

Investigar la universidad en FILO

*Contribuciones actuales de las
ciencias humanas y sociales en el mes
de la docencia. Octubre de 2024*

Índice

Presentación.....	2
Investigaciones colectivas.....	3
Investigaciones individuales.....	11

Edición a cargo de la Secretaría de Investigación:

Jerónimo Ledesma, Marcela Woods, Lucila Iglesias, Lorena Barbuto, Gustavo Daujotas,

María Dumas, Juan Manuel Lacalle, Carola Pivetta, María Clara Diez

Investigar la Universidad en FILO

Contribuciones actuales de las ciencias humanas y sociales

Presentación

Investigar la Universidad en Filo llega en el momento justo. Este documento que, como los anteriores, reúne una lista de proyectos de investigación sobre una misma área temática pero abordada desde distintas disciplinas y con enfoques variados, había sido pensado para que viera la luz en el mes de la docencia, el pasado septiembre. Un desfasaje involuntario trasladó el texto, finalmente, desde la efeméride docente a la dramática coyuntura actual. A días de haberse producido una masiva marcha universitaria y en el contexto en que se debate un veto presidencial a la ley de financiamiento de las universidades públicas, este material reafirma el compromiso con nuestra sociedad a través del trabajo efectivo. La universidad es una de esas instituciones que busca generar una constante mejora de su modo de funcionamiento, por lo que dedica una parte de sus esfuerzos a vigilarse a sí misma, a criticar sus propias fallas y a pensar en las formas que pueden hacer de ella su mejor versión. La universidad pública no es solo una fábrica de profesionales sino un amplio tejido social, una comunidad de comunidades, que se articula con los otros niveles educativos, que transfiere saberes, que milita por un modo de conocer la realidad que es a la vez crítico, sólido y colectivo.

Quien recorra el inventario de proyectos podrá apreciar una foto de qué significa hoy investigar la universidad en Filo. Entre otras cosas, verá que se estudia:

- cómo se produjo la urbanización y expansión del sistema universitario en Argentina y cuáles fueron sus transformaciones;
- el mapa de sus instituciones, elencos, proyectos, agendas, producciones, trayectorias;
- las formas de producción del conocimiento en diversos niveles universitarios;
- la vida del libro universitario;
- las políticas universitarias y el desarrollo del movimiento estudiantil;
- la transversalización de la ESI en la formación docente;
- los sistemas de evaluación del desempeño académico;
- la recepción y los usos de teorías de la educación;
- estrategias de alfabetización académica para mejorar las competencia de lectura y escritura de los estudiantes universitarios;
- las relaciones de transferencia de saberes que realizan las universidades;
- el impacto que tuvo la pandemia en el abandono estudiantil universitario.

La producción de estas investigaciones en curso está a disposición de investigadores, docentes, políticos, funcionarios, y constituye un aporte sustancial para definir las políticas públicas en un país que requiere que sus universidades gocen de la mejor salud posible.

Jerónimo Ledesma
Secretario de Investigación
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires
Buenos Aires, 7 de octubre de 2024

Investigaciones colectivas

Editar y leer en la Universidad. Una historia de la edición académica de la Facultad de Filosofía y Letras (UBA) desde la Historia de la Lectura

Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas

Directora: Beatriz C. Valinoti

Integrantes: Silvia Contardi, Ivalú Ramírez Ibarra, Faustino Chirino, Fabiana Magnarelli, María Vivardo, Cecilia Ingrid Myers, Cecilia Agostina Ojeda y Lorena Araya Riveros (invitada extranjera).

Resumen: Desde que existe el libro, tal como lo sostiene S. Zweig, nadie está completamente solo pues tiene al alcance de su mano el presente y el pasado, el pensar y el sentir de toda la humanidad. Así, a partir de historiar la memoria institucional de las bibliotecas de la facultad de Filosofía y Letras se puede configurar el testimonio de una lectura (posible) en la universidad, construyendo una historia de la edición académica y una historia de los libros allí guardados, pero ¿cómo pasar de estas aproximaciones a un abordaje que profundice, en una descripción densa, la escritura, edición y lectura académica?, ¿cómo estudiar las formas de apropiación y recepción?, ¿cómo teorizar las prácticas que producen los usos de lo escrito?, ¿cómo estudiar las transformaciones que se generan a partir de las materialidades?, ¿con qué categorías y conceptos analizar, ajustándolas a su historicidad, las capacidades y conocimientos para la edición y la lectura en la facultad? ¿Cómo pensar una historia que integre complementariamente la producción material y la lectura en los espacios universitarios?, ¿cómo utilizar los contenidos de las bibliotecas universitarias para comprender la cultura de la edición y la lectura? El propósito general del proyecto, encuadrado en los dominios de las prácticas asociadas a la cultura de lo impreso dentro de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, busca historiar la edición, rescatar las redes intelectuales del libro y destacar cómo su materialidad construyó lectores a partir de la organización de las actividades de estudio, docencia, aprendizaje y extensión. Al mismo tiempo se propone repensar conceptos y categorías en torno a la toma de decisiones y la transferencia de conocimientos académicos en diversas coyunturas económicas, políticas y culturales de la Argentina desde las nuevas tendencias de la Historia de la Lectura.

