

ANALISIS Y CRITICAS DEL HECHO TEATRAL

PROFESORA: TRASTOY BEATRIZ -MARIA FERNANDA PINTA

TEORICO:	MARTES	15 A 19 HS.-
COM. 1:	MARTES	11 A 13 HS.-
COM. 2:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM. 3:	SABADO	11 A 13 HS.-

ESTETICA

PROFESOR: BUCCHAR INES // ARES MARIA CRISTINA

TEORICO:	JUEVES	17 A 21 HS.-
COM. 1:	LUNES	13 A 15 HS.-
COM. 2:	JUEVES	15 A 17 HS.-
COM. 3:	MIERCOLES	13 A 15 HS.-
COM. 4:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM. 5:	JUEVES	15 A 17 HS.-
COM. 6:	VIERNES	17 A 19 HS.-

ESTETICA MUSICAL

PROFESOR: MONJEAU FEDERICO

TEORICO:	MARTES	09 A 13 HS.-
COM. 1:	MARTES	13 A 15 HS.-
COM. 2:	VIERNES	19 A 21 HS.-

ESTETICA Y TEORIAS TEATRALES

PROFESOR: FERNANDEZ GRACIELA // VOLNOVICH YAMILA

TEORICO:	LUNES	17 A 19 HS.-
	VIERNES	17 A 19 HS.-
TEORICO PRACTICO:	LUNES	15 A 17 HS.-
COM. 1:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM. 2:	VIERNES	19 A 21 HS.-

EVOLUCIÓN DE LOS ESTILOS I

PROFESORA: ANTON SUSANA

TEORICO: MIERCOLES 17 A 21 HS.-

COM. 1: VIERNES 19 A 23 HS.-

EVOLUCION DE LOS ESTILOS III

PROFESOR: FESSEL, PABLO-BLUMBERG EDGARDO

TEORICO: VIERNES 15 A 19 HS.-

COM. 1: MARTES 11 A 13 HS.-

HISTORIA DE LAS ARTES PLASTICAS II

PROFESORA: MARTINEZ ADRIANA

TEORICOS: LUNES 17 A 21 HS.-

COM. 1: SABADOS 09 A 11 HS.-

COM. 2: LUNES 15 A 17 HS.-

HISTORIA DE LAS ARTES PLASTICAS IV

PROFESOR: PENHOS, MARTA-ESPANTOSO RODRIGUEZ TERESA

TEORICO: MIERCOLES 17 A 21 HS.-

COM. 1: VIERNES 09 A 11 HS.-

COM. 2: MARTES 19 A 21 HS.-

HISTORIA DEL ARTE AMERICANO I

PROFESOR: GONZALEZ RICARDO // PENHOS MARTA

TEORICO:	VIERNES	17 A 21 HS.-
TEORICO PRACTICO:	JUEVES	17 A 19 HS.-
COM. 1:	JUEVES	19 A 21 HS.-

HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO II

PROFESOR: WESCHLER DIANA // LAURIA ADRIANA

TEORICO:	JUEVES	9 A 13 HS.-
COM. 1:	JUEVES	19 A 21 HS.-
COM. 2:	MIERCOLES	11 A 13 HS.-

HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO

PROFESOR: KUSCH, FLORENCIA

TEORICO:	VIERNES	17 A 21 HS.-
COM. 1:	MARTES	15 A 17 HS.-
COM. 2:	MIERCOLES	11 A 13 HS.-
COM. 3:	MIERCOLES	21 A 23 HS.-

HISTORIA DEL CINE LATINOAMERICANO Y ARGENTINO

PROFESOR: MANETTI, RICARDO

TEORICO:	MARTES	17 A 21 HS.-
COM 1:	VIERNES	15 A 17 HS.-
COM 2:	VIERNES	19 A 21 HS.-

HISTORIA DEL TEATRO UNIVERSAL

PROFESOR: DUBATTI, JORGE

TEORICO:	MIERCOLES	19 A 23 HS.-
COM 1:	MARTES	11 A 13 HS.-
COM 2:	MARTES	17 A 19 HS.-
COM 3:	JUEVES	21 A 23 HS.-

INTRODUCCION AL LENGUAJE EN LAS ARTES COMBINADAS

PROFESOR: MOGLIANI, LAURA/ LUSNICH, ANA LAURA/ AISEMBERG, ALICIA BEATRIZ

TEORICO:	MIERCOLES	17 A 21 HS.-
COM 1:	LUNES	17 A 19 HS.-
COM 2:	MARTES	15 A 17 HS.-
COM 3:	MARTES	17 A 19 HS.-
COM 4:	MIERCOLES	15 A 17 HS.-
COM 5:	MIERCOLES	15 A 17 HS.-
COM 6:	JUEVES	19 A 21 HS.-

LA LITERATURA EN LAS ARTES COMBINADAS I

PROFESOR: BAUZA, HUGO/ SARTI, GRACIELA

TEORICO:	MIERCOLES	09 A 13 HS.-
COM 1:	LUNES	19 A 21 HS.-
COM 2:	MARTES	09 A 11 HS.-
COM 3:	MARTES	15 A 17 HS.-
COM 4:	JUEVES	09 A 11 HS.-
COM 5:	VIERNES	15 A 17 HS.-

MORFOLOGIA

PROFESOR: BAQUEDANO, MIGUEL ANGEL

TEORICO:	LUNES	19 A 23 HS.-
COM 1:	JUEVES	19 A 21 HS.

