El motivo mítico del niño expósito en los relatos de Horus y Moisés. Egipto e Israel durante la segunda mitad del primer milenio”

Tomás Federico KLEMEN: “Así en la tierra como en el cielo: discurso religioso y discurso político en el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo”

Nadia RUSSANO: “La Metafísica del poder (posse) en Nicolás de Cusa”

Coordina: Ezequiel LUDUENÑA

15:30 h Café

16 h Mesas 5 y 6

Mesa 5. Aula B102

Oscar Iván ARCOS GUERRERO: “Borges y su literatura en las culturas del Magreb. El caso de *L'enfant de sable* de Ben Jelloun”

Cecilia DEL VALLE CHAILE: “Paleodieta en cazadores-recolectores del centro-oeste de Santa Cruz durante el holoceno tardío”

Sebastián MAYDANA: “Egiptología en Argentina. No tan raro como suena”

Juan Pablo VENTURINI: “Ni campo ni ciudad: espacio periurbano. Usos del suelo y procesos socio-territoriales en Esteban Echeverría, zona sur del AMBA”

Coordina: Gabriela ZUNINO

Mesa 6. Aula B103

Soledad ARIENZA: “La configuración del cuerpo en dos textos de Alda Merini: entre la reducción y exacerbación”

Nicolás FAGIOLI: “La vía de la sensación. Merleau-Ponty y Deleuze sobre la pintura”

Hebe Ailén MONTENEGRO: “Belleza miseria. Afectividades políticas en las experiencias urbanas de adolescentes que viven en la villa 31 de Buenos Aires”

Alex ZANI: “La poesía como tecnología de género. Apuntes sobre una poética lesbiana de fines del siglo XX”

Coordina: Juan Manuel ROMERO

17:30 h Café

18 h Panel Investigación, políticas públicas y financiamiento. Aula B101

Gloria CHICOTE (CONICET-UNLP)

Diego HURTADO (UBA)

Manuel LUGONES (UNRN)

Coordina: Alejandra ROCA (UBA-UNPAZ)

VIERNES 24

10 h Talleres

Taller El título y su vínculo con el problema de investigación. Aula B102

Carla FUMAGALLI (CONICET-UBA)

Taller Escritura para la oralidad. Aula B101

Adriana AMANTE (UBA)

Taller El tema/problema en proyectos y planes de tesis. Aula B201

Carolina RAMALLO (UBA)

Taller La defensa de tesis. Aula B103

Eugenia ALCATENA (CONICET-UBA)

12 h Receso

14 h Mesa 7. Aula B101

Karina BOIOLA: “Contar una vida de escritora: el caso de Emma de la Barra/César Duayen”

Ayelén CLAVIN: “Coreógrafxs trabajadores: una aproximación desde los Estudios críticos de la danza”

Leidy Viviana VILLEGAS: “Narrativas estudiantiles trans en la secundaria chilena”

Coordina: Gastón PRADA

15:30 h Café

16 h Mesas 8 y 9

Mesa 8. Aula B102

Melisa CUSCHNIR: “Ciencia en su entorno: experiencias de los Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social”

María Belén DAIZO: “Dinámicas de interacción entre Egipto y el Levante meridional hacia la segunda mitad del IV milenio a.C.”

Andrés OLAIZOLA: “Las escrituras discordantes de Cristina Rivera Garza”

Juliana ROBLES DE LA PAVA: “Materialidad fotográfica. La fuerza operativa de un concepto”

Coordina: Malena MAZZITELLI

Mesa 9. Aula B103

Mariángela NAPOLI: “Reflexiones sobre las formas de producción de conocimiento en humanidades a partir de entrevistas a investigadores del área”

Ezequiel Martín PANNELLI: “Investigar masculinidades en la escuela. Reflexiones de la charla entre varones”

Noelia STETIE: “Tuiters y científicos: ¿qué sabemos sobre el lenguaje inclusivo?”

Agostina VORANO: “El autoengaño: breve comentario sobre un fenómeno ubicuo e inquietante”

Coordina: María Inés MAÑÓN

17:30 h Café

18 h Panel Desafíos para la comunicación pública de la investigación. Aula B101

María Pía LÓPEZ (UNGS-UBA)

Esteban MAGNANI (UBA)

Karina PEDACE (UNLaM)

Coordina: Gabriel DI MEGLIO (CONICET-UBA)