Para conocer más: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/ICS/article/view/10660>

La reconstrucción del campo historiográfico argentino entre la transición democrática y fin de siglo XX: actores, redes, agendas, instituciones, producción e identidad profesional

Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”

Directora: Martha Rodríguez

Integrantes: Buchbinder Pablo, García Moral Ma. Elena, Sauro Sandra, Rugar Brenda, Pacheco Julieta, Figueiras Federico, Occhiato Joaquin, Viera Tomas, Goodbar Manuel.

Resumen: Este proyecto se inscribe en el cruce entre la Historia de la Historiografía, de la disciplina histórica y de las instituciones universitarias. Su principal objetivo es analizar los procesos de reprofesionalización del campo historiográfico y las dinámicas de renovación intelectual producidas en la disciplina histórica a partir de la transición democrática. El fin es proponer una lectura de las transformaciones experimentadas por la historia como disciplina desde 1983 hasta principios del presente siglo, atendiendo especialmente a su implantación universitaria. Para ello, se prestará particular consideración a una serie de elementos que

permitirán dar cuenta de ese objetivo: instituciones, elencos, proyectos, agendas, producción, trayectorias individuales, redes académicas e intelectuales.

Sistema Universitario, políticas públicas y movimiento estudiantil en la Argentina, 1973-2015

Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”

Director: Juan Sebastián Califa

Codirector: Pablo Buchbinder

Integrantes: Mariano Millán, Mariana Mendonca, Guadalupe Seia, Yann Cristal

Resumen: Este proyecto se propone localizar, describir y explicar las grandes transformaciones que atravesó el sistema universitario argentino desde 1973 hasta 2015. En particular, esta investigación se concentra en evaluar la puesta en marcha de las políticas universitarias implementadas desde el Estado así como el desarrollo del movimiento estudiantil en tanto actor político en las universidades públicas, prestando particular atención a lo acontecido en el ámbito de la Universidad de Buenos Aires. La metodología propuesta triangula el uso de técnicas de investigación cuantitativas y cualitativas y, dada la formación de sus miembros, se realiza en un fructífero cruce entre sociología e historia.

Universidad, estudiantes y vida política en la Argentina

Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”

Director: Pablo Buchbinder

Integrantes: Mariano Millán, Juan Sebastián Califa, Guadalupe Seia, Yann Cristal, Valeria Martínez del Sel.

Resumen: El objetivo reside en el análisis de las transformaciones que experimentó el sistema universitario argentino y las instituciones que lo componen en los últimos cuarenta años, con especial atención al examen de las políticas públicas implementadas y la reconfiguración del estudiantado en las universidades públicas. Nos proponemos analizar las características de la política y la sociabilidad estudiantil, el impacto de las políticas universitarias, las trayectorias de docentes, directivos y alumnos y las líneas de continuidad y ruptura entre las tres olas de expansión universitarias, la de los años 70, las de los 90 y 2000.

La geografía y la enseñanza de temas transversales en el nivel secundario: novedades curriculares, innovaciones pedagógicas y prácticas docentes

Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”

Directora: María Victoria Fernández Caso

Codirectora: Raquel Gurevich

Integrantes: Andrea Ajón, Lía Bachmann, Patricia Souto, Mariana Caspani, Ariel Denkberg, Daniela Guberman, Iván Thisted, Analía Vago.

Resumen: Se propone analizar los modos en que nuevos temas de agenda contemporánea se enseñan en las aulas de geografía de escuelas secundarias, para establecer relaciones entre procesos de innovación educativa, enseñanza de contenidos transversales y nuevos lenguajes comunicativos. Seleccionamos tres ejes para el análisis: educación ambiental, perspectivas de género vinculadas a la Educación Sexual Integral ESI, y la cultura visual y digital en geografía. El punto de partida son entrevistas y observaciones de clase en instituciones de CABA y Provincia de Buenos Aires. Los criterios de validez y pertinencia para la enseñanza se vinculan con: la perspectiva científica y disciplinar de los contenidos; la calidad explicativa de los enfoques

adoptados; la problematización de los temas; el desarrollo de la comprensión e interpretación; la información actualizada; la variedad de discursos y tipos de preguntas planteadas; creatividad, toma de decisiones y elementos valorativos; el desarrollo del juicio crítico-reflexivo y la posibilidad de participar en proyectos socio-comunitarios.

Para conocer más:

<http://geografia.institutos.filo.uba.ar/indegeo>

Formas visuales del saber historiográfico. La colección cartográfica de José Luis Romero

Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”

Directora: Malena Mazzitelli Mastricchio

Codirectora: Carolina Martínez

Integrantes: Graciela Favelukes, Nancy Blanco, María Ángela Silvetti, Nancy Bentivegna, Federico Amarilla, Cristel Truccolo, Noelia del Piano. Asesores: Luis Alberto Romero, Alejandra Vega.

Resumen: El proyecto tiene por objetivo sistematizar y facilitar el acceso a los mapas y registros visuales que, a lo largo de su vida profesional, José Luis Romero utilizó como fuentes e insumos para interpretar procesos históricos y elaborar propuestas historiográficas en torno a la categoría de “ciudad occidental” entre otras. Para ello, propone catalogar el acervo documental actualmente conservado en la biblioteca del Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne” y ponerlo a disposición de la comunidad académica en formato físico y digital. La organización de la “colección cartográfica José Luis Romero” busca comprender en términos metodológicos cómo Romero recurrió a mapas e ilustraciones para analizar procesos históricos centrales de la modernidad clásica y la época contemporánea. El carácter interdisciplinario del proyecto, garantizado por las diferentes formaciones académicas (i.e. bibliotecología, geografía, historia) y lugares de trabajo de los integrantes del equipo, permitirá conectar nuevos enfoques metodológicos, áreas de experticia y temáticas relacionadas con el objetivo principal propuesto.