PSICOLOGA AUDITIVA

PROFESOR: ANTA, FERNANDO

TEORICO:	MIERCOLES	17 A 21 HS.-
COM 1:	LUNES	21 A 23 HS.-

SOCIOLOGIA Y ANTROPOLOGIA DEL ARTE

PROFESOR: GRUNER, EDUARDO/ LOBETTO, CLAUDIO

TEORICO:	JUEVES	15 A 19 HS.-
COM 1:	LUNES	09 A 11 HS.-
COM 2:	MARTES	09 A 11 HS.-
COM 3:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM 4:	JUEVES	13 A 15 HS.-
COM 5:	JUEVES	21 A 23 HS.-
COM 6:	VIERNES	11 A 13 HS.-
COM 7:	VIERNES	21 A 23 HS.-
COM 8:	JUEVES	13 A 15 HS.-

TALLER MUSICAL I

PROFESOR: CAMPASTRO, ALICIA

TEORICO:	LUNES	15 A 19 HS.-
COM 1:	MARTES	17 A 19 HS.-

TEORIA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFIA DE LAS ARTES PLASTICAS

PROFESOR: SIRACUSANO, GABRIELA

TEORICO:	LUNES	15 A 19 HS.-
COM 1:	LUNES	13 A 15 HS.-
COM 2:	JUEVES	19 A 21 HS.-
COM 3:	MIERCOLES	15 A 17 HS.-

TEORIA GENERAL DEL MOVIMIENTO

PROFESOR: SILVIA, CITRO- PATRICIA ASCHERI

TEORICO:	MIERCOLES	17 A 21 HS.-
COM 1:	MIERCOLES	13 A 15 HS.-
COM 2:	MIERCOLES	21 A 23 HS.-
COM 3:	JUEVES	17 A 19 HS.-

DIDACTICA ESPECIAL Y PRACTICAS DE LA ENSEÑANZA

PROFESOR/A: CLARISA ALVAREZ

TEORICO:	SABADO	09 A 13 HS.-
COM 1:	MARTES	19 A 21 HS.-
COM 2:	MIERCOLES	17 A 19 HS.-
COM 3:	VIERNES	09 A 11 HS.

SEMINARIO: "CIUDAD, ARTE Y ARQUITECTURA EN BUENOS AIRES LA DECADA DE 1920"

PROFESORA: RAUL PICCIONI

HORARIO:	LUNES	21 A 23 HS.-
	MIERCOLES	21 A 23 HS.-

SEMINARIO: TALLER: " PRACTICAS DE ESCRITURA. PROCESOS REDACCIONALES, GENERO, TEXTOS"

PROFESORA: ORNANI CARLOTA

HORARIO:	VIERNES	13 A 17 HS.-
----------	---------	--------------

SEMINARIO: ADMINISTRACION DE LAS ARTES Y GESTION DE COLECCIONES. REGISTRO, INVENTARIO, CATALOGACION Y DOCUMENTACION DE OBRAS EN COLECCIONES Y EXCIBICIONES INSTITUCIONALES.

PROFESORA: CINTIA MEZZA

HORARIO: MIERCOLES 09 A 13 HS.-

SEMINARIO: CONTRUCCION IDENTITARIA A PARTIR DE LA MUSICA.

PROFESOR: FABIAN BELTRAMINO

HORARIO: MIERCOLES 09 A 13 HS.-

SEMINARIO: CICLOS PICTORICOS DEL RENACIMIENTO ITALIANO.

PROFESORA: AULETA ESTELA, ALEJO LO RUSSO.

HORARIO: MIERCOLES 13 A 17 HS.-

SE DICTA EN 25 DE MAYO 217

SEMINARIO: HISTORIA ORAL, MEMORIA E HISTORIA DEL ARTE EN LATINOAMERICA.

PROFESORA: ROSSI, CRISTINA.

HORARIO: MARTES 17 A 21 HS.-
SE DICTA EN 25 DE MAYO

SEMINARIO: LINEAMIENTOS METODOLOGICOS DE ANALISIS DE LA PRODUCCION VISUAL.

PROFESORA: NIÑO AMIEVA ALEJANDRA

HORARIO: LUNES 17 A 21 HS.-

SE DICTA EN 25 DE MAYO

INTRODUCCIÓN A LOS DERECHOS HUMANOS

PROFESOR: FERREYRA MARCELO

HORARIOS:

LUNES

17 A 19 HS.-

VIERNES

17 A 19 HS.-