Una aproximación hacia un género híbrido instituido en el discurso de las humanidades en lengua inglesa: una propuesta de caracterización genérica y didactización del “artículo ensayístico de investigación académica”

Instituto de Lingüística

Directora: Ana María Delmas

Codirectora: Natalia Bron

Integrantes: Adriana Adem, Ana M. Otero, Caludia Sobico, Cynthia Quinteros, Elida Rolli, Karina De Francesco, Laura Roseti, María Claudia Albini, Marisa Tumbeiro, Natalia Bron, Patricia Insirillo, Sol Toscano, Stella Saubidet, Stephanie Jaschek

Resumen: El objetivo general de este equipo de investigación desde 1995 fue elaborar un modelo de lectura de textos académicos que tuviera en cuenta al grupo de lectores de los cursos regulares de la asignatura Inglés de la Facultad de Filosofía y Letras. Con un nivel de adquisición elemental a preintermedio de lengua inglesa, los estudiantes de grado acceden a los cursos con conocimientos previos muy heterogéneos tanto del mundo como enciclopédicos y de los contenidos de sus carreras, así como también de los del discurso académico en general. Ante la ausencia de trabajos de investigación abocados al estudio del género híbrido “artículo ensayístico de investigación académica” publicado en inglés en revistas especializadas en humanidades, nos proponemos describir sus propiedades retórico-enunciativas y sus atributos polifónicos. Nuestro objetivo se focaliza en elaborar una caracterización genérica que facilite el continuum

lectura-escritura de los estudiantes. Además, en virtud de esta caracterización, nos centraremos en el diseño y posterior implementación de una secuencia didáctica que propicie el reconocimiento de este género híbrido en pos de una comprensión lectora más competente. Nuestra propuesta se enmarca en el proceso de alfabetización académica, condición necesaria para el dominio de estrategias de lectura comprensiva y de escritura eficaz, derechos insoslayables de cada estudiante universitario.

Para conocer más:

<https://drive.google.com/drive/folders/1LsS45L70t8IcOHDfkvCRyUXffHpiLESO>

Dinámicas de producción de conocimiento de la investigación en educación: hacia una caracterización comprensiva de la producción más allá del circuito académico hegemónico

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Judith Naidorf

Integrantes: Guido Riccono, Daniela Perrotta, Mercedes Palumbo, Cynthia Bustelo, Mauro Alonso, Cecilia Incarnato, Josefina Ramos Gonzales, Melisa Cuschnir, Mariángela Nápoli, Mariana Tremblinsky

Resumen: Este proyecto se centra en conocer y repensar el campo de la investigación en educación, desde un abordaje socio-histórico-cultural, a partir de la reconstrucción de las actividades efectivamente llevadas a cabo por investigadores del campo educativo, poniendo el acento en aquellas poco reportadas por parte de los equipos de investigación. Conocer las formas específicas que adquiere la investigación en educación implica un estudio sobre la cultura académica, las tradiciones y características del campo, su configuración como ciencias sociales y humanas y las condiciones de producción intelectual.

Particularmente, las comunidades de investigación en educación poseen características que las distinguen de otras tradiciones científicas por los determinantes de las agendas permeables a las problemáticas socio-educativas, las formas de relacionarse con los agentes sociales y por los canales de circulación del conocimiento que producen. La interrelación con el sistema educativo, con las políticas educativas internacionales, regionales, nacionales, provinciales, municipales y de otras jurisdicciones, las formas específicas de movilización del conocimiento, la divulgación, la transferencia y la extensión resultan, en parte, invisibilizadas en los sistemas de evaluación del desempeño académico.

La vinculación de la investigación en educación con el contexto resulta un aspecto constitutivo de la disciplina. La imbricación y el impacto de los resultados de la investigación educativa en las aulas, en la toma de decisiones académicas de las instituciones de Educación Superior y de los niveles obligatorios, la formación más allá de la escuela (en el mundo del trabajo, en organizaciones sociales o en sindicatos) propicia y fundamenta formas de intervención frecuentes, pero poco registradas y percibidas como tales que repercuten en el contexto y, en particular, la definición de temas vacantes, estratégicos y prioritarios. Las particularidades que dichas prácticas asumen en América Latina son específicas, y bastante más permeables y porosas que aquella investigación de puertas adentro de la academia tradicional. La investigación-acción, la influencia de la política y la ideología en los temas de investigación educativa, la urgencia por dar respuesta a problemas socio-educativos acuciantes configuran las agendas y los estilos de investigación que adoptan las y los investigadores en el marco de la universidad y aquellos perfiles que prefiguran instituciones como el CONICET cuyos investigadores representan apenas el 1.5% de su población CIC (Informe de la Red Educación de CONICET, 2021). La multiplicidad de espacios donde se lleva a cabo la investigación educativa requiere ser descrita, sistematizada y analizada.

Para conocer más:

Mauro Alonso; Judith Naidorf; Melisa Cuschnir; Mariangela Napoli; Josefina Ramos Gonzalez. La investigación en educación en Argentina. En: La transformación de la ciencia en la educación Epistemología, política y formación Editorial: Universidad de Guadalajara Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades Unidad de Apoyo Editorial

Referencias: Lugar: Guadalajara; Año: 2022; p. 117 - 143 m

https://edubiolab.org/libros/La_transformacion_de_la_ciencia_en_la_educacion_capitulo.pdf

Alonso, M., Cuschnir, M., & Nápoli, M. (2021). La tercera misión de la universidad y sus múltiples sentidos en debate: extensión, transferencia, vinculación, compromiso, coproducción e impacto social de las prácticas académicas y los modos de producción de conocimiento. Revista del IICE n° 50 (Buenos Aires)

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/11268>

La movilización del conocimiento y la participación de sujetos e instituciones extrauniversitarias en la investigación científica. El rol de la entidad adoptante, demandante y promotora en los proyectos de desarrollo tecnológico y social

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Judith Naidorf

Integrantes: Sebastián Gómez, Guido Riccono, Cecilia Incarnato, Josefina Ramos Gonzales, Melisa Cuschnir, Mariángela Nápoli, Mariana Tremblinsky, Florencia Lagar.

Resumen: El objetivo general consiste en analizar quiénes son, en qué forma y bajo qué propósitos y circunstancia participan los adoptantes, demandantes y promotores de los PDTS como parte del proceso de investigación. Según el documento que dio origen y regula los PDTS la entidad adoptante corresponde al beneficiario o usuario en capacidad de aplicar los resultados desarrollados en el marco de los PDTS (CONICET, la CIC o universidades e institutos universitarios de gestión pública o privada deberán contar con un aval fehaciente de una entidad pública o privada independiente respecto de la posible adopción de los resultados para su aplicación en el ámbito productivo y/o social). Por entidad demandante se refiere a la entidad administrativa de gobierno nacional, provincial o municipal constituida como demandante externo de las tecnologías desarrolladas en el marco de los PDTS. Se entiende por entidad promotora a la institución de propósito general constituida como demandante interno de las tecnologías desarrolladas en el marco de los PDTS. El objetivo es analizar qué formas adquiere la movilización del conocimiento a partir de estos vínculos. Se trata de analizar el aporte que hace o qué pueden realizar los PDTS al incorporar miembros adoptantes y demandantes a los proyectos de investigación bajo una política científica tensionada entre las necesidades sociales y las necesidades del mercado. Este plan de trabajo da continuidad a proyectos previos del equipo orientados al estudio de las políticas científicas y universitarias en Argentina. Al mismo tiempo busca profundizar en aspectos vacantes como la participación de miembros extrauniversitarios en proyectos de investigación como los PDTS y las formas que adquiere la movilización del conocimiento. Las preguntas que orientan la indagación y constituyen el núcleo problemático del proyecto son: ¿quiénes son y cuál es el rol que cumplen los usuarios de los conocimientos que participan como parte adoptante, demandante y promotora en los PDTS? ¿cómo logran construir un diálogo entre académicos y extraacadémicos a fin de abordar problemáticas sociales o empresariales?

Para conocer más:

Página del equipo: <https://observatoriopdts.wordpress.com/>

Alonso, M. (2021). Los significados de la utilidad social del conocimiento científico en ciencias sociales en el marco de los Proyectos de Desarrollo Tecnológico y Social (PDTS). Tesis de doctorado <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/16077>

Cuschnir, M. (2021). Universidades, ciencias y entornos: la participación de agentes sociales en los procesos de construcción de conocimiento. Tesis de maestría <http://repositorio.filo.uba.ar/handle/filodigital/16239>

Los usos educativos de Antonio Gramsci. Recepción y circulación entre intelectuales argentinas/os de la educación y revistas culturales (1968-1983)

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Director: Sebastián Gómez

Integrantes: Mariana Bayle, José Casco, Hernán Amar.

Resumen: Este proyecto, tributario de un entrecruzamiento entre la sociología de la educación y la historia intelectual, indaga la recepción y los usos de Antonio Gramsci entre intelectuales argentinos/as de la educación y revistas culturales entre 1968 y 1983. Se asume a la recepción y usos, como operaciones activas, no pasivas, sobre un corpus textual. La intelección de estas operaciones requiere indagar sus condiciones y modalidades socio-históricas de posibilidad y emergencia. El período de estudio comienza en 1968, con la irrupción de movimientos juveniles que dieron inicio a una expansión en la circulación y empleo del pensamiento gramsciano. Termina en 1983, con el retorno de la democracia en Argentina. El proyecto asume como hipótesis que existieron dos fases en el empleo educativo del legado gramsciano durante el período: a) 1968 - 1976; b) 1976 - 1983. En la primera, los usos del líder sardo permanecieron animados por la creencia en la inminencia de significativos cambios sociales y políticos, por lo que su empleo estuvo destinado a incidir directamente en las disputas y debates político-educativos del período. La segunda, inicia con la irrupción de la última dictadura cívico-militar que produjo exilios internos y externos. Sin la posibilidad de intervenir directamente en la escena vernácula, se acudió a Gramsci para forjar nuevos marcos teóricos en la indagación de la condición escolar.

Para conocer más:

Gómez, Sebastián. Antonio Gramsci y la reforma educativa de Giovanni Gentile. La revolución pasiva como criterio de interpretación histórico-educativo. Las Torres de Lucca; Año: 2024. https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/240427/CONICET_Digital_Nro.addda3d2-4e47-4643-90cd-b1d5bbe061d1_B.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Dispositivos didácticos potentes en la formación de investigación de estudiantes de posgrado de Universidades Nacionales Públicas

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Fernández, Andrea Mabel

Codirectora: Agullo, Marcela Fabiana

Integrantes: De Angelis, Susan Estrella y Monteverde, Ana Clara

Resumen: Este proyecto parte de una concepción de la investigación científica como una práctica social anclada en un contexto sociohistórico determinado que condiciona los problemas que aborda, las finalidades que persigue y las metodologías que implementa. Se asume que el ejercicio de la investigación es un oficio y que aprender a investigar es involucrarse en un proceso de toma de decisiones articulando las dimensiones conceptuales, instrumentales y estratégicas propias del oficio. Por ello, la formación requiere diseñar e implementar dispositivos didácticos que involucren a los postgraduados en un proceso de cambio personal y profesional, en un ejercicio de producción de conocimiento significativo para sí mismos y para otros. Este equipo plantea la existencia de al menos tres desafíos en la formación en investigación en postgrado: la generación de condiciones para que los posgraduados vayan construyendo una perspectiva de la investigación científica como una práctica social, anclada en un contexto socio-histórico; proponer al posgraduando una postura vertebral del investigador que se resume en la frase: investigar es interrogar la realidad y trabajar con los posgraduandos algunos rasgos esenciales de la complejidad de la naturaleza de la investigación científica de lo social (Sirvent et. al., 2017). Desde los aportes de la didáctica fundamentada (Lucarelli, 2009), que prioriza el estudio de la relación teoría / práctica y de la enseñanza poderosa (Maggio, 2012) se busca indagar en las características que asumen los dispositivos didácticos poderosos en la formación del oficio de investigador en posgrados de Universidades Nacionales. Para eso, se lleva a cabo un diseño de generación conceptual (Sirvent, 2012) combinado con instancias participativas de investigación social (Sirvent, 1999) que permite la construcción y validación de categorías para comprender con profundidad el fenómeno en estudio.

Para conocer más:

Agulló, M., De Angelis, S., Fernández, A. Monteverde, A. (2023) Dispositivos didácticos poderosos con recursos artísticos: una experiencia formativa del oficio de investigador/a. Revista del IICE n° 54 <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/iice/article/view/14032/12919>

Androcentrismo científico y transversalización del enfoque de género. Presencias y ausencias en la formación docente en las universidades nacionales. El caso del Profesorado en Ciencias Ambientales

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Graciela Morgade

Integrantes: Malnis, Soledad Agostina; Spuches, Marina; Zattara María Susana; González del Cerro, Catalina; Grotz, Eugx; Díaz Villa, Gabi; Freitas Olivera, Isadora; Scasserra, José; Cano, Virginia; Klein, Sebastián Martín.

Resumen: El proyecto se propone por una parte, a partir de una encuesta censal, identificar contenidos y enfoques curriculares relativos a la construcción del cuerpo sexuado en la formación docente desarrollada en las Universidades Nacionales y construir una tipología de presencias y ausencias curriculares que permitan hacer un seguimiento sistemático periódico; por otra parte, se propone, a partir de un diseño de investigación acción participativa, acompañar una

experiencia de desarrollo curricular con enfoque de género en el campo de la formación docente en Ciencias Ambientales. Este componente se dirige a describir analíticamente la reconstrucción epistemológica que haya atravesado cada uno de los espacios curriculares seleccionados al transversalizar la perspectiva de género y sexualidades, reconstruir las visiones de lxs profesores/as y estudiantes participantes en la experiencias respecto de sus expectativas y saberes acerca de la temática y producir aportes para articulación teórica y pedagógica de la educación sexual integral y la educación ambiental integral.

Para conocer más:

Cocciarini, N y Malizia, A, (Comp.) (2022), *Trans-formando los saberes desde la experiencia*. Actas del VIII Coloquio Interdisciplinario Internacional Educación, sexualidades y relaciones de género : II Jornadas Educación, género y sexualidades; 1a ed.- Rosario : Humanidades y Artes Ediciones - H. y A. Ediciones.

<https://hyaediciones.com/wp-content/uploads/2022/03/Actas.-Transformando-los-saberes-de-sde-la-experiencia-educ-genero-y-sexualidades.pdf>

Transversalizar y conducir la ESI. Estudio de caso en la formación docente de profesores del nivel medio y superior en el AMBA

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Paula Fainsod

Codirectora: Jesica Baez

Integrantes: Milano, Laura Vanesa; Kantarovich, Gabriela; Montenegro, Tamara; Malizia, Andrés.

Resumen: El proyecto continúa una línea de investigación desarrollada desde 2004 dirigida a elaborar contenidos y enfoques curriculares relativos a la construcción del cuerpo sexuado y a indagar los procesos de transversalización de la Educación Sexual Integral en diferentes niveles educativos. Profundiza en la comprensión de estos procesos en la formación docente en institutos de educación superior y en profesorados de universidades nacionales, indagando específicamente las formas que adquiere la transversalización institucional de la ESI en la formación de profesorxs. Se parte de la hipótesis que esta transversalización implica la conducción de procesos y actores claves diversos que configuran tramas que inciden sobre las características de su implementación. Así estudia el vínculo entre transversalización institucional de la ESI en la formación docente con las formas de las figuras de conducción/gestión. El enfoque metodológico de esta investigación pretende producir conocimientos de situaciones y procesos en profundidad. El proyecto se enmarca en los Estudios Culturales, Estudios de Género y Pedagogías Feministas, de modo que considera las relaciones de poder que se ponen en juego en los procesos que se indagan. El diseño consiste en un estudio de casos que combina la construcción de datos cualitativos y cuantitativos orientados al enfoque de la comprensión. Uniendo las interacciones, acontecimientos y discursos con la significación que les dan sus protagonistas, es posible recuperar la perspectiva y la experiencia de los actores sociales y ampliar su inteligibilidad en tensión con procesos histórico-culturales más amplios.

Para conocer más:

Báez, J.; Fainsod, P. . EDUCAÇÃO SEXUAL INTEGRAL EM TEMPOS DA PANDEMIA: itinerários de experiências pedagógicas na Argentina. *Revista Espaço do Currículo*, [S. l.], v. 15, n. 3, p. 1–11, 2022. DOI: 10.15687/rec.v15i3.64552.

Disponível em: <https://periodicos.ufpb.br/index.php/rec/article/view/64552>. Acesso em: 30 ago. 2024.

La formación en la profesión de estudiantes de grado en el área de la salud: la articulación teoría práctica y los aprendizajes complejos

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Claudia Finkelstein

Integrantes: Gladys Valado, Mercedes Lavalletto, Patricia Del Regno, Hebe Roig, Gladys Calvo, Walter Viñas, Elisa Lucarelli, Mariana Blardoni, Nuria Ayoroa

Resumen: El proyecto sigue las líneas de investigaciones sobre los procesos didácticos que se dan en el aula universitaria. Refiere a la formación de didácticas específicas universitarias disciplinares profesionales. El equipo que presenta este proyecto ha desarrollado a través de tres décadas investigaciones acerca de cómo se enseña en la universidad. En los últimos años ha centrado su preocupación en los procesos formativos que se desarrollan en las carreras de grado del campo de la salud, avanzando en el conocimiento de estilos docentes, formas de articulación teoría práctica, estrategias de enseñanza y evaluación innovadoras que llevan a cabo los docentes en distintos momentos del trayecto. En la actualidad, plantea nuevos interrogantes correspondientes a los tramos de las carreras de grado directamente ligados a la formación en las competencias profesionales. Estos orientan a indagar sobre cuáles son los modelos profesionales que se ofrecen para identificación de los estudiantes, cómo estos se manifiestan en los espacios de desempeño profesional correspondientes a los servicios de salud donde los estudiantes concurren, quiénes se consideran formadores dentro de los integrantes de los equipos profesionales de esos servicios y fundamentalmente cuáles son las estrategias de enseñanza y evaluación que se pueden reconocer en los dispositivos de acompañamiento facilitadores de la articulación teoría – práctica que se implementan. La investigación pretende comprender las modalidades de formación en la profesión que se adoptan en Unidades Académicas a determinar, en el campo de la salud. Se espera poder generar conocimiento acerca de los procesos de enseñanza que llevan a cabo los docentes responsables de los diferentes espacios curriculares externos a la sede Facultad destinados a la formación en la profesión. Por un lado, se parte del supuesto que la articulación teoría práctica es un elemento clave en los procesos de formación en la profesión. Se pretende analizar las propuestas formativas para ver cómo se desarrolla esta articulación visibilizando los diferentes niveles en que se expresa. El otro supuesto refiere a que la formación en la profesión requiere de aprendizajes complejos que se van articulando progresivamente. Se espera tener conocimiento acerca de los dispositivos pedagógicos que tienen por objeto la formación en este tipo de aprendizaje.

Para conocer más:

Finkelstein, C., Lucarelli, E., Da Cunha, M. I., Collazo, M., Marin, P., & Cascante, N. (2022). Abriendo fronteras en la formación pedagógica de los docentes universitarios. *Revista Educación Superior Y Sociedad (ESS)*, 34(1), 230-258. Disponible en: <https://doi.org/10.54674/ess.v34i1.542>

Trayectorias estudiantiles: configuración de condiciones críticas y su relación con el abandono o discontinuidad de estudios universitarios. El caso de lxs estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: Mariana Pereyra

Integrantes: Susana Mantegazza, Ariela Daiksel, Julieta De Gori, Verónica Rusler, Gustavo Mazzei, Eugenia Ahets Etcheberry, Elizabeth Inda.

Resumen: El proyecto se propone relevar información sobre las trayectorias estudiantiles de estudiantes ingresantes en las nueve carreras de la Facultad, teniendo en cuenta que, desde el conocimiento ya disponible en el propio equipo así como desde la producción académica al respecto, se identifica el momento del ingreso (primeros dos años aprox.) como de mayor criticidad para la trayectoria estudiantil. Nos proponemos conocer en mayor profundidad el perfil de lxs estudiantes, la modalidad y características con que llevan adelante sus estudios universitarios y las dificultades y obstáculos que experimentan.

Para conocer más:

Daiksel, A., De Gori, J., Mantegazza, S., Pereyra, M y Rusler, V en Biber, G. (Comp), “IX Encuentro Nacional y VI Latinoamericano sobre Ingreso Universitario: la educación superior como derecho: sentidos, prácticas y apuestas para una agenda de ingreso y permanencia en las universidades públicas”, 1a ed. - San Luis: Nueva Editorial Universitaria - UNSL, 2023.

Disponible en: <https://www.researchgate.net/Formacion-de-Tutores-Pares>

Cambios recientes en las políticas y en la gestión académica de la UBA en el área de la enseñanza de grado y posgrado a partir de la irrupción de la pandemia

Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación

Directora: María Catalina Nosiglia

Integrantes: Andreoli, Silvia Alejandra; Nuñez Dagostino, Fernando Adrián; Mulle, Verónica; Zarba, Stella Maris; Mingorance, María Belén; Januszewski, Sebastián ; Fuksman, Brian Uriel.

Resumen: La situación de emergencia suscitada por la pandemia del COVID-19 exigió el desarrollo de políticas académicas inéditas a nivel del sistema universitario, de las instituciones y de sus unidades académicas, con el fin de sostener la continuidad de las actividades de enseñanza de grado y posgrado. La presente investigación parte de un supuesto: durante este periodo crítico, los distintos actores ubicados a nivel sistémico y a nivel institucional de cada universidad debieron desarrollar políticas académicas orientadas a la regulación de la enseñanza de grado y

posgrado con el objeto de adaptarse al nuevo contexto suscitado por la irrupción de la pandemia y las medidas sanitarias asociadas. Dichos cambios se expresaron en distintas dimensiones tales como los planes de estudio, el régimen académico de los estudiantes, las prácticas de enseñanza, entre otras. Sin embargo, solo algunos de estos cambios lograron permanecer en el tiempo y esto guarda relación con su grado de incorporación efectiva a la estructura del trabajo académico y a su grado de congruencia con el sistema de creencias y niveles de poder de los distintos actores involucrados. Considerando que el diseño de investigación se configura como un estudio de caso, el objetivo de esta es definir y analizar los cambios en las políticas y en la gestión académica de la Universidad de Buenos Aires en el área de la enseñanza de grado y posgrado, a partir de la irrupción de la pandemia.

Para conocer más:

Nosiglia, M. C., & Fuksman, B. (2022). Los cambios en la enseñanza universitaria a partir del inicio de la pandemia y desde la perspectiva de los académicos: el caso de la Universidad de Buenos Aires. *RAES - Revista Argentina De Educación Superior*, (25), 121-137. Recuperado a partir de <https://revistas.untref.edu.ar/index.php/raes/article/view/1530>

Investigaciones individuales

Las trayectorias de la Geografía en Argentina. Los avatares políticos y epistemológicos en las universidades de Buenos Aires (UBA) y Cuyo (UNCuyo) entre 1983 y 2001

Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”

Gonzalo Lus Bietti

Resumen: La investigación busca conocer y reflexionar sobre las trayectorias institucionales y epistemológicas de las carreras de Geografía en la UBA y UNCuyo tomando como punto de partida la recuperación de la democracia de 1983 y como cierre la crisis de toda índole del año 2001. Se trata de un análisis en el que interesa puntualizar las marcas singulares que los distintos contextos trazaron en cada universidad y en cada carrera de Geografía prestando atención a modificaciones en la organización de la Carrera, en la planta docente, en los planes de estudios, en los contenidos de materias, en los proyectos de investigación y en las miradas sobre la relación sociedad-naturaleza. La investigación realizada permite comprender que se trató de trayectorias marcadas por las recepciones diferenciales que tuvo cada Universidad de los avatares políticos e ideológicos del país y que, como correlato, experimentaron diversos grados de transformación según las disputas institucionales-epistemológicas llevadas a cabo en cada caso. En ello, también contribuyeron los vínculos y redes tejidas con diferentes instituciones nacionales o extranjeras y las políticas científicas de cada ámbito universitario con distintas orientaciones. Este conjunto, a su vez, derivó en la emergencia de miradas en torno a la relación sociedad-naturaleza que manifestaron un diálogo directo con los cambios producidos en cada carrera de Geografía.

Para conocer más: Lus Bietti, G. E., & Bombal, D. (2024). El Programa de Historia Social de la Geografía (Buenos Aires) y la Unidad de Investigación (Mendoza). *Punto Sur*, (10), 54-81. <https://doi.org/10.34096/ps.n10.14194>

Lus Bietti, G. E. (2022). Un “Espacio Libre” para la democracia. Las revistas de estudiantes de geografía de la Universidad de Buenos Aires (1983-1985). *Estudios Socioterritoriales. Revista De Geografía*, (32), 125. <https://doi.org/10.37838/unicen/est.32-125>

Lus Bietti, G. (2022). El plan de estudios del año 1985 de la carrera de Geografía de la Universidad de Buenos Aires: una revisión al pasado para (re)pensar cuestiones del presente. *Cardinalis*, (18), 68–94. Recuperado a partir de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/cardi/article/view/38582>

Divisiones territoriales del trabajo, urbanización y expansión del sistema universitario en el área concentrada de Argentina

Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”

Ignacio Celis Marín

Resumen: El proyecto estudia los vínculos entre el fenómeno universitario y el proceso de urbanización contemporáneo en el área concentrada de Argentina. Para ello, analiza las condiciones de posibilidad y las acciones que permiten la instalación de universidades en la red urbana y su relación con el uso del territorio, desde la economía política de la urbanización y de la ciudad. Las sucesivas divisiones territoriales del trabajo y los respectivos grados de urbanización se relacionan con el desarrollo de la educación superior, ya que cada nueva forma de repartir el trabajo demanda técnicas y capacitaciones más especializadas o específicas. Esto da como resultado una territorialización concreta del sistema universitario, caracterizada por la capilarización de sus diversos tipos de localizaciones en la red urbana, así como por una segmentación y jerarquía de las ciudades en cuanto a su oferta académica y la complejidad de las actividades ligadas a la universidad.

Para conocer más: Celis Marín, Ignacio (2021). Concentración y diversificación de universidades en el Área Metropolitana de Buenos Aires. Algunas consideraciones de su dinámica contemporánea. *Revista Estudios Socioterritoriales*. <https://doi.org/10.37838/unicen/est.29-207>

Educación Estético-Ambiental en la Práctica Pedagógica

Instituto de Geografía “Romualdo Ardissonne”

Luciana Netto Dolci

Resumen: Este proyecto tiene como objetivo comprender la contribución de la educación estético-ambiental en la transformación de las prácticas y discursos de los profesores en diferentes espacios y contextos geográficos. Se trata de una investigación cualitativa con un enfoque sociohistórico. Los participantes de la investigación son profesores que trabajan en el aula. La información se producirá mediante la observación participante, fotografías significativas tomadas en la experiencia de observación participante, análisis de documentos y narrativas escritas de la enseñanza de estos participantes. El análisis de datos seguirá las directrices del Análisis de Contenido (Bardin, 2000), etapa que comprenderá todas las informaciones descritas anteriormente. El marco teórico de la investigación se estructura a partir de los aportes de la educación ambiental, la educación estética, la educación estético-ambiental y la formación del profesorado (estancia de posdoctorado, supervisora María Victoria Fernández Caso).

Para conocer más:

Dolci, Luciana Netto; Duarte Simões, Juliana. Educação Estético-Ambiental. *AMBIENTE & EDUCAÇÃO: REVISTA DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL*. v.27, p.1 - 26, 2022.

<https://doi.org/10.14295/ambeduc.v27i1.14284>

Dolci, Luciana Netto; Molon, Susana Inês. Educação Estético-Ambiental: o que revelam as dissertações e teses defendidas no Brasil. *REVISTA IBERO-AMERICANA DE ESTUDOS EM EDUCAÇÃO*. v.13, p.785 - 806, 2018.

<https://periodicos.fclar.unesp.br/iberoamericana/article/view/9656/7374>

<https://ppgea.furg.br/>

Interacción entre pares y revisión conjunta de textos en grupos de escritura en diferentes disciplinas y contextos

CONICET-Instituto de Lingüística de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires; IES en lenguas Vivas Juan Ramón Fernández; ISP Joaquín V González

Laura (Violeta) Colombo

Resumen: El objetivo general del proyecto es caracterizar el funcionamiento de grupos de escritura de revisión y concurrentes a los que asisten doctorandos y profesores de diferentes disciplinas. Estos grupos han sido llevados a cabo en diferentes países en tanto dispositivos didácticos orientados a favorecer el avance de las tesis y las publicaciones. Además, busca comprender si y cómo, por qué y de qué modos las actividades llevadas a cabo al interior de estos grupos impactan en el avance de las investigaciones y su escritura según el punto de vista de los participantes. Para ello, se parte de un enfoque sociocultural, en el que se ve la escritura como una práctica social histórica y culturalmente situada que presenta demandas específicas de acuerdo con el nivel educativo y las culturas disciplinares en las que se inscribe.

Para conocer más: Rodas, E. L., Colombo, L., & Calle, M. D. (2024). Oral interactions of an online writing group: Do they provide support? *Innovations in Education and Teaching International*, 1-14. <https://doi.org/10.1080/14703297.14702024.12346567>.

Enseñanza en pandemia: prácticas remotizadas que integran lectura, escritura y oralidad en la educación superior

CONICET- Instituto de Lingüística

Paula Carlino

Resumen: La investigación indaga en la experiencia desarrollada por docentes de universidad a partir del cambio en su modalidad de enseñanza exigido por el aislamiento social preventivo y obligatorio que impuso la pandemia. Describimos cómo han llevado a cabo, en este contexto, situaciones remotizadas de leer, escribir y dialogar para aprender en sus asignaturas. Se recopilan y analizan huellas de la actividad docente y de la interacción con alumnos (videgrabaciones de clases por zoom con intervenciones de alumnos y docentes, chats de zoom, así como documentos elaborados por docentes y alumnos compartidos mediante sus aulas virtuales u otros medios electrónicos).

Para conocer más: Carlino, Paula (2020). [Reflexión pedagógica y trabajo docente en época de pandemia](https://linktr.ee/paula.carlino). En Lucía Beltramino Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época: COVID-19. Córdoba (Argentina): Universidad Nacional de Córdoba. <https://linktr.ee/paula.carlino>